

Libros

Sagrada Escritura

WENGST, Klaus, *Der wirkliche Jesus? Eine Streitschrift über die historisch wenig ergiebige und theologisch sinnlose Suche nach dem "historischen" Jesus*, W. Kohlhammer, Stuttgart 2013, 24 x 16, 311 pp.

El libro, dedicado a la memoria de Martin Kähler, está dividido en dos partes expositivas. La primera comprende el tiempo desde el inicio de la investigación de la vida de Jesús (Reimarus), la crítica histórica radical de David Strauss, la posición de Willibald Beyschlag, la crítica de la teología radical de Martin Kähler, la posición de A. Schweitzer, la interpretación existencial de Bultmann y la nueva búsqueda del Jesús histórico (Käsemann). La investigación durante esos 200 años no supuso, según nuestro autor, progreso alguno. Esta búsqueda no puede realizarse ni mejor ni con más éxito que en el pasado. Está condenada reiteradamente al fracaso. Por lo tanto, se debe prescindir de ella (p. 203). Esta desazón está motivada por diversas razones: la imposibilidad de emplear las fuentes para la investigación histórica acerca de Jesús pues son documentos teológicos, la inoperancia de los métodos exegéticos adoptados para superar el problema de las fuentes, el problema de la auto-proyección del investigador, el caos de imágenes sugeridas y la presentación de un Jesús no judío. Además, quien investiga a Jesús histórico por motivos teológicos (Käsemann), se ve obligado a resaltar algún aspecto que Jesús haya dicho o hecho y presentarlo de forma extraordinaria para que sea relevante para la fe. Por tanto, como empresa teológica, la búsqueda del Jesús histórico es doblemente imposible. El fracaso de la búsqueda se debe a la imposibilidad de la propia empresa. La segunda parte del libro aborda la tercera búsqueda del Jesús histórico, analizando las obras de W. Stegemann (*Jesús y su tiempo*), J. Schröter, Th. Söding y G. Theissen, y se cuestiona qué novedades aportan. La respuesta es rotunda: nada. Y ello por seis motivos: la situación de las fuentes no ha cambiado con la aparición de nuevos documentos, los métodos empleados tampoco han sido fructíferos, no se ha superado la subjetividad de los investigadores, ni existen nuevos argumentos teológicos para hacer relevante esa búsqueda; la inserción de Jesús en su contexto judío tampoco es una novedad, ni los datos históricos han modificado el conocimiento acerca Jesús. Wengst concluye que la tercera búsqueda tampoco ha aportado nada novedoso ni progresos significativos, excepto sembrar otro caos de imágenes de Jesús. Por tanto, la labor del exégeta se debería concentrar en la interpretación de los cuatro evangelios y en sus diferencias. La investigación de los evangelios desde la crítica literaria, la crítica de las formas o la arqueología del texto no ayudan a su interpretación, mientras que la comparación entre los textos existentes parece ser mucho más útil y cautivadora. La búsqueda del Jesús histórico no han aportado nada y es "vanidad y caza de viento" (Ecl 4,16). El libro entona un nuevo canto fúnebre por la investigación del Jesús histórico, siguiendo la melodía de A. Schweitzer. Sin embargo, todo el esfuerzo durante estos siglos no ha sido en vano.— D.A. CINEIRA.

SEEWANN, Maria-Irma, "*Tag des Herrn*" und "*Parusie*". *2 Thess 2 in der Kontroverse* (FzB 130), Echter Verlag, Würzburg 2013, 23,5 x 15, 500 pp.

2 Tes 2,1-12 es el pasaje más controvertido debido a su semántica y vocabulario, constituyendo el argumento central para considerar toda la carta como deuteropaulina. El presente libro cuestiona si la interpretación tradicional corresponde a la visión del autor. Por consiguiente se trata de ver las posibilidades de significado inmediato y el contenido del pasaje. Como resultado, se observa que el capítulo no gira en torno a la escatología en el sentido tradicional (parusía final), sino que el texto responde a un problema actual de la comunidad. En ésta ha aparecido un falso profeta que intenta justificar sus profecías y sus pretensiones mediante una supuesta manifestación del espíritu procedente del Señor. Las designaciones de "el hombre del pecado", "el que hace frente y se levanta" (v.3-4) hacen referencia al falso profeta, en quien se manifiesta el poder del maligno bajo la apariencia del bien (v.9). Pablo se percata del peligro y exige a la comunidad que realice un proceso de discernimiento espiritual. En esa situación, el compositor de la carta ofrece a la comunidad criterios para diferenciar los espíritus y confía en que la comunidad se percate de la situación y actúe en consecuencia. Con esta propuesta interpretativa desaparecen las tensiones de 2 Tes con otros textos paulinos, de tal forma que se puede plantear nuevamente la cuestión de la pertenencia de la epístola al resto del corpus paulino. El fundamento de esta nueva interpretación radica en investigaciones semánticas y sintácticas de las principales palabras dentro del contexto en que se encuentran: parusía (v.1), día del Señor (v.2), manifestación (v.8), "el que lo detiene" (v.7). Finalmente ofrece unas consideraciones sobre la apocalíptica y la escatología. El capítulo VI está dedicado a la compleja construcción del texto vv.3-6. Teniendo presente la crítica de la tradición y la crítica textual, muestra que los vv.3b-6 actúan como una unidad, en la que el v. 5 puede entenderse como un paréntesis. Igualmente la interpretación del v.7 ofrece una nueva perspectiva. El cap. 7 está dedicado al texto del cap. 2 con una traducción y breve comentario, y concluye con una breve visión de toda la carta y la historia de la interpretación. El cap. 8 contiene un anexo en el que se presentan todos los pasajes examinados con el concepto "parusía", tanto del mundo helenista como del mundo judío durante el periodo del s. II a.C. al III d.C.

Sin duda, es llamativa la traducción de algunos términos: "parusía" (presencia), en lugar de la llegada *del* día del juicio final el texto se referiría al profeta y a su predicación en que acontece la revelación de Dios (presuponiendo que el día del Señor se equipare a la revelación de Dios en la comunidad), "apostasía" (distanciamiento). Parece excesivo forzar el significado de esos términos con el objeto de obtener una interpretación. Es un trabajo laudatorio y encomiable por el esfuerzo invertido y el análisis de varios términos, pero más complicado es la sintonía de esta epístola con las cartas auténticas paulinas.– D.A. CINEIRA.

HÖHN, Hans-Joachim, *Gott. Offenbarung. Heilswege. Fundamentaltheologie*, Echter Verlag, Würzburg 2011. 22,5 x 14, 365 pp.

El discurso sobre Dios se encuentra desde hace algún tiempo bajo la sospecha de la futilidad. La apelación a una revelación divina siempre termina cada vez más cerca del fundamentalismo y la pretensión del cristianismo de ser el camino de salvación es considerada como una expresión de la intolerancia hacia otras religiones. El objeto fundamental de este libro de estudio es analizar cómo se puede abordar y responder de forma diferente a estas acusaciones y cómo hacer comprensible ante los críticos la cuestión de la fe por medio de

la razón. ¿Qué es creíble y defendible racionalmente la fe cristiana? Entorno a esta cuestión giran las discusiones, preocupaciones y objetivos de la teología fundamental. La historia del pensamiento cristiano es una fuente importante de respuestas dadas, pero los nuevos retos desde la filosofía, las ciencias o la pluralidad de religiones nuevos conceptos, métodos y reflexiones. El libro está concebido con a) discusión, b) focalización, c) expedición, d) perspectivas y discusiones abordando tres grandes temas: Dios – la revelación y los caminos de salvación. ¿Qué o quién es merecedor de llamarse Dios o si existen lugares y sucesos de su revelación en la historia, y qué caminos de salvación existen...? Estos son temas secundarios en la actualidad para un público secular. Pero al mismo tiempo tocan cuestiones humanas que adquieren un significado nuevo en y para sociedades multi-religiosas. ¿Cómo se puede revelar Dios en el mundo, siendo radicalmente distinto al mundo? ¿Cómo puede concebirse la trascendencia y la immanencia, así como la autonomía radical de lo mundano y la alteridad de Dios? ¿Cómo puede el hombre finito y condicionado comprender lo infinito o lo incondicionado? El autor, con una antología relacional, propone una teoría referente. En el debate sobre Dios se encuentra después la responsabilidad de un discurso sobre Dios, en el que, debido a una modernidad sin Dios, no existe una clara conectividad entre las necesidades internas ni las reflexiones sobre el origen del mundo. A continuación surge el debate de la revelación, que no solo presenta las pretensiones de validez formal del cristianismo en base a las categorías relacionales, sino también información material sobre el mensaje central del cristianismo acerca de la autopresencia de Dios como acontecimiento de orientación indispensable en las relaciones humanas. En la cuestión de los caminos de salvación, se trata de ver en qué medida la universalidad del deseo salvífico de Dios se plasma y concreta en otras religiones como lugar y suceso de la posibilidad de encuentro con la divinidad, aunque ese encuentro sea muy distinto al testimoniado en el cristianismo. Así, la teología de las religiones se inserta en la teología fundamental. En este nuevo planteamiento, se espera crítica y diálogo. Para evitar el aburrimiento, se presenta un conjunto de informes sobre el debate acerca de Dios, la revelación y los caminos de salvación con referencias a posiciones alternativas y contrarias, con las que el autor se confronta. Al lector se le pide disponibilidad para un ejercicio intelectual, a veces agotador, y un buen grado de flexibilidad intelectual.– D.A. CINEIRA.

Teología

LEX ET RELIGIO. XL Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana (Roma, 10-12 maggio 2012). (Studia Ephemeridis Augustinianum 135), Roma 2013, 24 x 16,30, 782 pp.

Un año más la Colección Studia Ephemeridis Augustinianum pone a disposición de todos los interesados en el cristianismo antiguo las contribuciones más importantes del Encuentro anual de estudiosos de la Antigüedad cristiana que se celebra en la sede del Augustinianum en la primera mitad de mayo. El tema del Encuentro del año 2012 fue “*Lex et religio en la antigüedad tardía*”. El sintagma ciceroniano y, por tanto, ubicado en la época republicana, siguió como criterio de referencia en los siglos posteriores. Introduce en la temática la exposición del profesor del mismo Instituto Angelo Di Bernardino (*Lex et religio. Una nota introduttiva*), que abre el volumen. Con competencia y claridad muestra lo que hay de continuidad y discontinuidad respecto a la interpretación y consecuencias prácticas derivadas del sintagma ciceroniano en el paso de la época republicana, a la época imperial y a la época del imperio cristiano.

Ya el mismo grosor del volumen, al recoger los estudios de 38 autores, deja ver el interés que el tema suscitó. Los estudios aparecen distribuidos en cinco secciones: I. Temáticas generales de contexto bíblico y legislativo romano (7 colaboraciones). II. Emperadores cristianos y legislación (7 colaboraciones). III. Testimonios de los Padres griegos (5 colaboraciones). IV. Testimonios de los Padres latinos (13 colaboraciones). V. Testimonios arqueológicos y de los Padres armenos (2 colaboraciones).

Como es lógico, los temas concretos son sumamente variados tanto del ámbito civil como del religioso. Como cabía esperar, en los diversos artículos aparecen como objeto de estudio emperadores diversos (Constantino, Constancio, Teodosio II, Justiniano I, Constancio) en su faceta de legisladores (edicto del 313, Códice Teodosiano, Constituciones sirmondianas o, más en concreto, la legislación antipelagiana). En algún caso el interés se centra en los posibles antecedentes o en la autoría intelectual de determinados actos legislativos. En relación con la ley se contemplan los cultos tradicionales, el matrimonio y las uniones interreligiosas. La ley o el derecho son vistos también en relación con la Biblia o con el libro de Job. El hecho de la manumisión, la oposición a determinadas leyes y hasta cuestiones de semántica son otros aspectos examinados.

Desde la perspectiva religiosa, son objeto de estudio varios Padres y otros autores u obras cristianos: Ireneo de Lyon, Tertuliano, Novaciano, Cipriano, Commodiano, Lactancio, Basilio Magno (*Cartas canónicas*), Juan Crisóstomo (*Homilias sobre la carta a los Romanos*), Teodoreto de Cirio (*La curación de las enfermedades helénicas*), Hilario de Poitiers, Ambrosiaster, Zósimo, Agustín, *Consultationes Zacchaei et Apollonii*, Gregorio Magno. Casiodoro (*Variae*), Teófanos el Confesor. A ellos hay que unir algunos papas: Dámaso, Siricio, Zósimo, Gelasio I (*Decretales*), Gregorio Magno (*Cartas, Registrum epistolarum*). De la legislación eclesiástica se señalan las legislaciones episcopales en general, las Decretales de Gelasio I, así como la jerarquía de las fuentes normativas. En cuanto a la ley cristiana se tratan temas como la jerarquía de las leyes, la relación entre ley y caridad, la relación con la apologética, el hacerse de una ley. Como temas más generales encontramos la justicia episcopal, el cristianismo como ley, la verdadera ley y la verdadera religión, y como tema más concreto el hecho de la alienación de los vasos sagrados para liberar a prisioneros.— P. DE LUIS.

CIPRIANI, Nello, *I DIALOGHI di Agostino. Guida alla lettura*. Studia Ephemeridis Augustinianum 134. Roma 2013, 24 x 16,50, 274 pp.

Para no pocas personas los Diálogos de Agustín se reducen a cuatro, denominados habitualmente “Diálogos de Casiciaco”, a saber: *Contra Academicos*, *De beata vita*, *De ordine* y *Soliloquia*. Sin duda esos Diálogos tienen una fisonomía propia que les aporta un interés especial, pero no son los únicos. El elenco de los mismos se enriquece todavía con otros cinco (*De quantitate animae*, *De libero arbitrio*, *De musica*, *De vera religione*) a los que cabe añadir el *De immortalitate animae* que propiamente no es un diálogo, sino unos apuntes que debían servir a Agustín para un tercer libro de sus *Soliloquia*. De todos ellos se ocupa N. Cipriano, clasificándolos en dos grupos según un criterio temporal: antes y después del bautismo.

Unos más, otros menos, todos han sido centro del interés de muchos estudiosos. Los Diálogos de Casiciaco, por ser los primeros escritos de san Agustín después de su conversión; todos, por su naturaleza filosófica. Las circunstancias de composición de unos y otros hacen que no sean siempre fáciles de entender, lo que ha dado pie a todo tipo de interpretaciones sobre la naturaleza de la conversión de Agustín, hasta entonces profesor de retó-

rica. Sin negar que en Milán hubiera experimentado una conversión, se acababa negando el carácter específicamente cristiano de la misma. El recurso, a menudo, consistía establecer una distinción entre la objetividad y la subjetividad: aunque Agustín pensaba haberse convertido al cristianismo en realidad su conversión fue a la filosofía, con diversos matices. Base para ello se encontraba en la distancia percibida entre los Diálogos de Casiciaco y el contenido de las *Confesiones*.

El libro consta de cuatro partes más la conclusión. La primera contiene observaciones preliminares imprescindibles para una comprensión de los textos. Importantes los tres últimos apartados: la investigación de las fuentes, la epistemología y el método, y el género literario del Diálogo. La segunda parte está dedicada a los cinco Diálogos que antecedieron al bautismo y la tercera a los cinco que le siguieron. En ambos casos precede una introducción específica a cada grupo, para entrar luego en el examen de cada escrito, obra por obra y libro por libro –del *De musica* solo analiza el libro sexto–, presentando su estructura y poniendo de relieve sus aspectos más significativos. En la cuarta parte presenta ya una síntesis doctrinal, centrándose en los temas más debatidos en los que las apreciaciones de los estudiosos se han mostrado más divergentes: el platonismo en los Diálogos, la doctrina trinitaria, la fe en Cristo y la antropología filosófica.

En esta última parte N. Cipriani recoge las ideas que ha ido diseminando en la parte analítica de los libros y también las conclusiones de otros muchos estudios previos dedicados a los Diálogos. Ejerce la libertad de juicio y, en general, se muestra muy crítico con planteamientos acrílicos, sin suficiente discusión, de otros estudiosos. Contra la tendencia dominante a buscar las fuentes del pensamiento agustiniano de estos Diálogos en el neoplatonismo, él parte de que san Agustín, tras su conversión, ya antes, ya después de su bautismo, leyó numerosos escritos de autores cristianos como Tertuliano, Ambrosio, Mario Victorino, Ambrosiaster, Hilario e incluso Dídimo, a los que hay que considerar, en muchos casos, sus verdaderas fuentes. El autor pone énfasis en señalar aspectos netamente cristianos, presentes en los Diálogos, que se contraponen a la enseñanza platónica en puntos esenciales. Como consecuencia, el Agustín de los Diálogos resulta al final ser bastante menos (neo) platónico de lo que repetidamente se ha venido afirmado, aunque sin dejar de serlo. A nivel metodológico advierte que la coincidencia con algún autor en determinado punto no implica que le siga en otros que en él van asociados. Las influencias se entremezclan. Con frecuencia, el neoplatonismo ofrece solo el marco en que se sirven otras doctrinas. Todo ello, evitando caer en dogmatismos como los que critica, expresándose siempre con prudencia y, a veces, limitándose a señalar la posibilidad. En el tema concreto de la doctrina trinitaria defiende que Agustín tiene como inspiradores no a Plotino, sino a Mario Victorino y a san Ambrosio. De igual manera, en relación con la antropología filosófica, rebaja también el influjo neoplatónico y, a la vez, acrecienta el de la tradición aristotélica-estoica; fuente importante sería Antíoco de Ascalona, que habría conocido a través de Varrón y Cicerón.

Para concluir no cabe sino dar la bienvenida a este estudio sobre los Diálogos agustinianos. Ellos salen más iluminados y el lector de los mismos cuenta con una guía muy válida que le ayudará a no perderse en una lectura no siempre fácil. Concluimos señalando que el autor no se prodiga en citar los estudios de otros investigadores; de ordinario aparecen solo cuando tiene que criticar sus posiciones o para mostrar su coincidencia con él en algún punto. Obrar de otra manera hubiese hecho más pesada la lectura.–
P. DE LUIS.

GUARDINI, Romano, *La Conversión de Aurelio Agustín. El proceso interior en sus Confesiones*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2013, 23,50 x 13,50, 247 pp.

Romano Guardini –el gran pensador alemán–, Aurelio Agustín –el más relevante de los Padres de la Iglesia latina–, las *Confesiones* –una de las obras maestras de la literatura universal, no solo de la literatura religiosa–: tres nombres presentes en la ficha del libro, que constituyen un verdadero reclamo para su lectura. Los tres pertenecen ya al pasado, pero los tres siguen gozando de notable actualidad, a pesar del paso de los años, en el caso de Guardini, y de los siglos, en el caso de san Agustín y de sus *Confesiones*.

El subtítulo aclara el título. El autor se propone estudiar la conversión de san Agustín desde una perspectiva concreta: como proceso interior. No se trata, pues, de un estudio de naturaleza histórica con los métodos de la investigación propios de esa ciencia, sino de un estudio de psicología religioso-cristiana, donde el adjetivo “cristiana” representa lo más específico.

El mismo autor nos orienta sobre la intención que guía el escribir este libro: “Ver en Agustín al cristiano que lucha, se desarrolla y se comprende a sí mismo a partir de la fe: hacia ahí se dirige el esfuerzo de este libro. Y así quisiera ser entendido, incluso en las investigaciones de la primera parte, que se presentan como puros análisis de ideas”. Este texto alude ya a su estructura básica en dos partes. La primera está dedicada –hemos leído– a un análisis de ideas, pero de ideas que constituyen los fundamentos de la interpretación que hace el autor de la conversión de Agustín. Todas son muy recurrentes –por esenciales– en el pensamiento del obispo de Hipona: confesar; la memoria; la interioridad; el drama interior; el espíritu, la sensualidad, lo religioso y el corazón; la vida bienaventurada y la perfección; el *eros* y el corazón, la sabiduría; la vida feliz y el amor de Dios; el asombro ante la existencia, creación y providencia; el “paganismo” de Agustín; la Madre; el desarrollo de la situación de partida. Hasta aquí la primera parte en la que el autor intenta delinear la situación desde la cual parte el proceso interno de las *Confesiones*. La segunda parte lleva el epígrafe “El camino y la decisión”, e incluye estos apartados: infancia, adolescencia y juventud, Roma y Milán, clarificaciones, la decisión, nueva vida. En ella el proceso de conversión será elaborado a partir del material de las vivencias y pensamientos que ofrecen las *Confesiones*.

Se trata de un proceso que se revela en la clarificación de las ideas y conceptos religiosos, en el cambio de la actitud viva, en el modo en que se siente la realidad cristiana; un proceso al que pone término una “decisión última”. Desde una perspectiva, la historia de la conversión de Agustín es entendida como historia la de un paulatino ablandamiento de diversas resistencias (sensualidad, ambición, relaciones y costumbres que se han solidificado en su vida) hasta el punto culminante, descrito con gran fuerza en el libro octavo de las *Confesiones*, donde toma la decisión última. Desde otra perspectiva, es un proceso en que el hombre es conducido por Dios “poco a poco, paso a paso, a través del encuentro y del desarrollo interior, de la vivencia, del pensamiento y de la acción, hasta que llega la hora de la decisión última por la cual lo interior y lo exterior, la conciencia y la forma de vida, el ser que exhorta y el ser que actúa, alcanzan su coincidencia”.

Procede señalar ahora algunas de las claves de esta obra de gran riqueza. La primera es que, sin ser de naturaleza metafísica, tiene la hondura metafísica que caracteriza los escritos del autor. Una metafísica que arranca del acto creador. La existencia del hombre es la que brota continuamente del amor creador de Dios. Esta vinculación original con Dios sostiene todo el ser del hombre. “La división general según la cual “o soy yo, o es otro”, “o es mi acción, o es la de otro”, no vale frente a Dios en modo alguno... Dios no es otro frente al hombre como lo es otro hombre frente a mí... El hombre subsiste a través de Dios”. Por

ello, los pensamientos de Agustín solo se apropian correctamente si se toman también, como base, su experiencia y su idea de Dios. De esta se resalta más su amor que su poder y su santidad; más aún, en el fondo, la categoría, tan esencial en Agustín, de la gracia, no es otra que la del amor, presuponiendo que Dios no es solo uno de los que aman, sino el que ama el primero y ama creadoramente, y el que también regala que se le pueda corresponder en el amor.

Otra clave es la relación dialéctica entre el centro intelectual y el centro religioso de Agustín, expresión éste de la vitalidad cristiana que anhela claridad y plasmación; entre la inteligencia y el corazón con sus mutuas relaciones y dependencias, siempre consciente de que ni el corazón debe relevar el entendimiento de responsabilidad alguna, ni la voluntad debe atentar contra la dignidad de la razón, incluso si el corazón ya ha alcanzado el conocimiento y el entendimiento no lo ha hecho todavía. Por ello, a la crítica de la inteligencia ha de añadirse la crítica del corazón. De otro signo es la relación entre lo natural y lo sobrenatural que lo sobrepasa. En ámbito específicamente antropológico el cuerpo del hombre se entiende determinado por el espíritu del hombre, determinado a su vez por el Pneuma. En conclusión, se trata de una obra cuya lectura, aunque no siempre es fácil, se recomienda.— P. DE LUIS.

DUJARIER, Michel, *Église-Fraternité. L'ecclésiologie du Christ-Frère aux huit premiers siècles. I. L'Église s'appelle «Fraternité» (I^{er} - III^e siècle)*. Patrimoines. Christianisme, Éditions du Cerf, Paris 2013, 23,50 x 14,50, 498 pp.

El presente volumen es solo el primero de una terna que M. Dujarier dedica al tema de la Fraternidad en los ocho primeros siglos de la Iglesia. A este primero, que se ocupa de los s. I-III, seguirá un segundo y un tercero que versarán respectivamente sobre los s. IV-V y VI-VIII. Los aspectos de la Fraternidad puestos de relieve en cada período son: La Iglesia se llama «Fraternidad» (vol. I), La Iglesia es «Fraternidad en Cristo» (vol. II), y la Iglesia es «Santa Fraternidad» (vol. III). En una amplia presentación general, el autor da a conocer el estado de la investigación sobre el tema desde el año 1825, el modo cómo surgió la investigación y la metodología seguida.

Este primer volumen consta de cuatro partes: «La fraternidad eclesial en el s. I», «La Iglesia-Fraternidad en el s. II en el mundo mediterráneo», «La expresión “*Adelphotes-Fraternitas*” en el s. III»; «Lenguaje de fraternidad y teología de Cristo-hermano en las Iglesias en el s. III».

De entrada, el autor, contra afirmaciones vertidas por otros estudiosos, enfatiza el hecho de que en la literatura pagana anterior al cristianismo no se encuentra ningún empleo del término que indica la fraternidad en griego (*adelphotes*) o en latín (*fraternitas*). Más adelante, en cambio, mostrará cómo en el s. II comienzan a aparecer ya textos profanos griegos que recurren al término. Con él designan a quienes están unidos por lazos de sangre —su sentido habitual—, pero sin otorgarle el significado de comunidad. En textos latinos su uso es aún menos frecuente, y su significado, jurídico. En el s. III, *adelphotes* solo es empleado, marginalmente, por Jámblico en el mundo griego. En los autores latinos, su escasa presencia sigue vinculada al sentido jurídico y político.

En la literatura cristiana, el término “Fraternidad” aparece ya en 1 Pe 2,17 y 5,9 para designar la Iglesia, en sustitución de *ekklesia*. Se encuentra asimismo en la primera Carta de Clemente a los Corintios (2,4), también para designar a la Iglesia. La inspiración puede haber llegado del Antiguo Testamento o de otros textos de la literatura judaica. La idea de fraternidad entre los cristianos es puesta en relación con el tema de Cristo hermano de todo

hombre (He 2,10-18). En esta fraternidad cristiana no es lo primero la relación vertical, sino la horizontal. Con otras palabras, los cristianos no son hermanos de Cristo por ser hijos de Dios Padre, sino que son hijos de Dios Padre por ser hermanos de Cristo gracias al bautismo y al Espíritu recibido en él. La adopción por Cristo –hermanos– precede a la adopción por el Padre –hijos–. Fue la luz del misterio pascual la que llevó a los discípulos de Jesús a descubrir lo que de novedoso había en el término «hermano» en boca de Jesús.

El autor examina luego numerosos textos del s. II, tanto de occidente (Pastor de Hermas, Los mártires de Lyon e Ireneo [*Contra las Herejías*]), como de oriente (Serapión de Antioquia, Policarpo de Esmirna y Hechos de Pedro) que ponen de manifiesto una eclesiología de fraternidad. En un capítulo posterior, saca a la luz el lenguaje de la fraternidad en los Padres Apostólicos, Padres Apologistas griegos, en el lenguaje de las Iglesias y, particularmente en Ireneo de Lyon y Clemente Alejandrino. Este recorrido descubre otros sinónimos de Fraternidad. Es el caso cuando se designa a la Iglesia como Caridad y como Caravana.

El s. III desarrolla aún más lo ya alcanzado en el siglo anterior, tanto en las distintas regiones de oriente (Egipto, Asia Menor y Siria) como en autores de occidente (Las “veteres latinae”, Tertuliano, Cipriano –el autor que más ha utilizado el término *fraternitas* con sentido de comunidad eclesial– y algunas otras obras. Si la Iglesia es una fraternidad, los cristianos se consideran y se llaman hermanos y hermanas, porque se sienten unidos a Cristo hermano. Esta realidad la estudia el autor primero en los autores latinos (Tertuliano, Cipriano, Novaciano y otros, junto con las Actas de los mártires) y luego en escritos y autores orientales (en medio siríaco, escritos hipolitanos, Orígenes, Dionisio, Metodio de Olimpo y otros escritos).

El último capítulo de esta parte está dedicado a los escritos sincretistas, en concreto a las corrientes gnósticas y a los maniqueos. También en ellos se da el uso frecuente del lenguaje de la fraternidad, si no idéntico, sí cercano al modo de pensar de los primeros cristianos. De ahí el recurso a conceptos como fraternidad, gemelo, hermano de Cristo, Cristo-hermano, Primer-nacido, hermanos, parentesco, etc.

El estudio sobre el vocabulario y la noción de fraternidad resulta sumamente interesante. Saca bien a la luz, con documentación amplia en cuanto a los ámbitos geográficos y a las lenguas en que se expresó la fe cristiana en los tres primeros siglos, un aspecto iluminador de la autocomprensión de la Iglesia en aquella época inicial. Es obvio que el resultado de la investigación va más allá del valor en el dominio del conocimiento histórico; de hecho, ofrece a la Iglesia de nuestro tiempo un modo de comprenderse, al que necesariamente va unido un modo de actuar que sin duda sintonizará con lo que el hombre de hoy anhela y espera de la Iglesia.– P. DE LUIS.

BEINERT, Wolfgang / KÜHN, Ulrich, *Ökumenische Dogmatik*, Evangelische Verlagsanstalt / Verlag Friedrich Pustet, Leipzig / Regensburg 2013, 23'5 x 16'5, 846 pp.

Tenemos aquí una obra muy interesante, altamente recomendable, completa en varios sentidos (dicho sea de paso, sin ánimo de lucro, por si alguna editorial española se aviene a publicarla, en el hipotético caso de que lean esto y más hipotéticamente aún se convenzan). Como dice el título se trata de una “Dogmática ecuménica”. Está escrita por dos competentes y reconocidos profesores universitarios alemanes (la tierra de la división reformada), uno católico y otro luterano como conviene para una buena ojeada panorámica de la fe común a pesar de la división, ambos octogenarios y por tanto en el cenit de su experiencia docente e investigadora (el protestante Kühn falleció poco antes de la edición del libro,

pero revisando feliz buena parte de las galeradas), ambos teóricos convencidos y trabajadores prácticos en pro del ecumenismo... En fin, lo mejor de cada casa, no se podría augurar nada distinto para el resultado de esta obra. El ecumenismo es “emprender el futuro de la fe”, nos dicen sugerentemente en el prefacio del libro, firmado todavía por los dos. “Por supuesto que el ecumenismo es un don de Dios”, nos siguen susurrando, “pero sólo puede recibirse con las manos abiertas (rezando y actuando)”. No me digáis que simplemente con esas frases iniciales no merece la pena traducir el libro de cabo a rabo. Son más de 800 páginas, lo sé, pero no puede ser de otra manera en una suma teológica, un manual que quiere abarcar la entera teología cristiana. El libro se estructura en diversos tratados, que son básicamente los elaborados por la teología clásica (Fundamental, Trinidad, Cristología, Antropología, Eclesiología, Sacramentología, Escatología) aunque ligeramente acomodados a la revisión de la Reforma (que destaca los apartados de Escritura, Espíritu Santo, sacramentos mayores). Cada tratado ha sido escrito por uno de los autores (según su especialidad académica y adscripción confesional) y corregido por el otro, excepto la cuestión de Eclesiología, repartido entre los dos en sus diversos capítulos por ser el tema de mayor confrontación ecuménica. En cada tratado se sigue el esquema típico de la teología contemporánea (Escritura, historia, sistemática), introducido primero por una bibliografía selecta (tal vez demasiado alemana) y detallada luego con notas a pie de página. Se remata al final convenientemente con sendos índices de nombres y temas. En fin, un manual muy completo, y más considerando su óptica desde el ecumenismo, que está todavía muy necesitado de impulsos en la Iglesia. Los autores constatan con satisfacción que lo que nos une es mucho más importante que lo que nos separa, que no tenemos excusas para no seguir avanzando en el camino. La edición alemana está a la altura del contenido: tapas duras, cuadernillos cosidos, papel denso y flexible, tipografía nítida, agradable tamaño e interlineado gráficos... Pero en la (hipotética) edición española nos conformaríamos con el simple contenido, nos resignaríamos gustosos a letras pequeñas y apretadas para ahorrar páginas y a tapas blandas y hojas pegadas para abaratar costes, olvidándonos de los índices. Como se ve (estimados editores) tampoco es que pidamos el sol a medianoche.– T. MARCOS.

MONTOYA VILLEGAS, Victoriano, *Cur Deus homo? Una respuesta desde la soteriología española contemporánea*, Instituto de Estudios Almerienses, Almería 2013, 24 x 17, 439 pp.

La cristología es la rama estelar de la teología dogmática, pues para los creyentes Cristo es el foco de toda irradiación de la fe cristiana. La cristología fue inicialmente soteriología: la manifestación de la salvación en Cristo (redención), pero conoció pronto una introducción ontológica: la elucubración de la posibilidad de unión de lo humano y lo divino (encarnación), para retornar luego a la soteriología de un modo especulativo y especialmente negativo (expiación). La renovación científica de la teología en el siglo XX ha propiciado multitud de revisiones de la cristología, y en ello se enmarca la presente obra, tesis doctoral del autor, joven sacerdote diocesano y profesor en Centros Teológicos de Almería. Su estudio se circunscribe a la doctrina cristológica española contemporánea de cuatro obras, escogidas por ser las más editadas y por tanto influyentes en nuestro ámbito. Son las de J.I. González Faus, *La humanidad nueva*, 1974; la de F. Ocáriz / L.F. Mateo Seco / J.A. Riestra, *El misterio de Jesucristo*, 1991, estudiada unitariamente por ser tal la pretensión de los autores; la de J.A. Sayés, *Señor y Cristo*, 1995; y la de O. González de Cardedal, *Cristología*, 2001. A cada obra dedica un capítulo de su tesis y cada capítulo lo estructura en tres partes: antropológica (como presupuesto de la cristología), cristológico-

ontológica (la persona de Jesucristo, presupuesto de la soteriología) y cristológico-soteriológica (la forma de la redención, el meollo de la tesis). La cristología de Faus la encuadra como ascendente, esto es, que parte de la realidad humana para captar el todo de Jesucristo. La de Ocáriz / Mateo Seco / Riestra, así como la de Sayés, por el contrario, las entiende descendentes, que su clave interpretativa reposa en la realidad divina, y finalmente la de Cardedal la percibe como una especie de tercera vía, una síntesis de las anteriores. Al concluir, de cada una de ellas destaca sus aspectos positivos y negativos. Por tanto, de todo ello va a resultar un estudio muy completo del panorama de la cristología española actual, que redundará en el ofrecimiento de una visión moderna del misterio de Jesucristo. Cierra el libro con una amplia bibliografía en dos partes, una centrada en los autores objeto de estudio y la otra abarcando la temática cristológica general de la actualidad.– T. MARCOS.

BREMER, Thomas – GAZER, Hacik Rafi – LANGE, Christian (Hrs.), *Die orthodoxen Kirchen der byzantinische Tradition*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2013, 24,5 x 17, 202 pp.

En el año 2010, la editorial publicó la obra *Die altorientalischen Kirchen. Glaube und Geschichte*. La obra que ahora presentamos es el complemento natural de aquella. Si en la primera se ofrecía la posibilidad de conocer la Iglesia Apostólica de los Asirios y las Iglesias no Calcedonenses, en la segunda el lector tiene acceso a un conocimiento sustancial de las Iglesias ortodoxas de tradición bizantina. En estos tiempos en que las corrientes migratorias favorecen el encuentro con todo tipo de personas y de cualquier confesión cristiana la obra resulta particularmente interesante; lo mismo ha de decirse desde una perspectiva más eclesial y ecuménica.

Como la primera, también esta es una obra en colaboración, con 20 autores pertenecientes a distintas confesiones cristianas y a distintos ámbitos académicos. El libro está estructurado en tres partes de desigual extensión. En la primera, coincidente con el capítulo inicial, el autor presenta de forma general los hitos históricos –con especial atención a los concilios ecuménicos, y a las relaciones con la Iglesia católica– que fueron formando y modelando con el pasar de los siglos la tradición bizantina. En la segunda parte se expone, de forma individual, la historia desde sus orígenes hasta el momento presente, de ordinario muy accidentada, de distintas Iglesias ortodoxas –las más importantes, incluyendo algunas cuya situación canónica es irregular vinculadas geográficamente a Ucrania–. La tercera parte se ocupa de cuestiones concretas, pero de alcance general. Abre la serie la Liturgia y la espiritualidad, en relación con las cuales se ofrece, entre otros temas, una visión sumaria de los sacramentos, los iconos y el monacato. Le sigue la presentación de la postura de la Ortodoxia ante cuestiones de evidente actualidad (la síntesis neopatrística en la teología ortodoxa, la hermenéutica, la ordenación de las mujeres, teología de las religiones). En tercer lugar, las particulares relaciones entre Iglesia y Estado y entre Iglesia y Nación en la Ortodoxia, con sus fundamentos históricos. En último lugar, se presenta la actitud y el papel que han tenido la Iglesia ortodoxa en el Diálogo ecuménico. La obra está concebida como una cuidada introducción. En la información que se aduce prevalece el aspecto histórico sobre el teológico, sin que este esté del todo ausente. La lectura, sin interrupciones al haberse prescindido por completo de notas, resulta fácil. No faltan los mapas en los momentos adecuados, ni los oportunos recuadros que hacen una presentación sinóptica y clara de los datos aportados.– P. DE LUIS.

GARCÍA MAESTRO, Juan Pablo, *El Dios que nos lleva junto a los pobres*. La teología de Gustavo Gutiérrez, Editorial San Esteban, Salamanca 2013, 22.5 x 14.5, 352 pp.

Considera el autor que no se conoce suficientemente en España al gran teólogo peruano padre de la Teología de la Liberación que ha dejado huella profunda en la historia de la Teología, no simplemente por la abundancia de sus escritos “sino por la fuerza de su inspiración y por la originalidad intuitiva” siendo “su mayor aportación... haber abierto, al otro lado del Atlántico, un nuevo claro en la teología” como nos dice en la introducción. Pretende completar el esfuerzo que hizo en 1978 Miguel Manzanera con su libro “Teología y salvación-liberación en la obra de Gustavo Gutiérrez”, Mensajero, Bilbao 1978. De tal manera que si se quiere conocer el pensamiento de Gustavo con sus escritos y su proceso de desarrollo hasta el momento presente y, además, teniendo en cuenta los trabajos sobre él, no queda más remedio que recurrir a este libro de Juan Pablo García, según nos dice en la presentación Jesús Martínez Gordo también doctorado en Gustavo Gutiérrez.

Presenta el tema en dos partes. Plantea en la primera el itinerario teológico y en la segunda el perfil teológico. En la primera, recorre en forma cronológica detallada el desarrollo de la vida y la obra de Gustavo analizando los escritos de cada época. Enmarca en tres elementos la evolución de la Teología de la Liberación de Gustavo: el método inductivo partiendo del “Locus theologicus” de los oprimidos, el punto de vista del pobre y el Dios de la vida a partir del sufrimiento de los pobres. Por eso no tienen cabida algunas críticas últimas de tradicionalista y conservador o de místico y contemplativo olvidando el sentido profético y comprometido o descuidando las inquietudes liberadoras de los pueblos pobres y oprimidos si se recorre en serio la trayectoria de su pensamiento. Distingue cinco etapas llegando, en la última, hasta la actualidad: 1. Etapa de búsqueda (anterior a 1968). 2. Etapa de origen (de 1968 a 1970). 3. Etapa de evolución (1971 a 1979). 4. Etapa de discernimiento (Década de los ochenta). 5. Etapa de consolidación y madurez (de la década de los 90 hasta nuestros días). En la segunda parte, analiza su perfil teológico tomando en cuenta su dimensión geocéntrica y antropológica. Estudia el concepto de Dios en el contexto de la pobreza y del sufrimiento del hombre latinoamericano y revisa la antropología que supone presentar a ese hombre pobre como sujeto de la historia. Expone la crítica de algunos autores y matiza su postura para acabar analizando en el último capítulo la teología que se desprende de esa dimensión geocéntrica y antropológica que ha desarrollado. Sin duda, leyendo el segundo apartado se despierta el apetito –nos sigue diciendo Jesús Martínez– e invita a adentrarse en la lectura directa de uno de los grandes teólogos que, a la vez, ha marcado la reflexión del siglo XX, la vida de la Iglesia y la existencia de millones de cristianos y no cristianos. En esta segunda parte, estudia: 1. El concepto de Dios: a) El rostro de Dios en la historia. b) El Dios de la vida en un contexto marcado por la muerte. c) ¿Dónde está Dios? La habitación de Dios en la historia alcanza su plenitud en la Encarnación. El Reino es gracia pero también exigencia. d) ¿Cómo hablar de Dios desde el sufrimiento del inocente? 2. La irrupción del pobre: a) ¿Qué significa la opción preferencial por el pobre? b) ¿Qué concepto de teología? Teología como reflexión crítica de la praxis a la luz de la fe. Los pobres en el logos de la teología. c) Balance crítico. Merece la pena leer este libro para tener una visión panorámica rápida, pero significativa y seria, de uno de los teólogos más importantes e influyentes en la actualidad. Las teologías contextualizadas –por ejemplo– de Oriente y de Occidente, de EEUU, de África, de Asia tienen el método inductivo de la Teología de la Liberación que consiste en dos momentos: el primero supone práctica, contemplación, silencio y práctica cristiana al estilo de los primeros seguidores de Cristo y tiene dos pasos, vivencia de la fe en la realidad y análisis de esa realidad no en forma ingenua sino utilizando las ciencias que nos valgan; el segundo momento consta de otros dos pasos: el

pensar y el hablar, o sea, la reflexión crítica, el juzgar a la luz de la Fe el resultado del análisis de las ciencias sobre la realidad y la práctica cristiana para sacar criterios que orienten en la búsqueda de soluciones correctas para una práctica adecuada.

Cualquier cristiano latinoamericano que se considere culto debiera leer este libro para darse cuenta de la trascendencia del pensamiento de Gustavo, teniendo en mente, además, que la Iglesia nunca lo ha condenado y, más bien, la Congregación para la Doctrina de la Fe ha declarado expresamente, con documento a la Conferencia Episcopal Peruana, que la teología de Gustavo Gutiérrez no tiene nada en contra de la Fe Católica.-E. ALONSO ROMÁN.

Moral-Pastoral-Liturgia

GARCÍA, Rafael D. - BLANCO, Pablo (Eds.), *Benedicto XVI, habla sobre cultura y sociedad*, Ediciones Palabra, Madrid 2013, 21.5 x 13.5, 194 pp.

Pablo Blanco comienza con una presentación donde toca los temas que considera fundamentales en los documentos de Benedicto XVI mostrados en el libro: 1. Modernidad y postmodernidad: La razón moderna; una ilustración postmoderna. 2. Razón, cultura, universidad: un Papa en la universidad; sociedad, cultura, universidad. 3. Democracia y laicidad: sabiduría “versus” corrupción; la dictadura del relativismo; la “laicidad positiva”. Los editores han elegido siete discursos de Benedicto XVI pronunciados en universidades y parlamentos importantes de Europa y América sobre temas de cultura, política, sociedad, modernidad y postmodernidad, pensamiento actual considerados de máxima importancia y actualidad hoy para clarificar aspectos positivos y negativos de la mentalidad que nos envuelve y saberla juzgar a la luz de la razón y la fe. Los discursos son: 1. “Discurso en la universidad de Ratisbona. Fe, razón y universidad”, 12 de septiembre del 2006 en el que no se trata del islam como tema principal como se quiso interpretar sino de la relación entre fe y razón según especificó muy bien el cardenal Karl Lehmann. 2. “Discurso preparado para el encuentro con la universidad de Roma *La Sapienza*”. Tuvo que suspender la visita a dicha universidad el 17 de enero por el manifiesto en contra de sesenta y siete profesores y la ocupación del rectorado por parte de ciento cincuenta alumnos. Sin embargo, políticos e intelectuales, inclusive el anticlerical premio nobel italiano Darío Fo, lamentaban la falta de tolerancia y la oportunidad perdida de diálogo. A la vez, doscientas mil personas apoyaban al Papa con su presencia en la plaza de San Pedro. 3. “Discurso a los miembros de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Nueva York”, 18 de abril del 2008. 4. “Encuentro con educadores de la Catholic University of America”, 17 de abril del 2008. 5. “Encuentro con el mundo de la cultura en el College des Bernardins”, París, 12 de septiembre del 2008. 6. “Discurso en Westminster Hall a representantes de la sociedad británica. Westminster. City of Westminster”, 17 de septiembre de 2010. 7. “Discurso en el Bundestag al parlamento federal alemán”, Berlín, 22 de septiembre del 2011.

Pablo Blanco Sarto analiza el discurso “Razón, cristianismo y modernidad: Ecos de Ratisbona” tocando los siguientes temas: Precedentes: razón y religión, un decálogo común; Primeras reacciones: razón y ecumenismo, una razón postmoderna, la razón occidental; Un discurso globalizado: razón, islam y cristianismo. David Walsh discurre sobre la “Persona como núcleo de la nueva evangelización” promovida por Benedicto XVI a través de los siguientes títulos: Persona y nueva evangelización. El misterio de la libertad. El amor como fundamento. El horizonte de la esperanza. Justicia y caridad. El principio relación. Acaba

Rafael D. García Pérez comentando el discurso “Conciencia, Naturaleza y Derecho: Discurso en el Bundestag” con encabezamientos: Un acontecimiento histórico. La crisis de los fundamentos del derecho y del Estado. La propuesta de Benedicto XVI: repensar la conciencia y la naturaleza. Para el desarrollo de este último tema toca: Conciencia, libertad y derecho; Naturaleza y ecología. Preocupa al Papa –nos dice nuestro último comentarista– la fundamentación del Derecho como ya le venía preocupando desde sus tiempos jóvenes de profesor en Alemania. Destaca del Papa la capacidad que tiene de adaptarse, en el lenguaje y la argumentación, al público que le escucha, tocando los aspectos claves de los problemas que trata y presentando soluciones que pueda compartir toda persona de buena voluntad. Trata de la fundamentación del libre Estado de derecho. Se plantea la capacidad o incapacidad de las democracias occidentales para poner el derecho y la justicia como base de la convivencia social y orientadores de los poderes públicos con consecuencias en lo político, en lo económico, en lo moral, en lo religioso. Cuestiona el fundamento del derecho y su conexión con la justicia en un contexto cultural en el que ya no se tiene detrás a la moral cristiana. Las preguntas que quedarían pendientes son claves: “¿Cómo hacer leyes justas? ¿Cómo distinguir la justicia de la injusticia, el bien del mal, en su trabajo como legisladores?”. ¿Cuál es el fundamento de la ética? El mecanismo de la mayoría como criterio último de decisión no satisface plenamente. En la teoría del consenso no sería la verdad la creadora del consenso sino que él es el que decide la verdad y el fundamento del derecho y, por tanto, de la justicia. Queda en un subjetivismo y en relativismo absoluto, en un juego de poderes, y en lugar de defender la libertad, se convierte en un instrumento de poder, ahora, al servicio de las mayorías. Si se echa abajo la fundamentación de la moral en la naturaleza y en la ley natural, le queda la conciencia, pero en ¿qué se basa la conciencia para que no quede en puro subjetivismo? En una conciencia que sea capaz de superar la dicotomía de libertad y verdad, y que tiene en su interior la memoria de Dios. Se trata de la conciencia como apertura de la razón a la verdad del ser en la línea del personalismo que le dará capacidad para escuchar el lenguaje de la Naturaleza. Es la recta razón que debe empeñarse en conocer la verdad que en último término tiene que acabar fundamentándose en Dios Creador patente en su creación para que la conciencia distinga el bien y el mal adecuadamente, de tal manera que tiene valor la propuesta que hiciera Benedicto XVI de invertir la fórmula de Grocio para vivir y pensar “*veluti si Deus daretur*”, como si Dios existiese, que fundamenta a la Naturaleza. “De esta manera –nos acaba diciendo Rafael D. García–, y por una vía más adaptada a la sensibilidad contemporánea, el Papa retoma, pasando por la conciencia y su apertura al ser y, en definitiva a Dios, la conexión entre naturaleza y razón que durante siglos ha servido para fundamentar racionalmente el derecho...; es posible, en definitiva, armonizar <razón objetiva y razón subjetiva>, abrir la conciencia a una verdad que trascendiéndola se manifieste a través de ella y haga posible, así, conciliar la libertad con la autoridad y la obediencia con el derecho”. Merece la pena leer este libro para tener pistas sobre el pensamiento social y político de Benedicto XVI en la nueva cultura postmoderna.– E. ALONSO ROMÁN.

SHAH, Timothy (ed.), *Libertad religiosa. Una urgencia global*, Rialp, Madrid 2013, 19 x 12, 187 pp.

La libertad religiosa es un tema amplio, la primera parte del libro ofrece cinco argumentos a favor de la libertad religiosa: argumento antropológico, argumento político, argumento moral, argumento religioso y argumento legal. La segunda parte contiene dos capítulos acerca de la “libertad religiosa y asuntos internacionales”, argumenta que la promoción internacional de la libertad religiosa contribuye a avanzar en la paz, la seguridad y la

libertad. El autor defiende con determinación que los ataques a la libertad religiosa constituyen un asalto firme y serio a la persona humana, a las comunidades políticas, a los bienes sociales y a la seguridad mundial. El volumen aborda la cuestión de que el derecho a la libertad religiosa es inherente a la persona, una demanda original de justicia: la dignidad humana, como se afirma en la Declaración Universal de los DDHH. Además la cuestión de la libertad religiosa es un tema cada día más urgente en el mundo en que vivimos, por lo tanto merece una atención especial, puesto que se trata de un imperativo universal de justicia fundamental. Solamente cuando las prácticas religiosas violan los derechos fundamentales de otros, las autoridades civiles tienen la responsabilidad de intervenir. En palabras de la Declaración Universal de los DDHH, las restricciones a la libertad religiosa solo se justifican si, y solo si, “es necesario para proteger la seguridad pública, el orden, la integridad o la moral de los derechos y libertades fundamentales de otras personas”. Aquí se encuentra el problema, pues no todos compartimos la misma concepción de los derechos y libertades fundamentales, en el fondo, aunque se firmen los DDHH, no todos los entendemos de la misma manera.– J. ANTOLÍN.

MONTERO, Etienne, *Cita con la muerte. 10 años de eutanasia legal en Bélgica*, Rialp, Madrid 2013, 19 x 12, 178 pp.

En los albores del siglo XXI la eutanasia se ha despenalizado en Holanda (2001), Bélgica (2002) y Luxemburgo (2009). El propósito del libro no es entrar en el debate a favor o en contra de la eutanasia, sino elaborar un balance crítico de los diez años de eutanasia legal en Bélgica, es decir, tal como se practica y se vive en un país en el que ya ha sido despenalizado. Ha llegado el momento de hacer una evaluación sin prejuicios, prescindiendo de las opiniones cargadas de ideología o carentes de rigor. No cabe duda que existen numerosos médicos y ciudadanos favorables a la práctica de la eutanasia. Es igualmente cierto que hay pacientes que piden la eutanasia de forma voluntaria, reflexiva y lúcida, y que sus familiares se felicitan por las condiciones en las que esta se ha realizado. Sin embargo ¿podemos sostener legítimamente que la práctica de la eutanasia está rigurosamente controlada y que se respetan sus requisitos legales, como señalan algunos expertos? El autor analiza lo que se puede llamar “pendiente resbaladiza” de la eutanasia y el impacto de la legalización de la eutanasia sobre los cuidados paliativos y la confianza en los médicos. Por lo que no podemos hacer una evaluación favorable. Siento decir que el libro que recensiono termina en la página 178 por lo que faltan según el índice unas 10 páginas, entre ellas el epílogo.– J. ANTOLÍN.

Filosofía

AYLLÓN, José R., *Antropología paso a paso*. Mundo y cristianismo, Ediciones Palabra, Madrid 2013, 21 x 14, 251 pp.

El autor, profesor de la Universidad de Navarra, nos describe el sentido de la vida humana y del hombre desde sus bases biológicas hasta sus experiencias supremas y más sagradas. Así, nos introduce en este ser amasado de carne y espíritu y anclado en la familia, el trabajo, la amistad y el amor. Entonces se nos presentan la inteligencia y el conocimiento humano, el comportamiento ético (pp.69-89) y los sentimientos, la familia y la sociedad humana, el trabajo y la economía, la justicia y la política, la biología y la cultura, para terminar por preguntarse sobre la existencia de Dios para responder que “Dios existe”, como

dice ahora el famoso pensador ateo A. Flew (pp.202-3) y las razones de la biología científica de F. J. Ayala frente a las razones del autobús de R. Dawkins y sus compañeros de viaje. Para llegar a este nuevo choque de trenes se nos recuerda que han ocurrido una serie de mutaciones muy graves como el positivismo de Comte o el historicismo materialista Marx o las de cierto arte moderno y el superhombre de Nietzsche o el pansexualismo de Freud o la deriva del darwinismo fuera de “las leyes impresas por el Creador de la materia” (p. 231) que decía *El origen de las especies*, o la caída hacia la banalidad del mal de cierto cine o teatro y el mundo del espectáculo empujados por el relativismo científico y cultural de nuestro tiempo. De ahí que el autor de esta obra termine por reclamar una comunidad humana en la que la inteligencia, la moral y la civilización puedan florecer de nuevo. Por eso, frente al mercadeo hodierno y la industria de las conciencias, en la que todo se vende y se compra, es importante afirmar, como proclama MacIntyre que: “No estamos esperando a Godot, sino a otro, sin duda muy diferente: a san Benito” (p. 239).– D. NATAL.

MAYER, Cornelius, Christof MUELLER, Guntram FOESTER, *Das Schöne in Theologie, Philosophie und Musik*. Beiträge des IX. Würzburger Augustinus-Studentages vom 16-17, Juni 2011, Augustinus bei Echter Verlag, 22 x 15, 158 pp.

Lo bello y la belleza fueron, desde muy pronto, temas clave en la historia del espíritu occidental medieval y se afirmaron como categorías de mediación entre la sensibilidad y la razón, el deseo y el deber, en diversas disciplinas y en diversas épocas. En esta obra, que se recoge el IX encuentro del día de estudio sobre san Agustín en Würzburg con el lema: “reddi ad pulchrum ut ad pulchritudinem redeas” (Agustinus, *sermo* 177,9), se exponen varios aspectos de esa tarea mediadora de la Belleza en la Filosofía, la Teología y la Música y la teoría de la Música, un tema clave y nada fácil en la obra de san Agustín con una mirada a las tradiciones antiguas y nuevas y a las discusiones actuales de Estética. C. Mayer presenta en su prólogo a Agustín como artista y orador además de teólogo, filósofo, psicólogo, etc. F. Hofmann nos ofrece la idea de belleza universal, siempre antigua y siempre nueva, en san Agustín. W. Beierwaltes reflexiona sobre la definición clásica de belleza y su sentido en Plotino, Agustín y Schelling, como “resplandor de la verdad”: “splendor veritatis” (civdei 18,32) que también utilizó el beato Juan Pablo II, en su encíclica sobre la Moral: “Veritatis splendor”. J. Kreuzer escribe sobre el fundamento de la experiencia de lo bello en Agustín. S. Wulf aborda el tema de “aequalitas numerosa” en el *De Música*. Y, A. Heilmann presenta la semejanza y la belleza, “amica est... similitudo” en Boecio. Finalmente, se reeditan algunos estudios como “delectatio-delectare” de C. Mayer y “música” de W. Hübner publicados en *Augustinus-Lexikon* y los “Principios de la Estética de Agustín” de C. Mayer escrito para el volumen dedicado al Obispo de Würzburg el 18.7.2007. Estamos ante una obra que nos invita a volver sobre la Estética y el tema de la Belleza en san Agustín que encierra en sí una gran riqueza humana y teológica y puede ayudarnos mucho hoy a la tan necesaria reconciliación entre sensibilidad e inteligencia como han mostrado bien: Goleman en su *Inteligencia emocional* y Zubiri en su *Inteligencia sentiente*.– D. NATAL.

STENZ, Udo, *Dem Logos zuhören. Anregungen für eine Theologie des Dialogs*, Echter, Würzburg 2013, 24 x 16,8, 290 pp.

El diálogo es algo por todos conocido y valorado. Es un hecho que vivimos en diálogo y comunicación constante, aunque no siempre haya acuerdo en todos los diálogos. Esta

investigación o estudio sobre el diálogo en la sociedad y en la cultura con toda la problemática que conlleva se hace muy necesaria. Pero el diálogo es también una tarea indispensable para la teología y la Iglesia. Por eso es preciso formular una sólida teología del diálogo, que desde esta perspectiva examine la verdad de las pretensiones teológicas. El libro está dividido en tres partes. La primera se centra en la importancia del diálogo en la filosofía y concluye argumentando que es posible construir una filosofía del diálogo buscando la verdad entre todos. La segunda parte se concentra en la teología, la posibilidad de escuchar a Dios, invocarle y entrar en diálogo con él, es decir, muestra el diálogo como el camino intersubjetivo para llegar a Dios. Además, el mismo ser del Dios cristiano es trinitario-dialógico y desde esta estructura divina se entiende la obra de la creación y de la redención, por lo tanto el diálogo es un elemento esencial para comprender nuestra divinidad. La tercera parte considera que en la Iglesia, como no puede por menos, tiene que entenderse desde esta perspectiva relacional. La Iglesia aunque tiene una verdad vive en un mundo plural y no puede encerrarse en sí misma, por eso tiene que buscar una comprensión hermenéutica-dialógica de la singularidad de Cristo y estar abierta al diálogo interreligioso. La Iglesia vive en este camino del diálogo, pero como todo diálogo hay aspectos de encuentro y desencuentro, no obstante, siempre hay que estar abiertos a la razón, esa razón universal, aunque necesite reconocimiento y consenso para que sea plausible. El cristianismo no puede entender esta razón universal separada de Jesús de Nazaret, aquí se encuentra la línea esencial, dado que es precisamente desde este Logos donde descubrimos que el mundo y los hombres pueden vivir interrelacionados.– J. ANTOLÍN.

HARTL, Herbert, *Christliche Weisheit und neues Mensch-Sein. Leben und Werk des Kleinen Bruders Heinz R. Schmitz. Auf den Spuren Charles de Foucaults und Jaques Maritain* (= Studien zur systematischen und spirituellen Theologie 50), Echter, Würzburg 2013, 22 x 14, 383 pp.

El presente libro es un estudio sobre la obra filosófica y teológica del hasta hoy autor poco conocido Heinz R. Schmitz (1936-1982), que perteneció a la congregación religiosa de los hermanitos de Jesús. El subtítulo informa que se nos presenta la vida y obra de Schmitz que siguió las huellas de Carlos de Foucauld y Jacques Maritain, pues durante sus estudios de Teología en Toulouse estuvo en contacto con Jacques Maritain, quien después de la muerte de su esposa vivió como huésped con los hermanitos de Jesús. Gracias a esta doble influencia Heinz R. Schmitz confronta la sabiduría del Evangelio que proviene de su vivencia cristiana como hermanito de Jesús con el pensamiento alemán de Martín Luther, Jakob Böhme y hasta Martín Heidegger y Ernst Bloch. El libro tiene tres partes, la primera nos presenta la vida y obra del autor. En la segunda el hombre nuevo como el centro del mensaje evangélico que surge del misterio de la humanidad de nuestro Dios, por medio de Jesucristo que es la sabiduría de Dios y ofrece a los hombres una nueva manera de ser y de vivir. Desde la pequeñez y fragilidad del grano de mostaza que se planta y crece hasta ser un árbol se entiende la dinámica evangélica del Reino de Dios, por eso el cristiano vive con esperanza abierto al futuro. No podemos olvidar que la sabiduría cristiana arranca del misterio de la cruz, desde el amor a esta sabiduría se entiende la vida y obra de Schmitz que desde su contemplación de la humildad de Jesús de Nazaret se acerca a los pobres y abandonados, y dedica su vida al servicio de esta sabiduría evangélica. La obra de Schmitz está toda ella escrita en francés; gracias al presente estudio se hace una presentación en su lengua materna.– J. ANTOLÍN.

Historia

CAMPOS, F. Javier (coord.), *El Patrimonio Inmaterial de la Cultura Cristiana*. Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas. Ediciones Escorialenses, San Lorenzo de El Escorial 2013, 24 x 17, 895 pp.

El estudio del patrimonio inmaterial es una forma de proteger ciertos elementos culturales que escapan a la materialidad de la arquitectura, la escultura, la pintura y todo lo que no es tan fácil tocar directamente. Así la Unesco y las legislaciones de patrimonio cultural de muchos países tratan de proteger y conservar fiestas, rituales, cantos, técnicas y otras muchas cosas que se han desarrollado de generación en generación y que muestran el progreso del conocimiento, la ciencia, la moral y las costumbres de los pueblos más diversos del mundo. La Iglesia Católica española ha desarrollado una gran riqueza de cultos y ritos de hermandades y cofradías que se han mantenido a lo largo de los siglos (pp. 10; 620 y 821- 823). Después de estudiar el sentido y recorrido del patrimonio inmaterial, por el editor J. Campos, se ofrecen diversos estudios como la confesión de la fe en el antiguo régimen, la huida del demonio en la religiosidad popular, el canto gregoriano, el cristianismo y la medicina, los modismos religiosos del lenguaje como: “ser el ángel de la guarda” o “darse a todos los diablos”, los exvotos, las campanas, o la salvación del alma. Luego se entra en un análisis más concreto como el culto a las Santas Formas de Alcalá de Henares, o el rito mozárabe, la tipología Nazarena, diversos relatos de milagros, la romería de nuestra Señora del Henar o los cultos a la Virgen de Guadalupe, o el encuentro de la Virgen con su hijo resucitado, los auroros de la región de Murcia, los mayos, la música religiosa, el ejército español y la cultura cristiana, la Compañía de Jesús como difusora del culto a las reliquias, la devociones católicas en Gibraltar y localidades vecinas, Sepúlveda (Segovia) y sus iglesias, la imprenta de A. de Orozco, el tercerol y la nueva cofradía de la Esperanza y el Consuelo de Zaragoza, la santería y otras manifestaciones de la Semana Santa de Lucena (Córdoba), el patrimonio inmaterial en el convento Santo Tomás de Villanueva de Granada y la pastelería en las Carmelitas descalzas de Úbeda, las fiestas en honor de las Ánimas Benditas, la arquitectura efímera en Granada para el Corpus Christi y la Cruz de mayo y leyendas de apariciones de imágenes en el entorno granadino, la devoción a san Pedro mártir en el convento dominicano de la Coruña, el uniforme de la soldadesca de Mazuecos (Guadalajara), la romería urbana de la “Vuelta” en Castilleja de la Cuesta (Sevilla) o la calle San Luis de Sevilla muestra de la religiosidad de la ciudad, teatro de la Pasión del Señor en la Semana Santa de Granada, arte devocional en la villa de Luque de Córdoba, objetos de culto y fe en la Córdoba del antiguo régimen, la fiesta del “obispillo” en el Valle de los Caídos, y, la música tradicional y el rezo del sentido popular. También se recogen algunos estudios sobre patrimonio inmaterial de Hispanoamérica como: ferias y danzas en honor del Señor de Chalma (México), la devoción al Señor de los Milagros en Perú, las profesiones y disciplina de la Agustinas contemplativas de Sucre (Bolivia), la devoción a san Antonio de Padua en Argentina en (s. XX y XXI), y arte, religión y tecnología de la familia Tineo Ochoa de Ayacucho. Todos los escritos han sido redactados por buenos conocedores del tema y aportan mucho más que un grano de arena al tesoro del patrimonio inmaterial de España e Hispanoamérica.– D. NATAL.

PRADA CAMÍN, OSC., María Fernanda, *Ocho siglos de historia de las Clarisas en España*. Instituto Teológico Franciscano de Murcia y Editorial Espigas. Cantalapiedra (Salamanca) 2013, 21x14, 310 pp.

Al cumplirse, en 2012, 800 años de la salida de santa Clara de Asís, tras las huellas de san Francisco, buscando una nueva forma de vida religiosa, la autora de este libro, con amor de hija y rigor de historiadora nos ofrece el relato de esta ilustre singladura en lo que se refiere al panorama general de sus fundaciones en España. M. F. Prada Camín, ya había publicado antes estudios importantes sobre este tema y nos ofrece materiales de primera mano que van desde el primer monasterio de Santa María de las Vírgenes de Pamplona hasta mismamente nuestros días. Así, describe un primer capítulo sobre Clara de Asís y su Orden de las Hermanas Pobres donde se nos presenta su carisma y los primeros momentos de sus conventos en España. Se comienza por presentar las primeras fundaciones del s. XIII y la presencia en ellas de algunas discípulas de santa Clara, así como algunas de sus peregrinaciones a Roma y Asís. El cap. III, nos refiere al patronazgo de reyes y nobles de modo que algunos cenobios de Hermanas Pobres pasan a ser reales monasterios. Así ocurre con los de Santa Clara de Toro, Allariz de Orense, Murcia, Játiva, Pedralbes en Barcelona o Tordesillas de Valladolid. Con este motivo se estudia la condición social de sus monjas, y los motivos vocacionales como el amor a la Orden de Santa Clara, el sentido penitencial, la salvación de las almas, lugares de sepultura, y, especialmente, favorecer la realización de la vocación religiosa. Luego se analizan las fundaciones de los siglos XIV, XV y XVI, en las 3 líneas de urbanistas o seguidoras de la regla dada por el Papa de ese nombre, las clarisas descalzas coletinas y las no coletinas. En el cap. V se estudia la época de las reformas especialmente en las clarisas de Tordesillas, la reforma coletina y no coletina en España y las clarisas capuchinas, así como la oposición a la misma en Santa Engracia de Pamplona, Santa María de Pedralbes y San Antonio de Barcelona o la supresión de algunos monasterios en Cataluña. El cap. VIIº nos describe la vida interna de las clarisas: el horario conventual, oficio divino, vida de penitencia, trabajo y recreación, los oficios de gobierno, la economía, o el noviciado y algunos apostolados como la educación de las niñas. El cap. VIII aborda las fundaciones del barroco en los siglos XVII y XVIII. Luego, se afronta el tema del liberalismo decimonónico con su anticlericalismo y la fundación y supresión de monasterios en los siglos XIX y XX, así como el origen de las clarisas de la Divina Providencia, la progresión general hacia la vida en común, y la trasferencia de algunos monasterios de las Terciarias Regulares Franciscanas a la Orden de santa Clara. El cap. XI estudia la legislación de la Orden a través de los siglos, las Constituciones de la Orden y la importante constitución apostólica *Sponsa Christi* y la formación de las Federaciones de Religiosas. Finalmente, se aborda la dimensión apostólica y misionera de las Clarisas así como la descripción de algunas de sus hijas más sobresalientes por su santidad y/o escritos, para terminar con un diagnóstico sobre la situación actual sea como anuncio de un ocaso o un nuevo amanecer. En el Epílogo, se nos ofrece el elenco de los monasterios fundados a lo largo de estos 8 siglos de historia así como una bibliografía muy apropiada para completar los temas.– D. NATAL.

VILLEGAS RODRÍGUEZ, Manuel, *Fray Bernardo Oliver (1280?-1348)*. Primer Obispo Agustino Español. Editorial Agustiniiana, Guadarrama (Madrid) 2013, 21 x 15, 135 pp.

Bernardo Oliver agustino valenciano de la Provincia de Aragón estudia en Valencia y París donde consigue una gran formación teológico-espiritual que puso al servicio de los más humildes y de las más altas dignidades, pues fue requerido como consejero por reyes y

papas. Sus frecuentes viajes a Aviñón, para estos fines, no le impidieron escribir obras importantes como pastor, canonista y teólogo. Fue Obispo de Huesca, Barcelona y Tortosa. Y, en esos momentos de gran tensión eclesial y política, floreció como otros personajes de la época: R. Lulio, Dante y Petrarca, el Maestro Eckhart y los agustinos Egidio Romano y Alfonso Vargas de Toledo. El autor de este libro nos ofrece un avisado recorrido por su vida, su obra y su tiempo. Su vocación agustiniana, sus estudios y cargos y oficios en la Orden. Su trabajo como embajador de reyes y papas, y predicador ante el papa Juan XXII y Clemente VI. Su obra como obispo de Huesca, su catedral, sus canónigos regulares, su ciudad universitaria y el concilio de Zaragoza. Su nombramiento como obispo de Barcelona, la obra de su catedral y su discutida (como real o no) promoción al cardenalato. Es nombrado obispo de Tortosa, a petición unánime de los canónigos de la catedral cuya construcción impulsa así como su Biblioteca anexa que conserva numerosas obras de san Agustín. También celebra un sínodo diocesano en 1347 y da a la diócesis una Constitución, que muchos anhelaban, un ritual de penitencia pública y un fuerte impulso a la devoción de la Virgen de la Correa. Como escritor, son famosas sus obras: *Excitatorium mentis ad Deum*, su pastoral *De caecitatem iudeorum* y como canonista su *Concordanciae Decretorum cum Biblia*. A su muerte es enterrado en la catedral de Tortosa con los elogios grabados en su túmulo. Finalmente, se nos ofrece un elenco de sus escritos, editados o no, y una Bibliografía que recoge los estudios relativos a su rica vida y obra.– D. NATAL.

Espiritualidad

LUIS VIZCAÍNO, Pío de, *Teología Espiritual de la Regla de San Agustín*, Estudio Agustiniiano, Valladolid, 2013, 22 x 14,5, 200 pp.

While trying to approach the Rule of St. Augustine from the background of ancient rhetoric, Nello Cipriani, a famous scholar of Augustine, (*NBA*, VII 2, p.10), mentions a discussion of Seneca regarding the two parts of the moral philosophy: the theoretical part (*of motivation*) and the moral duties derived from the former. It seems that Cipriani with this reference somehow intuited the possibility of finding these two parts in the Rule. However, the full merit of giving a clear name and face to these two parts surely goes to Pío de Luis Vizcaíno in his latest work on the Rule: *Teología Espiritual de la Regla de San Agustín* (*Spiritual theology of the Rule of St. Augustine*). Besides, this achievement is not a mere causality as the author has a long-standing record in the study of both the art of rhetoric and of Rule. Thus, this present literary production can be considered as a mature fruit of this life-long dedication! In a nutshell, the attempt of the author is to identify and expose the foundational principles behind the moral precepts that form the major share of this pamphlet. In other words, the author tries to bring into light the anthropological and theological motivations on which these moral precepts of the Rule are formed. And because of this new approach to the Rule, this book is an innovation distinguishing itself from the rest of the (moral) commentaries or studies of the Rule that were written in the past by many illustrated authors, including the same author! (see, *El Camino Espiritual de la Regla de San Agustín*, 2007).

Following the footsteps of the very St. Augustine (Cf. *Retractationes*, II, 3), the author has tried to make the study accessible to the common public. However, the subject and the content which the author wants to communicate are in itself so dense. Hence, at a first reading the common reader perhaps may not understand everything. Still those who have an

average acquaintance with the basic theological terminology will not find much difficulty to understand the key concepts; and repeated readings (Cf. *Rule*, VIII, 2 *as it is meant to be a companion to the Rule*) would make the understanding easier. The author's profound knowledge of the world of Augustine can be seen in this simple attempt. Without any doubt, we can say that the author has succeeded to substantiate a reasonable Christian foundation (rationale) of the Augustinian monastic ideal. In this respect, it is important to note how Augustine's monastic ideal is not reduced to a mere exhibition of ascetic efforts, rather an aspiration to incarnate the life of communion as once happened in the first community of Jerusalem, which was ultimately based on the model of Trinitarian life. In this intuition of the author, we find how Augustine's monastic principles are valid for all kinds of Christian consecrated life as they are rightly appropriated by the Church documents on consecrated life [Cf. *Fraternal Life in Community*, Chap. I, 9 (1994)].—ALEXANDER J. PALLIPARAMBIL, OSA.

CIPRIANI, Nello, *Muchos y uno solo en Cristo*. La espiritualidad de Agustín. Editorial Agustiniiana, Guadarrama (Madrid) 2013, 22 x 15, 531 pp.

El autor es un gran investigador de la obra de san Agustín y un buen comunicador de sus hallazgos. En este libro nos ofrece la espiritualidad de san Agustín de una forma muy completa. Comienza con un análisis antropológico y teológico del tema desde el “nos hiciste Señor para ti” para describir la inquietud humana, el deseo de Dios, la idolatría del pecado y a Dios como “vida del alma”. Continúa con la dimensión social del hombre pues “la vida de los santos es social”, así como su dimensión corporal, esencial a la antropología cristiana de la encarnación, y con la relación del hombre con el mundo físico y las demás criaturas por medio del trabajo, la acción y la contemplación. Luego describe la historia de Dios en el hombre, la economía de la salvación y a Cristo mediador, camino, verdad y vida, así como la acción unificadora del Espíritu Santo que crea la Iglesia comunión a imagen y por obra de la Trinidad. Esa Iglesia que es el cuerpo de Cristo, esposa y madre, camino de la Jerusalén del cielo que es nuestra patria definitiva bajo la protección de María y todos los santos. En la segunda parte de esta obra se analiza la vida cristiana, desde la nueva vida en Cristo, la recreación y la renovación, la reforma y la restauración del hombre (p. 195 ss.) por su incorporación a Cristo y su divinización por el Espíritu para hacerlo templo de Dios. Luego, se estudian las virtudes teologales, la fe que hace entender y da la justificación, la esperanza del hombre en camino frente a toda desesperación y presunción, y la caridad, don del Dios del amor, y centro del “ordo amoris” que se manifiesta tanto en la caridad fraterna y con todos los seres humanos, y, de forma muy especial, en la amistad y el amor a los enemigos. En este sentido se distingue muy bien tanto el “uti” como el frui”, así como la interioridad cristiana frente a la plotiniana. En la tercer parte, se nos ofrece el camino de la perfección cristiana que es “cantar y caminar”, uniendo los dones del Espíritu Santo y las Bienaventuranzas evangélicas que culminan en el don de la sabiduría divina y la paz perpetua de los hijos de Dios. En todo este proceso, el autor nos presenta a Cristo como centro de la historia y la vida humana que permite integrar perfectamente la unidad en la pluralidad, pues “grata est Deo in pluribus unitas”, desde la libertad de los hijos de Dios y el amor de la Trinidad, que crea la comunión del amor entre todos los hombres del mundo en camino a la unidad y la paz eterna de los que tienen “una sola alma y un solo corazón en Dios”, pues aun cuando somos muchos tenemos una sola alma que es “la única alma de Cristo”, nuestro “médico humilde” en su gran humanidad (p. 445 ss.).—D. NATAL.

JAEGER, Willigis, *Contemplación, un camino espiritual*. Narcea S.A. Ediciones, Madrid 2013, 21 x 14, 148 pp.

Muchos cristianos piadosos no llegan hasta las cumbres de la oración que es la vida contemplativa, y, por eso recurren, con frecuencia, a otras ofertas espirituales también insatisfactorias. Pero la contemplación nos conduce a esa experiencia cumbre que no consiste en ver con los ojos corporales sino en llegar hasta el fondo de nuestro ser donde encontramos a Dios. Eso es lo que vivieron los grandes místicos que se han convertido en modelos para nosotros como Evagrio Póntico, el maestro Eckart, o el autor de *La nube-del no saber*, y, especialmente, san Juan de la Cruz cuyas experiencias también enriquecen hoy a otras escuelas como el budismo zen. Este libro también quiere ayudarnos a entrar en nuestro interior para mostrarnos el camino de la contemplación y encontrar allí a Dios. En esa tarea también está profundamente implicado nuestro cuerpo, por lo que se ofrecen algunos ejercicios adecuados al respecto. El autor es también fundador de nuevos caminos espirituales hacia la contemplación y la sabiduría donde se funden el espíritu cristiano y la sabiduría oriental.- D. NATAL.

LÓPEZ BAEZA, Antonio, *La oración, aventura apasionante*. Solo se escucha desde el silencio, Narcea, S. A. de Ediciones, Madrid 2013, 21 x 13.5, 142 pp.

El autor nos plantea qué es la oración y características de la oración. Lo hace en forma bella, pudiéramos decir que inductivamente, se plantea desde la vida el encuentro con Dios. En un primer momento, va narrando lo que es la oración para él como encuentro con Dios y lo que es para el hombre y cómo desde la realidad de su ser encuentra a Dios y a través del cual plenifica a su ser desde la luz de la fe y también plenifica la relación con los demás y con el mundo. Dirá: “La oración es algo que me hace, que me realiza en lo más profundo de mi ser y en mi relación con los demás”... “Aquello que yo soy ante el creador eso es mi oración... la oración no es una actividad comparable con el resto de actividades que quedan fuera del que las realiza... termina por ser el motor de todas las acciones de quien ya no se posee a sí mismo, por haber sido <tomado> por un espíritu de amor universal. La oración me hace ser y se manifiesta en mi obrar” (pp.7-8). De tal manera que la oración no es simplemente un acto individualista y puramente espiritualista sino que oro la vida y desde la vida: “...En el querer y el hacer de Dios, con los que entro en comunicación mediante la oración, están contenidos todos los aspectos importantes de mi vida y no solo la salvación eterna. Mi cuerpo, mi sexualidad, mi afectividad, mis relaciones y dedicaciones predilectas, etc., todo cuanto configura mi vida en cuanto hombre entre los hombres, es ya aquí y ahora, destinatario de salvación, por ese amor de Dios que se comunica cuando, en actitud orante, me uno consciente e incondicionalmente a su voluntad de bien universal” (p.26). A partir de lo comentado puede decir: “Esto significa que orar es ponerse confiadamente en manos de Dios, para que Él me trabaje, me haga el que debo ser según su voluntad de amor. El que ora en espíritu y en verdad se pone en comunicación, cara a cara, con Dios; y Dios, se convierte para el orante en su espejo, en el que día a día va reconociendo mejor sus propios rasgos, su inalienable realidad de criatura a imagen de su creador, en un amor a sí mismo que es, ante todo, gratitud en el reconocimiento de haber sido bien hecho, bien tejido desde las entrañas maternas” (p. 17). Y completa la comprensión de la oración diciendo que orar es entrar en comunión con el Dios de la vida. “Orar es entonces entrar en comunión con el Dios de la vida, sintiendo mi propia vida como un don inestimable que se enriquece al saberse solidario con otras vidas y responsable del crecimiento de todos los valo-

res que afirman y enriquecen la existencia”. La oración nos hace conscientes de que mi encuentro con Dios sirve para que recoja mis miserias y deficiencia y que me de fuerza para superarlas y, al mismo tiempo también, me invita a cumplir la misión de ser colaborador del Espíritu en la tarea universal a favor de la vida. La oración con sus palabras “nos hace conscientes de que Dios, amándome tal como soy, me ayuda a ser el que debo ser; y, al entregarle mis miserias y carencias, Él las convierte en la mayor energía de mi espíritu” (p. 34). Y tiene, al mismo tiempo, la misión: “La oración es un aprendizaje continuo de libertad y creatividad, bajo la acción del Espíritu que nos quiere disponibles y audaces para su tarea universal a favor de la vida entera” (p.33) “... y sacar de nosotros mismos los mejores recursos que el Espíritu nos aporta en la lucha contra el mal que nos aflige” (p.34). Las características de la oración pudiéramos sintetizarlas en orar la vida y vivir la vida interior; saber escuchar a Dios en la propia vida, en la de los demás, en la historia; vivir en discernimiento teniendo como modelo a Jesús; oración evangelizadora; oración sanante; la paz que propicia la oración; la oración escuela de resurrección. Merece la pena leer y meditar este libro para alimentar el encuentro con el Dios de la vida.– E. ALONSO ROMÁN.

GARCÍA, Rafael, *El viaje de la oración*, Edics., Rialp, Madrid 2013, 19 x 12.5, 350 pp.

La vida del cristiano supone iniciar un viaje buscando al Señor para dejarse acompañar por Él pidiéndole que le dé la gracia, que actúe en su vida y le dé el impulso de la conversión continua quitando todo lo negativo y practicando las virtudes como donación total de la persona en lo individual y en lo social como sus afectos, sus ideas, su trabajo, su práctica cristiana, su vida en todas las dimensiones. La oración, el diálogo, el encuentro con el Señor y el dejarse acompañar por Él es imprescindible para realizar el viaje de la vida por el buen camino. El autor parte de ideas sorprendentes para llegar después a tocar lo cognoscitivo, lo afectivo y lo volitivo y mover a la persona a la continua conversión y al actuar correctamente de palabra y de obra practicando las virtudes cristianas. Se trata de un libro valioso para lectura espiritual y meditación basado en la práctica de la oración del autor, de la conversación personal con Dios. Toca temas imprescindibles que alimentan esa relación con Dios como el encuentro de la Samaritana con Cristo, el de Juan el hijo del Zebedeo con Cristo hasta poder hacer teología de Él como el Dios-Hijo, la mortificación entendida como tomar la cruz y seguir a Cristo, el acceso al Dios de los filósofos y al de la revelación; la humildad como fundamento de la fe, el sentido del hombre en la historia, verdad y libertad, los Mandamientos y las Bienaventuranzas, la palabra como palabra de verdad, el apostolado, providencia de Dios y responsabilidad del hombre, la familia, la llamada universal a la santidad a través de la vida ordinaria, a través del trabajo; la solidaridad, la fortaleza, la sinceridad. Está fundamentado con citas importantes de la Sagrada Escritura, de los Padres de la Iglesia, del Magisterio Eclesiástico, sobre todo, de Juan Pablo II y Benedicto XVI y, de los autores de espiritualidad, entre los que sobresale san José María Escrivá y san Agustín. Nos dice en el capítulo quinto sobre la oración: “...la oración es para el alma lo que respirar para el cuerpo... Rezar es ponerle alas al corazón y echarlo a volar hacia Dios... Rezar es rezar con las cosas... En la oración le llevamos a Dios lo que tenemos en las manos, en la cabeza, en el corazón; lo que nos sale al paso en el trabajo, en la familia, en la sociedad; lo que nos sucede, lo que nos duele, lo que nos ilusiona. Es la vida misma puesta en la presencia de Dios. La oración con las cosas”. Como dice en el prólogo José Carlos Martín de la Hoz “El libro está redactado con un estilo sencillo, claro y asequible, con un vocabulario rico y culto... para hacer pensar al lector y provocar su conversación con Dios” a lo largo de 23 capítulos.– E. ALONSO ROMÁN.

Educación-Varios

MERINO SANTOS, Licesio, *Cercanos al dolor. Valores del cuidador*. Estudio Agustiniano, Valladolid 2013, 21 x 14, 182 p.

La presencia del mayor, del enfermo, de un miembro de nuestra comunidad hace que nuestra vida pueda ser un agobio o una bendición. En estas sentidas páginas de *Cercanos al dolor*, se nos ofrecen las pistas para que la vida sea una bendición repleta de amistad y de empatía, frente a la tristeza, soledad, inseguridad, miedo, terquedad, cansancio, desamor.

L. Merino nos señala el camino para ser un equilibrado animador. Cuando los vínculos afectivos resuenan de tal forma que, en nuestro interior, solamente escuchamos gritos, quejas, reproches, rabietas..., llegan las lágrimas, el desaliento, la frustración y el lógico reclamo: "esto no es vida". Después de leer este encuentro personal con el hermano afloran en el silencio de la vida la seguridad, la fortaleza, la claridad, la firmeza, la naturalidad. Ahora ya se puede vivir. Los valores del cuidador enseñan a descubrir en el hermano el milagro de la vida y, en el milagro, a poner el ritmo musical que se quiera dentro de la libertad, el equilibrio, la responsabilidad y la paz. La convivencia se hace comunión. Hermoso regalo para mirarse y sorprenderse en tantas "caricias" como nos muestra la dura y constante realidad de nuestra existencia.– B. GÓMEZ.

ÍNDICE GENERAL

Volumen XLVIII, 2013

ARTÍCULOS

- ARRANZ RODRIGO, Marceliano, *El hombre de cristal. La ambigua gestión del conocimiento humano*, 141-152.
- CARDENAL GRECH, P. Próspero, OSA, *¿Cristianismo o cristianismos? El caso del evangelio de Judas*, 5-17.
- CHICO GONZÁLEZ, Pedro, *Ecós de la Declaración conciliar "Gravissimum Educationis momentum" a los 50 años de su publicación*, 451-470.
- DÍEZ BARROSO, Santiago, *'Actuosa Participatio' en el Concilio Vaticano II y en su alfoz*, 539-575.
- JERICÓ BERMEJO, Ignacio, *Hacia el tratado moderno de la Iglesia y la Escuela de Salamanca II. El añadido de Mancio (1565) y el epílogo general*, 113-140.
- LÓPEZ LÓPEZ, Pablo, *La comunicación filosófica y su divulgación. Filosofía de la comunicación y comunicación de la filosofía: investigación, educación, formación e información filosóficas*, 299- 323.
- LUIS VIZCAÍNO, Pío de, *El quiasmo en el Praeceptum de san Agustín, II*, 191-217.
- MANGADO ALONSO, María Luz, *La tierra de Edom y Moab: una colección de arte nabateo*, 349-361.
- MARCOS MARTÍNEZ, Tomás, OSA, *Esencias del Vaticano II*, 513-537.
- MARTÍNEZ BOUZAS, Francisco, *"Iustitia Christi". Dimensiones personalistas y existencialistas de la justificación en la Vª sesión del Concilio de Trento, IIª parte*, 69-111.
- MONTES PERAL, Luis Ángel, *Volver al concilio Vaticano II: la centralidad de la Trinidad en las enseñanzas conciliares*, 401-434.
- MONTES PERAL, Luis Ángel, *La contribución de los profetas al monoteísmo bíblico*, 19-46.
- OFILADA MINA, Macario, *De la unión a la comunión por lo sacramentalógico: hacia el sentido trinitario de la mística y mistagogía cristianas*, 219-254.
- PANDIMAKIL, Peter, *Justicia como Ny ya - examen crítico de la propuesta alternativa avanzada por Amartya Sen*, 325-348.

- SALA GONZÁLEZ, Ramón, *El mundo de los pobres en "Gaudium et spes"*, 471-492.
- SALA GONZÁLEZ, Ramón, *Reseña de los estudios sobre el Vaticano II de Estudio Agustiniiano (1966-2012)*, 387-399.
- TIRADO MARRO, Pablo, Teología de la Tradición en la *Dei Verbum. Transmisión de la Revelación. ¿Aproximación al luteranismo?*, 435-450.
- TOTUMO, Carlos, *La pedagogía agustiniana en la formación*, 47-67.
- VERDUGO HERNANDO, Antonio, *Evangelización y culturas. Aportaciones pastorales desde "Gaudium et spes"*, 493-511.
- VIVES CUESTA, Alfonso, *La anemia simbólica como epicentro antropológico de la desacramentalización contemporánea*, 255-297.

LIBROS

Sagrada Escritura

- ALBERT, Rainer, *Exodus 1-18* (Zürcher Bibelkommentare AT 2, 1), 153.
- BASEVI, Claudio, *Introducción a los escritos de San Pablo. Su vida y su teología*, 363.
- BORMANN, Lukas, *Der Brief des Paulus an die Kolosser* (Theologischer Handkommentar zum Neuen Testament 10/I), 157.
- DIECKMANN, Detlef, "Worte von Weisen sind wie Stacheln" (Koh 12, 11). *Eine rezeptionsorientierte Studie zu Koh 1-2 und zum Lexem dbr in Buch Kohelet* (Abhandlungen zur Theologie des Alten und Neuen Testaments, 103), 156.
- GAMBLE, Harry Y., *Livres et lecteurs aux premiers temps du christianisme. Usage et production des textes chrétiens antiques*, 158.
- HÖHN, Hans-Joachim, *Gott. Offenbarung. Heilswege. Fundamentaltheologie*, 578.
- HOSSFELD, Frank-Lothar / ZENGER, Erich, *Die Psalmen III. Psalm 101-150* (Die Neue Echter Bibel. Kommentar zum Alten Testament mit der Einheitsübersetzung), 154.
- KILUNGA, Godefroid Bambi, *Prééminence de YHWH ou autonomie du prophète, Etude comparative et critique des Confessions de Jérémie dans le texte hébreu massorétique et la "Septante"* (Orbis biblicus et Orientalis, 254), 154.
- MARTIN, Evelyne (Hg), *Tiergestaltigkeit der Göttinnen und Götter zwischen Metapher und Symbol* (Biblisch-theologische Studien 129), 155.
- POLLMANN, Ines, *Gesetzeskritische Motive im Judentum und die Gesetzeskritik des Paulus* (NTOA 98), 159.
- SCHOTTROFF, Luise, *Der erste Brief an die Gemeinde in Korinth* (Theologischer Kommentar zum Neuen Testament 7), 156.
- SEEWANN, Maria-Irma, "Tag des Herrn" und "Parusie". *2 Thess 2 in der Kontroverse* (FzB 130), 578.
- WENGST, Klaus, *Der wirkliche Jesus? Eine Streitschrift über die historisch wenig ergiebige und theologisch sinnlose Suche nach dem "historischen" Jesus*, 577.

Teología

- BEINERT, Wolfgang / KÜHN, Ulrich, *Ökumenische Dogmatik*, 584.
- BÖTTIGHEIMER, Christoph, *Glauben verstehen. Eine Theologie des Glaubensaktes*, 161.
- BÖTTIGHEIMER, Christoph, *Lehrbuch der Fundamental Theologie. Die Rationalität der Gottes, Offenbarung und Kirchenfrage*, Auflage 2, 160.
- BREMER, Thomas – GAZER Hacik Rafi – LANGE, Christian (Hrs.), *Die orthodoxen Kirchen der byzantinische Tradition*, 586.
- CARUSO, Giuseppe, OSA., *Ramusculus Origenis. L'eredirà dell'antropologia origeniana nei pelagiani e in Girolamo* (Studia Ephemeridis Augustinianum, 130), 364.
- CIPRIANI, Nello, *I DIALOGHI di Agostino. Guida alla lettura*. Studia Ephemeridis Augustinianum 134, 586.
- CORBIN, Michel, *La grâce de la liberté. Augustin et Anselme*, 164.
- CORDOVILLA, Ángel, *Crisis de Dios y crisis de fe. Volver a lo esencial* (PT 188),
- DEFOIS, Gérard, *Le pouvoir et la grâce. Le prêtre, du concile de Trente à Vatican II*, 367.
- DUJARIER, Michel, *Église-Fraternité. L'ecclésiologie du Christ-Frère aux huit premiers siècles. I. L'Église s'appelle «Fraternité» (1^{er} - III^e siècle)*. Patrimoines. Christianisme, 583.
- FLADER, John, *Tiempo de preguntar II*. 150 cuestiones sobre la fe católica. Vol. II°, 369-70.
- FORTHOMME, Bernard, *Théologie de l'aventure*. 369.
- GANOCZY, Alexandre et JEANNEROD, Marc, *Confiance par-delà la méfiance. Un essai Pluridisciplinaire*, 367.
- GARCÍA MAESTRO, Juan Pablo, *El Dios que nos lleva junto a los pobres*. La teología de Gustavo Gutiérrez, 587.
- GÓMEZ GARCÍA, Enrique, *Pascua de Jesús, pueblos crucificados. Antropología mesiánica de Jon Sobrino* (Koinonía 48), 167.
- GUARDINI, Romano, *La Conversión de Aurelio Agustín. El proceso interior en sus Confesiones*, 582.
- HOBSON, Theo, *Glaube. Eine Urgewalt verstehen*, 162.
- KASPER, Walter, *Katholische Kirche. Wesen, Wirklichkeit, Sendung*, 165.
- KNAPP, Markus, *Die Vernunft des Glaubens. Einführung in die Fundamentaltheologie*, 161.
- LADARIA, Luis, *El hombre en la creación*, 166.
- LEPPIN, Volker, *Die Reformation*, 368.
- LEX ET RELIGIO*. XL Incontro di Studiosi dell'Antichità Cristiana (Roma, 10-12 maggio 2012). (Studia Ephemeridis Augustinianum 135), 579.
- MONTOYA VILLEGAS, Victoriano, *Cur Deus homo? Una respuesta desde la soteriología española contemporánea*, 585
- RAHNER, Johanna, *Einführung in die christliche Eschatologie*, 168.
- Roma e il sacco del 410: realtà, interpretazione, mito*. Atti della Giornata di Studio (Roma, 6.12.2010), 365-6.

- STUBENRAUCH, Bertram – LOGGUS, Andrej (Hg), *Handwörterbuch Theologische Anthropologie, Römisch-katholisch / Russisch-orthodox. Eine Gegenüberstellung*, 366.
- TORRELL, Jean-Pierre, *Résurrection de Jésus et Résurrection des morts. Foi, Histoire et Théologie*, 168.

Moral – Pastoral – Liturgia

- EGUIARTE BENDÍMEZ, Enrique A., *Cuaresma Agustiniana*, 171.
- FAZIO, Mariano, *El Papa Francisco. Claves de su pensamiento*, 372.
- GARCÍA, Rafael D. - BLANCO, Pablo (Eds.), *Benedicto XVI, habla sobre cultura y sociedad*, 588.
- MAYR, Jeremia Josef M., *Glaubensweitergabe in paulinischen Gemeinden*, 169
- MONTERO, Etienne., *Cita con la muerte. 10 años de eutanasia legal en Bélgica*, 590.
- PALMERO RAMOS, Rafael, *Cum Ipso. Con Él. Escritos pastorales*, 371-2.
- PARSCH, Pius, Hg., *Römisches Rituale Deutsch. Neu eingeleitet von Jurgen Bärsch. Festgabe für Rudolf Pacik (Pius Parsch Studien Bd. 10)*, 170.
- PIUS-PARSCH-INSTITUT, Hg., *Protokolle zur Liturgie. Veröffentlichungen der Liturgiewissenschaftlichen Gesellschafts Klosterneuburg*, Bd. 4/2011, 170.
- SCOLA, Angelo Arzobispo de Milán, *Famiglia, risorsa decisiva*, 370.
- SHAH, Timothy (ed.) *Libertad religiosa. Una urgencia global*, 589.
- Tolerance-Respect-Trust II / Toleranz-Respect-Vertrauen II, *Forum Mission*, 370-1.

Filosofía

- AYLLÓN, José R., *Antropología paso a paso*, 590
- ESSEN, George/ DANZ, Christian (eds.), *Philosophisch-theologische Streitsachen. Pantheismusstreit – Atheismusstreit – Theismusstreit*, 172.
- FUSTER CAMP, X. Ignasi, *El comenzar y el destinarse de la persona humana. La cuestión de Dios después de Auschwitz*, 373.
- HARTL, Herbert, *Christliche Weisheit und neues Mensch-Sein. Leben und Werk des Kleinen Bruders Heinz R. Schmitz. Auf den Spuren Charles de Foucaults und Jaques Maritain*, 592.
- IRLENBORN, Bernd - KORITENSKY, Andreas (eds.), *Analytische Religions-philosophie*. 372-3.
- KRASCHL, Dominikus, *Relationale Ontologie. Ein Diskussionsbeitrag zu offenen Fragen der Philosophie (Religion in der Moderne 24)*, 172.
- LILLA, Salvatore, *Il silenzio nella filosofia greca (Presocratici – Platone – Giudeo-ellenismo – ermenisto – medioplatonismo – oracoli caldaici – neoplatonismo – gnosticismo – padri gregi). Galleria di ritratti e raccolta di testimonianza (= Studia Eph. Augustinianum, 113)*, 373-4.

- MAYER, Cornelius, Christof MUELLER- Guntram FOESTER, *Das Schöne in Theologie, Philosophie und Musik*. Beiträge des IX. Würzburger Augustinus-Studentages vom 16-17, Juni 2011, 591.
- NICOLAS DE CUES, *Anthologie*. Par K. Reinhardt et H. Schwaetzer. Édition française par M.-A. Vannier, 173.
- STENZ, Udo, *Dem Logos zuhören. Anregungen für eine Theologie des Dialogs*, 592.
- VATTIMO, Gianni - Carmelo DOTOLO, *Dios: la posibilidad buena. Un coloquio en el umbral entre Filosofía y Teología*, 374.
- VONA, Piero di, *Trattato sui concetti trascendenti*, 173.

Historia

- CAMPO DEL POZO, Fernando, *Fray Vicente de Requejada. Biografía y Mito de un Agustino Quijotesco*, 376.
- CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, Francisco Javier, *Fiestas barrocas en el mundo hispánico: Toledo y Lima (IEIHA 37)*, 175.
- CAMPOS, F. Javier (coord.), *El Patrimonio Inmaterial de la Cultura Cristiana*. Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 593.
- GONZÁLEZ VELASCO, Modesto, OSA., *6 Mártires de la diócesis de Málaga*, 176.
- LAZCANO, Rafael, *España Sagrada. Tomo LVII. Índice general*, 374-5.
- MEDINA BAYO, Javier, *Álvaro del Portillo. Un hombre fiel*, 174.
- PEDRO DE VALENCIA, *Epistolario*. Estudio preliminar, edición, traducción, notas e índices de Francisco Javier Fuente Fernández y Juan Francisco Domínguez Domínguez, 175.
- PENA GONZÁLEZ, Miguel Anxo (coord.), *De la primera a la segunda 'Escuela de Salamanca'. Fuentes documentales y línea de investigación*, 375.
- PRADA CAMÍN, OSC., María Fernanda, *Ocho siglos de historia de las Clarisas en España*, 594
- REYES, Manuel de los, *La casa social católica de Valladolid (1881-1046)*. Renovación social y presencia cristiana, 376.
- VILLEGAS RODRÍGUEZ, Manuel, *Fray Bernardo Oliver (1280?-1348)*. Primer Obispo Agustino Español, 594.

Espiritualidad

- ALEIXANDRE, D., MARTÍN VELASCO, J. y PAGOLA, J. A., *Fijos los ojos en Jesús. En los umbrales de la fe*, 180.
- ARANDA DONCEL, Juan, ed., *Cofradías Penitenciales y Semana Santa. Actas del Congreso Nacional*, 182.
- BRANSFIELD, J., *La fuente de toda santidad*, Trad. J. M. Mora, 178.

- BURKHART, Ernest - Javier LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*. Estudio de teología espiritual. Vol. 3, 377-8.
- CIPRIANI, Nello, *Muchos y uno solo en Cristo*. La espiritualidad de Agustín, 596.
- DALFERTH, U. Ingolf/ PENG-KELLER, Simon (eds.), *Kommunikation des Vertrauens*, 176.
- EGUIARTE BENDÍMEZ, Enrique, A., OAR, *Los ojos del corazón*. Siete retos de la Fe según san Agustín, 379.
- FAUS, Francisco, *Para estar con Dios*. Consejos de vida cristiana, 378.
- GAGO DE VAL, José Luis, *Gracias, la última palabra*, 180.
- GARCÍA ÁLVAREZ, Jaime, *La Paz, un camino hacia Dios*. Fray Luis de León Maestro de vida espiritual, 378-9.
- GARCÍA, Rafael, *El viaje de la oración*, 598.
- GONZÁLEZ CARVAJAL, Luis, *La fe, un tesoro en vasijas de barro*, 179.
- GUILLET, Lev, *Amor sin límites*. Trad. C. Castro, 181.
- HERMANO JOHN, de Taizé, *La Novedad y el Espíritu*, 380.
- JAEGER, Willigis, *Contemplación, un camino espiritual*, 597.
- LÓPEZ BAEZA, Antonio, *La oración, aventura apasionante*, 597.
- LUIS VIZCAÍNO, Pío de, *Teología Espiritual de la Regla de San Agustín*, 595.
- MANCINI, Carolina. *Escuchar entre las voces una. Pistas para el discernimiento de la voz que nos da más vida*, 380-1.
- MARIE-ANCILLA, *La Règle de saint Augustin*. Preface de Mgr. Pierre Raffin, 182.
- MARTÍNEZ OCAÑA, Enma, *Te llevo en mis entrañas dibujada*, 179.
- MATTA EL MESKIN, *Consejos para la oración*. Introducción de J. Boada Rafí, 178.
- MORENO, Ángel, *Buscando mis amores*. Lectura sapiencial del IV Evangelio, 379-80-
- OTOLORA, Gabriel M^a, *El evangelio de los excluidos*, 177.
- VALLEJO, Víctor, *Coaching y espiritualidad. La espiritualidad como motor del cambio y del desarrollo personal*, 177.
- VILAR, Enrique, *La oración de contemplación en la vida normal de un cristiano*, 181.

Educación – Varios

- LUCAS ALONSO, Nazario, *San Agustín de Hipona. Pensamientos poetizados y otros temas*, 381.
- MERINO SANTOS, Licesio: *Cercanos al dolor. Valores del cuidador*, 599.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS DE LOS AGUSTINOS O.S.A. EN ESPAÑA

- *ARCHIVO AGUSTINIANO*

Paseo Filipinos, 7
47007 Valladolid
editorial@agustinosvalladolid.org

- *ESTUDIO AGUSTINIANO*

Paseo Filipinos, 7
47007 Valladolid
editorial@agustinosvalladolid.org

- *LA CIUDAD DE DIOS*

Real Monasterio
28200 San Lorenzo de El Escorial (Madrid)
edes@edes.es

- *RELIGIÓN Y CULTURA*

Columela, 12
28001 Madrid
ryc@agustinos-es.org

- *REVISTA AGUSTINIANA*

Paseo de la Alameda, 39
28440 Guadarrama (Madrid)
editorial@agustiniana.com

PUBLICACIONES DE EDITORIAL "ESTUDIO AGUSTINIANO"

- ALONSO, C., *Misioneros agustinos en Georgia (siglo XVII)*. Valladolid 1978.
- , *Los apócrifos del Sacromonte. Estudio histórico*. Valladolid 1979.
 - , *La reforma tridentina en la prov. Agust. de la prov. de Aragón (1568-1586)*. Valladolid 1984.
 - , *Historia de una familia religiosa: Las Agustinas Misioneras (1883-1971)*. Valladolid 1985.
 - , *Los agustinos en la costa suahili (1598-1698)*. Valladolid, 1988.
 - , *Primer viaje misional alrededor del mundo (1542-1549). Una gesta agust.* Valladolid 1989.
 - , *Alejo de Meneses, O.S.A. (1559-1617), arzobispo de Goa (1595-1612)*. Valladolid 1992.
 - , *Agustín de Coruña. Segundo obispo de Popayán (1589)*. Valladolid 1993.
 - , *Beato Anselmo Polanco, obispo y mártir*. Valladolid 1996.
 - , *Antonio de Gauvea, OSA. Diplom. y visitador Apost. en Persia († 1628)*. Valladolid 2000.
 - , *Libro Becerro del convento de San Agustín de Valladolid*. Valladolid 2003.
 - , *El Convento de San Agustín de Burgos*. Valladolid 2008.
 - , *Bto. Tomás de San Agustín*. Valladolid 2008.
- ALONSO, C.- GUIRAU, J.M., *Archivo Agustiniiano. Índices*. 2 vols. Valladolid 1988-1994.
- APARICIO LÓPEZ, T., *Padre Gregorio Suárez. La esperanza abierta*. Valladolid 1975.
- , *La Orden de San Agustín en la India (1572-1622)*. Valladolid 1977.
 - , *Espíritu sin nombre. Domingo Cubría, poeta íntimo y de intimidad*. Valladolid 1978.
 - , *20 Novelistas españoles contemporáneos. Estudios de crítica literaria*. Valladolid 1979.
 - , *El "boom" americano. Estudios de crítica literaria*. Valladolid 1980.
 - , *Trece premios Nobel de Literatura y otros ensayos*. Valladolid 1983.
 - , *Esperanza contra el viento. Cinco poetas líricos españoles contemporáneos*. Valladolid 1985.
 - , *Lope Cilleruelo. Soliloquio y estirada hacia la esperanza*. Valladolid 1986.
 - , *Francisco Jambrina Gaitán. Palabra amorosa y esperanzadora*. Valladolid 1987.
 - , *Agustinos españoles a la vanguardia de la ciencia y de la cultura: 3 Vols.*, Valladolid 1988-2000.
 - , *Fray Diego de Ortiz, misionero y mártir del Perú*. Valladolid 1989.
 - , *Juan Antonio Vallejo-Nágera, Naguib Mahfud y otros ensayos*. Valladolid 1992.
 - , *Medina de Pomar y un convento de Agustinas: Historia viva*. Valladolid 1995.
 - , *Sor Asunción Galán de san Cayetano*. Valladolid 1997.
 - , *Agustinos españoles, paradigma del 98 y otros estudios*. Valladolid 1999.
 - , *Sor Agustina de la Consolación. Un regalo de Dios para la Iglesia*. Valladolid 1999.
 - , *Miguel de los Santos Rubín*. Valladolid 2001.
- ARAMBURU CENDOYA, I., *Fr. Diego de Zúñiga, OSA*. Valladolid 1961.
- , *Las primitivas Constituciones de los Agustinos (Ratisbonenses)*. Valladolid 1966.
- BLANCO, Roberto, *Eduardo Navarro, un agustino vallisoletano para la crisis de Filipinas*. Valladolid 2006.
- BUENO, Antonio y otros, CD-ROM: *Catálogo bio-bibliográfico de traductores, lexicógrafos y escritores en lengua extranjera agustinos españoles*. Soria 2005.
- , *La labor de traducción de los agustinos españoles*. Valladolid 2007.
- CAMPELO, M. M^a, *San Agustín: un maestro de espiritualidad*. Valladolid 1995.
- , *Desde mi intimidad hacia Dios*. Valladolid 2003.
- CILLERUELO, L., *El monacato de San Agustín*. (2.^a ed.) Valladolid.
- , *Teología espiritual: I. Ordo amoris*. Valladolid. 1976.
 - , *Comentario a la Regla de san Agustín*. Valladolid 1992.
 - , "Cuentos Castellanos", Valladolid 2008.
- CUENCA COLOMA, Juan Manuel, *El cristocentrismo de S. Agustín*. Valladolid 1986.
- , *Agustín de Hipona: pesos y armonías (396-1996) (poesías)* Valladolid 1996.
 - , *Antología poética*. Valladolid 2002.
- DOMÍNGUEZ, Benito, *Homilias, comentarios a las lecturas dominicales. Ciclos A, B, y C*. Valladolid 2003.
- ESPINOSA, L., *Breve dicc. analítico castellano-tupí del Perú. Sección Cocama*. Iquitos 1989.
- FEDERACIÓN AGUSTINIANA ESPAÑOLA, *Jornadas agustinianas...* Valladolid 1988.
- FLÓREZ, R., *Las dos dimensiones del hombre agustiniano*. Madrid 1958.
- FUEYO, A. del, *Los Agustinos en la revolución y en la cruzada*. Bilbao 1947.
- GALENDE, G., *Martín de Rada, OSA. (1533-1578)*. Manila 1980.
- (Sigue en la contraportada)**

- GAVIGAN, I. I., *La vida monástica en el África Septentrional...* Valladolid 1960.
- GONZÁLEZ, S., *La preocupación arriana en la predicación de S. Agustín*. Valladolid 1989.
- , *Títulos cristológicos... Estudio Teológico - Místico*. Valladolid 1995.
- GONZÁLEZ CUELLAS, T., *Trío familiar evangelizador en Filipinas*. Valladolid 1991.
- , *Una institución berciana. Convento S. Agustín de Ponferrada*. Valladolid 1987.
- , *Una institución Coyantina. Colegio de P.P. Agustinos, 1884-1984*. Valladolid, 1992.
- , *Agustinos evangelizadores ilustres: 2 vols.: Presencia berciana en China; Presencia berciana en Filipinas*. Valladolid 1988.
- , *P. Juan Tombo, párroco humanista misionero en Filipinas*. Valladolid 1990.
- , *Misioneros agustinos defensores de la islas Filipinas*. Valladolid 1991.
- , *La Iglesia de Ntra. Sra. del Castillo Viejo. P.P. Agustinos*. Valladolid 1997.
- , *P. Agustín M^a de Castro, misionero inquieto...* Valladolid 2001.
- HERRERO, Z., *La pastoral de la confesión ...* Valladolid 1976.
- , *El aborto. Los obispos se pronuncian*. Valladolid 1986.
- LUIS VIZCAÍNO, P. de, *Los hechos de Jesús en la predicación de S. Agustín*. Valladolid 1983.
- , *Comentarios de San Agustín a las lecturas litúrgicas (N.T.)*. 2 vols., Valladolid 1986.
- , *Las confesiones de San Agustín comentadas. (I. I-X)*. Valladolid 1994.
- , SAN AGUSTÍN (Trad. y C. de Pío de Luis), *Homilias sobre la 1^a Carta de san Juan*. Valladolid 1997.
- , *San Agustín. Orden de San Agustín*. Valladolid 2000.
- MARCOS MARTÍNEZ, Tomás, *La sombra de la culpa. La culpabilidad inconsciente en teología y psicología*. Valladolid 2008.
- MARTÍNEZ, G., *Gaspar de Villarreal... OSA (1587-1665)*. Valladolid 1994.
- MERINO, M., *Agustinos evangelizadores de Filipinas*. Madrid 1965.
- MERINO, Luis, *Estudios sobre el municipio de Manila*: 2 vols., Manila 1983.
- NATAL ÁLVAREZ, D., *El enigma de Ortega y la religión actual*. Valladolid 1989.
- ORCASITAS, M. A., *Unión de los Agustinos españoles (1893)*. Valladolid 1981.
- PINTA LLORENTE, M. de la, *Estudios de cultura española*. Madrid 1964.
- , *Critica y humanismo*. Madrid 1966.
- , *Letras e historia*. Madrid 1966.
- , *Los caballeros de Azcoitia. (Un problema histórico)*. Madrid 1973.
- , *Humanismo. Inquisición. Tomo I*. Madrid-Valladolid 1979.
- PRIETO VEGA, M., *Gabriela Vicario (agustina)*. Valladolid 1980.
- QUIJANO, J. (s. XVII), *Memorias para la historia de la Prov. de Castilla*. Valladolid 1963.
- QUINTANA, J. M.^a de, *Tras las huellas de San Agustín*. Valladolid 1950.
- RODRIGO, Valerio, *Luz y consuelo del alma (Devocionario)*. Madrid 1955.
- RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, I., *Historia de la Prov. Agust. del Smo. Nombre de Jesús de Filipinas*. Vols. 1-22. Manila-Valladolid 1965-1994.
- , *Andrés de Urdaneta, agustino. En carreta sobre el Pacífico*. Valladolid 1992.
- , *Labor científico literaria de los agustinos españoles*. 2 vols., Valladolid 1992.
- , *Diccionario biográfico agustiniano. Provincia de Filipinas*. 2 vols., Valladolid 1992.
- , *Al servicio del Evangelio. Provincia del Smo. nombre de Jesús de Filipinas*. Valladolid 1996.
- , *Diccionario bio-bibliográfico de los agustinos en Iquitos*. 2 vols., Valladolid 2001.
- , *Monumenta histórico-agustiniana de Iquitos*. 3 vols., Valladolid 2001.
- , *Agustinos en América y Filipinas. Actas del Congr. Internacional*. 2 vols., Valladolid 1990.
- , *Diccionario bio-bibliográfico de los agustinos en Venezuela*, Valladolid 2001.
- , *Los agustinos en Venezuela*, Valladolid 2001.
- , *Fondo de Filipinas en la Biblioteca de agustinos de Valladolid*, 11 vols., Valladolid 2003-2008.
- RUBIO BARDÓN, P., *A modo de refranero agustiniano*. Valladolid 1983.
- , *El camino agustiniano*, Valladolid 1991.
- SUÁREZ, G., *El pensamiento de Egidio Romano...* Salamanca 1948.
- VEGA, José, *La vocación agustiniana...* Valladolid 1987.
- , *La metáfora en "De los nombres de Cristo" de Fr. Luis de León*. Valladolid 1987.

NOVEDADES

- GONZÁLEZ CUELLAS, T., *La eucaristía. Orientaciones para el pueblo de Dios (2^a edición)* Valladolid 2011.