

LIBROS

Sagrada Escritura

PESCH, R.-KRATZ, R., *So liest man synoptisch. Anleitung und Kommentar zum Studium der synoptischen Evangelien. VII. Passionsgeschichte. II. Teil.* Josef Knecht, Frankfurt 1980, 23 x 15,5 cm., 174 p.

En esta misma Revista (1978, p. 394) hemos presentado los precedentes fascículos de esta obra que a nuestro juicio viene a llenar un vacío por su carácter didáctico. Esta parte, con la que termina la obra, está dedicada a la historia de la Pasión. El método es el mismo de los fascículos anteriormente publicados. Análisis de textos, comparación de un evangelio con otro, búsqueda de temas con invitación a leer textos del A.T. que han influenciado la narración y deberes impuestos al lector para que por su cuenta explique algunos textos. Como se ve por esta mera descripción, es una obra dirigida a estudiantes que comienzan el estudio de la S. Escritura, a quienes pone en contacto con el texto y los métodos empleados hoy en la exégesis. Por lo mismo es muy apta para Seminarios de estudio de la Sagrada Escritura.— C. MIELGO.

PIPER, J., «*Love your enemies*». *Jesus' Love Command in the synoptic Gospels and in the early Christian Paraenesis. A history of the tradition and interpretation of its Uses.* Cambridge University, Cambridge 1980, 22 x 14 cm. XIV-273 p.

Trata el libro de un tema muy concreto: el mandato de Jesús de amar a los enemigos en los Sinópticos y en la tradición parenética de la Iglesia primitiva. Tras definir previamente el objeto del estudio, el autor analiza los textos de la tradición en que se manda amar a los enemigos. Son tres: I Tes 5,15; Rom 12,17; I Pe 3,9, que no son dependientes unos de otros, sino reflejos de una tradición parenética común. Seguidamente estudia si estos elementos de la tradición reflejan el mandato de Cristo o provienen de otros ambientes. Dadas las semejanzas entre la tradición parenética y el mandato de Jesús (cfr. Rom 12,14 con Luc 6,28), la respuesta es clara: este elemento de la tradición proviene del mandato de Cristo. Seguidamente investiga el significado del mandato de Jesús en su propio ministerio, en la tradición parenética que aparece en las cartas, y en la tradición de Mateo y Lucas. En los tres ambientes aparecen ciertos matices comunes que aseguran la continuidad de la tradición: la preveniente misericordia de Dios posibilita el cumplimiento de este

mandato; la entrada en el Reino de Dios depende del cumplimiento de este mandato, el contenido del mandato cae bajo la tensión escatológica que permea todo el mensaje de Jesús. De ahí la ambigüedad de la existencia cristiana: Es llamado a vivir en un mundo (el reino de Dios) cuando todavía está sujeto a la carne.

El estudio es muy metódico y, sobre todo, claro. Digamos también que actual, ya que marginalmente toca temas como la resistencia al mal, la violencia, que angustia a los cristianos.— C. MIELGO.

STEICHELE, H.—J., *Der Leidende Sohn Gottes. Eine Untersuchung einiger alttestamentlicher Motive in der Christologie des Markusevangelium. Zugleich Ein Beitrag zur Erhellung des überlieferungsgeschichtlichen Zusammenhangs zwischen Altem und Neuem Testament.* F. Pustet, Regensburg 1980, 22 x 14 cm. XI+347 p.

El tema del libro es estudiar algunos de los textos que Marcos cita del A.T. Textos referentes precisamente a la Cristología. Que el A.T. sirvió a la primitiva comunidad para entender y formular el papel de Cristo es claro. Este influjo ha sido diversamente explicado. El método que sigue el autor es el llamado redaccional: ante todo se preocupa por entender la intención de Marcos. Para ello elige algunos textos: en concreto tres: Mc 1,1-8.9-11 (bautismo de Jesús); Mc 9,2-8.9-13 (Transfiguración); Mc 15,20-41 (la Pasión). La elección parece legítima. Los tres están llenos de resonancias del A.T., los tres contienen la confesión de Jesús como Hijo de Dios, y están colocados estratégicamente al principio, al medio y al fin... Cada uno de estos tres textos son examinados detalladamente y por separado, así como en el conjunto del Evangelio de Marcos. Así el autor resalta cómo Marcos se sirve del A.T. para entender el destino de Cristo. Jesús no es solo el impotente crucificado, sino el Mesías regio que sufre en el sentido del justo paciente. Temas que en el A.T. están separados y que sirven a Marcos para explicar quién fue Jesús. Según Marcos, Jesús manifiesta su dignidad sufriendo.

Como se trata de una tesis, el trabajo es detallado y pormenorizado con abundante bibliografía.— C. MIELGO.

BARSOTTI, D., *L'Apocalypse.* Tequi, Paris 1974, 20,5 x 13,5 cm., 412 p.

BARSOTTI, D., *Ruth. La Parole et l'Esprit.* Tequi, Paris 1977, 20,5 x 13,5 cm., 184 p.

Divo Barsotti es bien conocido por sus escritos espirituales; espiritualidad fundada en la S. Escritura y alimentada en la liturgia.

El primer libro no es un comentario del Apocalipsis, sino meditaciones sobre este libro, como rectamente suena el título en italiano. El intento del autor es actualizar el mensaje del Apocalipsis, percibir el significado espiritual y que el lector de hoy se vea confrontado con la palabra de Dios. El Apocalipsis es así una meditación sobre la Iglesia: «anuncia precisamente lo que ocurre continuamente en la historia del mundo... coloca al hombre cara a cara con el Cordero Inmolado».

De igual factura es el segundo libro que presentamos o mejor dicho, los dos, puesto que reúne dos libros originalmente distintos. La primera parte es una meditación sobre el libro de Rut, destacando su contenido espiritual: la alianza, la pobreza espiritual de los «anawim», etc. La segunda parte trata de la exégesis espiritual y es como la justificación de todos los trabajos del autor. Es un comentario del texto del Concilio: «La Escritura se ha de leer con el mismo Espíritu con que fue escrita» (Dei Verbum, n. 12).— C. MIELGO.

STEMBERGER, Gunter, *Das klassische Judentum. Kultur und Geschichte der rabbinische Zeit,* C.H. Beck. München, 1979, 22 x 14, 272 p.

Una historia de Israel, de no ser de inmensa extensión, difícilmente puede entrar y detenerse en el trasfondo político, social y religioso de los dos centros de vida y cultura judías, Palestina y

Babilonia. Y esto es lo que nos ofrece precisamente el autor, deteniéndose en la «época del judaísmo clásico», que abarca desde el año 70 p.C. (caída de Jerusalén) hasta el 1040 p.C. Durante esa época se desarrolló el carácter que ha definido al Judaísmo hasta el presente, y ha influido sin cesar en la vida del judaísmo. El libro abarca cuatro partes: El contexto histórico, la organización del judaísmo rabínico, el mundo religioso de los rabinos y el contexto cultural. Puntos tan interesantes como el concepto de rabí, de Sinagoga, de escuela rabínica, de halakha, de haggada, de mística, y de la relación del rabinismo con el helenismo, cristianismo, gnosticismo, islamismo, son aquí conveniente y profundamente estudiados de un modo científico. Una amplia bibliografía, con los oportunos registros de lugares, personas y cosas completan este magnífico volumen. Un nuevo interés merece este libro al ampliar los cuadros sociológicos, para dar cabida a movimientos minoritarios dentro del rabinismo, y para relacionar todo el rabinismo con la sociedad y cultura en que se fue desarrollando. El carácter científico del libro no impide que se lea con facilidad, gracias a la agilidad con que el Autor sabe moverse dentro de un mundo tan complejo. La presentación editorial es muy buena y limpia.— L. CILLERUELO.

Teología

DE LA TORRE, R., *La resurrección de Jesús, según Gerhard Ebeling*. Gregoriana, Roma 1977, 16 x 24, 32 p.

La resurrección de Jesús, piedra de toque de nuestra fe, es uno de los temas más controvertidos, tanto en campo protestante como católico. Con el multiplicarse de las cristologías han aumentado también las distintas interpretaciones de la resurrección.

Este artículo, forma parte de una obra más amplia: «La cristología de Gerhard Ebeling. Análisis crítico-valorativo de una cristología hermenéutico-lingüística». Esta fue la tesis doctoral en teología del autor. Aquí se da a conocer la introducción general de la tesis, su índice y bibliografía, para pasar luego a estudiar la original visión de Ebeling sobre la resurrección. Ésta viene definida como la interpretación salvífica de Jesús resucitado, que habiendo llegado a su meta, pasa de ser testigo de la fe, a fundamento de la misma.

Profundidad, precisión, claridad, caracterizan esta obra, que deseamos ver pronto publicada en su totalidad.— B. SIERRA.

THEODORET DE CYR, *Histoire des moines de Syrie*. Texte critique, traduction, notes, index par P. CANIVET et A. LEROY-MOLINGHEN, Tome II. Du Cerf, Paris 1979, 19,5 x 12,5, 468 p.

Dos años después de haber sacado a la luz pública el primer volumen, la colección *Sources Chrétiennes* nos ofrece el segundo que completa la obra. Esta segunda parte comprende la vida de 17 ascetas, 14 varones y tres mujeres, correspondientes a los capítulos XIV-XXX de la «historia Filotea», además del pequeño «Tratado sobre la caridad». El rigor científico de la colección es de sobra conocido, y el presente volumen hace honor a la misma y no solamente por el texto, traducción o notas, filológicas sobre todo; sino también por el instrumento de trabajo que pone a disposición de los estudiosos con sus cuatro índices (escriturístico; de nombres propios, analítico y de términos griegos), detalladísimos, que ocupan un tercio del volumen.— P. DE LUIS.

SIEBEN, H.J., *Die Konzilsidee der alten Kirche*. Ferdinand Schöningh, Paderborn 1979, 23 x 16, 540 p.

Tenemos el gusto de presentar a nuestros lectores una obra que nos parece excelente. Los concilios de la Iglesia antigua han sido repetidamente estudiados en su individualidad o en su con-

junto, pero faltaba una obra complexiva sobre la comprensión que la misma Iglesia antigua tenía de sus concilios. El material utilizable es, sin duda, inmenso y puede haber actuado como elemento de disuasión. La presente obra la componen un conjunto de artículos aparecidos ya en la revista *Theologie und Philosophie*, pero que habian sido concebidos ya dentro del plan orgánico que aparece en el libro. El autor ha planeado la obra en tres partes que son tres angulaciones distintas desde las que se contempla la multiplicidad de ideas que sobre el concilio pulularon en la antigüedad cristiana, ideas que van madurando de autor a autor (parte 1.^a), de época a época (2.^a) y de ambiente a ambiente, sea religioso o cultural (3.^a).

En la primera parte se nos presentan en sendos capítulos los puntos de vista de autores cualificados por distintos criterios: su antigüedad, su importancia teológica, la cantidad o cualidad de sus testimonios o el haber tratado el tema ex professo. Aquí vemos la notable evolución de S. Atanasio, aunque girando siempre en torno a la idea de *parádoxis*; la concepción agustiniana de los concilios como *auctoritas* en el camino del *credere* al *intelligere*; la preocupación de S. León Magno por las relaciones entre la Sede Romana y los concilios, concebidos por él como *consensus* vertical y horizontal respectivamente; el *consensus antiquitatis et universitatis* propio de S. Vicente de Lerins y la insistencia de Teodoro Abŭ Qurra sobre el origen divino-positivo de la institución conciliar, criterio infalible de verdad.

La segunda parte recorre la historia de los concilios tal como los ha visto la Iglesia y examina los problemas que en cada época pedían solución. El primero de todos, el de Nicea del que se acentúa el aspecto de *parádoxis* y el *consensus omnium*. Más tarde, a partir del calcedonense, el problema será otro: ¿por qué varían las fórmulas según los concilios? ¿Cuál es la relación de Nicea con los concilios que le siguieron? Los concilios aparecen como el medio por el que se realiza la identidad de la fe bajo distintas fórmulas que responden a las circunstancias cambiantes. Determinar la autoridad formal de los concilios, he aquí un tema que preocupó a los autores antiguos a partir del 2.^o constantinopolitano. ¿Qué concilios son válidos y cuáles no? ¿Qué criterios lo determinan? Por último, en torno al 2.^o niceno, se plantea el problema de la recepción. Tales son los temas más importantes.

La tercera parte trata de mostrar las raíces veterotestamentarias del hecho conciliar a través de Hech. 15, texto en el que se quiere ver un reflejo de la institución del sanedrín. Y como ejemplo del influjo helenístico, analiza la actuación de Constantino en Nicea.

El autor está muy documentado. Quizá se le podría hacer el reproche de algunas repeticiones, pero son comprensibles dado que los puntos de vista a que hemos hecho referencia se entrecruzan, por lo que resultan inevitables.

La obra forma parte de una nueva Historia de los Concilios, cuyo primer volumen es el presente, aunque dentro de una serie B dedicada a investigaciones sobre ellos. Aquí se nos anuncia como de próxima aparición otro volumen, el correspondiente a la época medieval. Quedamos esperándolo.— P. DE LUIS.

LADARIA, L.F., *El espíritu en Clemente alejandrino*. Estudio teológico-antropológico. Publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas, Madrid 1980, 21 x 13, 288 p.

El autor parece que ha escogido el espíritu como campo de especialización. Hace tres años nos ofreció una monografía sobre el Espíritu Santo en Hilario de Poitiers. Ahora nos brinda otra sobre Clemente Alejandrino, pero con el tema un poco ampliado: ya no se trata sólo del Espíritu Santo, sino del espíritu en general, comprendiendo consiguientemente tanto el divino como el humano, según queda reflejado en el subtítulo: estudio teológico-antropológico, siendo fiel de esta forma a la amplitud semántica del vocabulario del alejandrino. Los textos son sometidos a un paciente análisis dentro de los apartados siguientes: el espíritu en la creación y A.T.; en Jesús; en el hombre; los ángeles/demonios como espíritus; y el espíritu en las fórmulas triádicas. De la lectura del estudio se obtiene a veces la impresión de que se está estudiando al Logos o a Cristo, tanto como la pneumatología. Pero es un tributo que hay que pagar al autor estudiado y a la época. La estrecha relación entre el Logos/Cristo y el Espíritu Santo no es tanto fruto de una teología parti-

cular (reflejo de Jn 14,16 ó 15,26) sino el resultado de una cierta hipertrofia del primer elemento y atrofia del segundo, que encuadra fácil supervivencia a la sombra de aquel otro. Del espíritu se habla porque no puede ser silenciado dada su presencia en los textos bíblicos y litúrgicos, pero sin que haya encontrado siempre su lugar o definición propia y constante. De hecho, como bien constata el autor, no parece que pueda ser considerado como realidad personal tal como lo entendió la teología posterior. El estudio hubiese ganado de haber considerado más ampliamente los textos de autores contemporáneos en sentido amplio a los que sólo en nota y no muy frecuentemente hace referencia.— P. DE LUIS.

SAUSER, E., *So-nahe steht uns die Ostkirche*. Knecht, Frankfurt am Main 1980, 20 x 13, 204 p.

El presente libro quiere servir a la causa de la unión de los cristianos, dando a conocer la historia, teología y piedad y las Iglesias ortodoxas que «tan cerca nos están». No es un libro para especialistas; está pensado para el gran público. El autor no solamente pretende que los lectores conozcan a esas Iglesias, sino que también las amen, y participen de la simpatía hacia las mismas que se desprende de la lectura de las páginas del libro. La historia que describe es concisa, pero no omite nada que pueda interesar al público al que va dirigida. De la teología ha escogido aquellos puntos que le son más característicos o los que más reflejados se hallan en su piedad. Pasa por alto los grandes puntos objeto de controversia con la Iglesia católica. Como conclusión en sendos apartados hace una valoración crítica de la ortodoxia comparándola con el catolicismo.— P. DE LUIS.

MEYER, H.-SCHUTTE, H. (Hrsg), *Confession Augustana. Bekenntnis des einen Glaubens*. Otto Lembeck-Bonifacius Druckerei, Frankfurt-Paderborn 1980, 23 x 15, 348 p.

¿Qué ha significado la Confesión de Ausburgo para la Iglesia Católica? Responder a esta pregunta, en este año del 450 aniversario de la Confesión de Fe Protestante, exigía una colaboración conjunta de teólogos católicos y evangélicos. El presente volumen responde a esta exigencia. El plan fue decidido y preparado en la primavera de 1978. Los editores nos advierten que las manifestaciones hechas por los autores de los trabajos son de incumbencia personal de los mismos y no comprometen a las autoridades respectivas de sus Iglesias. A través de los doce grandes apartados en que se divide el volumen se van tocando los temas más específicos, tanto histórica como teológicamente: La Confesión bajo el punto de vista protestante y católico, la persona de Cristo, Fe-Justificación-Obras, Ministerio eclesiástico, Sacramentos, Penitencia-Confesión, Monacato, etc... concluyendo con una síntesis sobre los puntos de especial coincidencia entre todos los autores. Creemos que el trabajo llevado a cabo por este estudio interconfesional animará un poco los espíritus en el nuevo planteamiento de la unidad de los cristianos.— A. GARRIDO.

GRÖTZINGER, E., *Luther und Zwingli*. Gütersloher Verlaghaus Gerd Mohn-Benziger Verlag, Gütersloh 1980, 22,5 x 15, 165 p.

Se trata del volumen V de la colección *Ökumenische Theologie*, editada bajo la dirección de E. Jüngel, W. Kasper, H. Küng y J. Moltmann. Esta tesis doctoral, defendida en el 1979 en la Facultad de Teología de la Universidad de Tübingen, afronta, con seriedad y abundancia de material original, la reflexión de la Teología de la Reforma (Lutero-Zwinglio) sobre el misterio de la Eucaristía; a la vez que afronta la disputa existente entre ambos Reformadores sobre el mismo tema. Dada la importancia del tema para el diálogo ecuménico de nuestros días, creemos que la investigación llevada a cabo por Grötzinger contribuirá eficazmente a la deseada comunidad de ideas entre ambos grupos cristianos sobre este misterio, base y centro de la vida cristiana.— A. GARRIDO.

SAXER, E., *Vorsehung und Verheissung Gottes*. Theologischer Verlag, Zürich 1980, 22 x 15, 165 p.

El autor es profesor de Historia de los Dogmas de la Reforma en la Facultad de Teología Evangélica de la Universidad de Berna. Allí defendió hace unos años su tesis doctoral; ésta que ahora aparece publicada merced a la generosidad de la editorial teológica de Zürich. El tema que propone el título aparece como uno de los más interesantes y llamativos de la doctrina de la Reforma. El autor, consciente del problema e intentando ofrecer una síntesis que aclare el panorama, analiza los postulados y las reflexiones teológicas en cuatro autores claves: Calvino, Schleiermacher, Barth y Sölle. A través del estudio aparece cómo se engarzan entre sí la tradición bíblico-teológica, el pensamiento filosófico-sistemático y la experiencia personal religiosa de cada uno de los autores estudiados. Solamente teniendo presente esos condicionamientos, podemos entender la diversidad de propuestas presentadas por los diversos sistemas de pensamiento teológico. Al final, Saxer propone una especie de síntesis, aclarando conceptos y buscando la reconciliación.— A. GARRIDO.

BRECHT, M.-SCHWARZ, R., (Hrsg), *Bekenntnis und Einheit der Kirche*. Calwer Verlag, Stuttgart 1980, 23 x 15, 531 p.

El 25 de junio de este año celebraban las Iglesias Luteranas el 450 aniversario de la Confesión de Ausburgo. A la vez celebraban el 400 aniversario del Libro de la Concordia. Estos acontecimientos son los motivos que dieron origen a estos trabajos de investigación que nos ofrece la Calwer Verlag de Stuttgart, trabajos llevados a cabo bajo la dirección de la Sección Histórica de la Sociedad Teológica Alemana. Colaboran 21 especialistas, que van siguiendo los pasos más importantes de la historia desde 1530 a 1580, así como la aportación de ambos acontecimientos históricos al desarrollo posterior de la Iglesia Evangélica. Los estudios, sin abandonar la exigencia histórica y científica, son de fácil lectura, dirigidos a un público de cultura media. Así se lo propusieron los autores, con el fin de hacer llegar la verdad y el sentido de la Reforma al mayor número posible de lectores.— A. GARRIDO.

LUTHER, M., *Der kleine catechismus*. Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh 1980 (19 edición), 18 x 11, 64 p.

Este pequeño Catecismo, confeccionado por Lutero en 1529 con miras catequéticas, resume los fundamentos de la fe y de la piedad del autor. El método utilizado por Lutero es el de enunciar la verdad y explicarla. Todo de forma sintética, precisa y clara. En contenido es sencillo: los diez mandamientos, el Credo, Padre Nuestro, Bautismo, Eucaristía, Penitencia, etc. Sigue una serie de oraciones compuestas por el mismo Lutero y 77 canciones religiosas, algunas de ellas del mismo Lutero. La presentación sencilla y asequible de la obra explica esta 19 edición llevada a cabo por la editorial desde 1958.— A. GARRIDO.

RAHNER, K., *Worte vom Kreuz*. Herder, Freiburg 1980, 20 x 11, 72 p.

Este libro de Rahner se compone de dos partes claramente diferenciadas, aunque unidas por la misma temática. En la primera parte nos ofrece una conferencia dictada por él en Colonia, a principios de año. Lleva por título: *¿Por qué, Dios, el sufrimiento?* La segunda parte es una meditación-coloquio sobre cada una de las palabras pronunciadas por Cristo en la Cruz. El género literario lógicamente distinto. Cautiva especialmente las reflexiones de Rahner sobre el sufrimiento, su comprensión, sus frutos de maduración, de amor y de incomprendibilidad como el

mismo Dios. Cargado de años, el viejo profesor no cesa de ofrecer al hombre de hoy los fundamentos de su fe y de su experiencia cristiana. Debemos agradecerse.— A. GARRIDO.

RATZINGER, J., *Escatología*. La muerte y la vida eterna. Herder, Barcelona 1980, 14,1 x 21,6, 232 p.

La escatología ha pasado de ocupar el último lugar de los tratados teológicos durante siglos, a situarse en el centro del pensamiento teológico como consecuencia de la crisis histórica de nuestra época.

Ratzinger afronta el problema escatológico partiendo de la escritura, en particular del anuncio del reino de Dios por parte de Jesús, teniendo en cuenta las aportaciones tanto de Barth, Bultmann, Cullmann, como la teología de la esperanza y la teología política.

El estudio de la escatología individual se centra en torno al tema de la muerte e inmortalidad, mientras que la resurrección y la vida futura forman el núcleo de la escatología colectiva. En la parte final son tratados con brevedad y precisión los temas del infierno, purgatorio y cielo.

El prestigio del autor hace por sí solo recomendable esta obra que es una nueva aportación al complejo campo de la escatología actual, desde una perspectiva bíblica e histórica.— B. SIERRA.

HÄRING, B., *Maria-Urbild des Glaubens*. Herder, Freiburg 1980, 20 x 12, 135 p.

Un librito encantador. El venerable profesor B. Häring nos ofrece, a través de 31 consideraciones para el mes de María, la imagen de la Virgen como prototipo del hombre creyente. Sus reflexiones, seguidas de hermosas plegarias, van desgranando diversos pasajes y advocaciones de María. El texto está repleto de citas bíblicas, escrito con cariño y piedad sincera, de modo que podemos decir que estamos ante un «pequeño manual de Mariología». Las numerosas traducciones del librito atestiguan por sí solas el acierto del autor. Librito muy apropiado para los ejercicios del mes de mayo, ya que ofrece doctrina sólida y una religiosidad profunda.— A. GARRIDO.

SCHMIDKONS, T., *María - Gestalt des Glaubens. Meditationen. Fragen. Gebeten*. Rex, Verlag, München 1977, 6 ed. 21 x 15, 116 p.

El presente librito, de cuya aceptación en Alemania dan prueba las seis ediciones que ha visto en cuatro años, tiene como principio guía los textos evangélicos sobre María. Sobre cada uno de ellos el autor presenta algunas reflexiones e interrogantes que conciernen la vida del posible lector y concluye con una oración. Todo ello con la intención de mostrar a María y, más en general, el relato bíblico, en su inmediata relación a nuestra existencia. El texto bíblico se actualiza.— P. DE LUIS.

RATZINGER-VON BALTHASAR, *María-Kirche im Ursprung*. Herder, Freiburg 1980, 20 x 11, 80 p.

La aportación esencial del cardenal Ratzinger en este librito consiste en un trabajo de divulgación teológica en que intenta presentar la Mariología del Vaticano II: función de María en la Teología, piedad y vida mariana, María en la doctrina eclesiológica, etc. Von Balthasar se adentra con su típica densidad de reflexión, en el examen de la relación de María con la persona y la obra de su Hijo, su postura creyente y su ejemplaridad para la Iglesia. La Editorial Herder, a través de estos pequeños opúsculos, salidos de manos experimentadas, intenta ofrecer al cristiano de la calle los fundamentos básicos de su ser y de su vivencia religiosa. ¡Bienvenidos!— A. GARRIDO.

BALTHASAR, H.U. von, *Kennt uns Jesus - Kennen wir ihn?* Herder, Freiburg i. Breisgau 1980, 20 x 12, 119 p.

El autor de esta obrita es de todos conocido, como es conocida también su preocupación porque el legítimo deseo de actualizar la expresión de la fe no comporte una renuncia a lo esencial de la misma. Esta preocupación se nos descubre también en estas páginas que giran en torno a la palabra «conocer» que ya en el título se repite; un conocer que es más que un saber del que tal vez existe una inflación. Lo cierto es que Jesús nos conoce; el interrogante versa sobre nuestro conocer a Jesús. Sobre ambas cosas discurre el autor siempre de la mano de la Escritura. No se trata de un libro piadoso, sino de un libro de teología, profunda siempre, lo cual no significa oscura; un libro de cristología o, mejor, de soteriología cristiana.— P. DE LUIS.

BUCHER, K.-VINZENS, M., *Mensch-sein mit Christus*. Rex Verlag, Luzern/Stuttgart 1979, 20 x 11, 112 p.

La presente obrita se presenta como «un libro moderno de meditación y oración para hombres en búsqueda, que puede prestar también una valiosa ayuda para el culto divino» y pretende ser un estímulo para que «se inserten en Cristo de modo que en él y por él sean plenamente hombres y hallen así un sentido a la vida». Los distintos temas se desarrollan de forma idéntica: a un texto bíblico siguen algunas consideraciones y, como conclusión, una breve oración.— P. DE LUIS.

SÖLLE, D., *Wählt das Leben*. Kreuz, Stuttgart-Berlin 1980, 19 x 11, 156 p.

Escrito teológico y testimonial de Dorothe Sölle frente a la situación actual. La clave de la obra se encuentra en el hecho de *cinismo* actual como diagnóstico fundamental de nuestra cultura. La palabra no se cumple, las promesas carecen de garantía, pero sobre todo los emisarios de la muerte se presentan como los protectores de la vida y la nueva resurrección del progreso. Por tanto elegir hoy la vida quiere decir enfrentarse decididamente a este cinismo que se da por justificado, autoevidente, e irreversible. Para un creyente la nueva postura a adoptar debe verificarse en todo tiempo y lugar, en la salud y en la enfermedad, en la vida y en la muerte. No es posible dar razón a la insensibilidad y al cinismo por ninguna causa ni por lógica alguna. Como teóloga de nuestro tiempo y creyente contra toda evidencia pseudo-realista D. Sölle nos recuerda mensajes y testimonios fundamentales de la palabra de Vida. Resurrección y liberación se implican mutuamente. La obra se termina con una referencia fundamental al contexto social de Argentina donde la autora se ha encontrado.— D. NATAL.

LOHSE, Eduard, *Die Urkunde der Christen*. Kreuz, Stuttgart, 1979, 20 x 17, 192 p.

La Editorial Kreuz continúa lanzando sin cesar libros y más libros, que son un regalo para el espíritu, por su presentación, por su contenido y por las formalidades literarias y editoriales que ostentan. El presente volumen, encomendado a Eduardo Lohse, está dedicado al cristianismo. Nos presenta a Cristo como enviado de Dios y centro del N.T. Su mensaje de amor implica una doctrina sobre Dios, la justicia, la misericordia, la oración, el milagro, con el mensaje del Sermón de la Montaña. La institución de la comunidad cristiana y de la fe nos plantea una doctrina sobre la Iglesia, el bautismo, la eucaristía y la misión. Del mismo modo, el quehacer cristiano implica una doctrina sobre el trabajo, el matrimonio, la política, el dolor y la esperanza. Finalmente, el mensaje cristiano implica un examen de la Biblia, de las Epístolas, Evangelios y de la Biblia en general. Cada una de estas secciones lleva aneja una bibliografía sumaria, pero esencial, para estu-

dios ulteriores. Una hermosa colección de fotografías y los correspondientes índices y registros, completan el hermoso volumen. Es realmente un placer hojear estos volúmenes tan bien hechos.— L. CILLERUELO.

FORD, L., *Evangelismo en acción*. Casa Bautista de publicaciones, Barcelona 1979, 21,5 x 27,5, 147 p.

Las Iglesias cristianas reformadas están realizando un intenso trabajo de predicación y proselitismo en los países de habla hispana, para lo cual son necesarios los llamados «obreritos cristianos» cuya misión es la de dirigir una congregación evangélica o predicar estas verdades de forma persuasiva por las casas y en público.

La presente obra va dirigida especialmente a este tipo de personas cuya misión es la de guiar a otros a Cristo, dentro de una iglesia, en este caso la Bautista. En un curso de 12 lecciones se desarrollan los métodos de «cómo atraer adeptos» para formar una iglesia, por medio de la predicación, y cómo mantenerla unida, con la oración y la Sagrada Escritura.— B. SIERRA.

ISAMBERT, F., *Rite et efficacité symbolique*. Essai d'antropologie sociologique. Cerf, Paris 1979, 13,5 x 19,5, 224 p.

Este libro se coloca dentro de la colección «Rites et symboles» con la que Ed. Cerf tratan de contribuir a la reforma litúrgica propuesta por el Vaticano II, poniendo en relación la ciencia propiamente teológica con otras como la sociología, psicología, semiótica y lingüística.

La etnología primitiva ha hecho ver que no existe una barrera entre magia y religión. Teniendo en cuenta las aportaciones hechas en distintos campos por Levi-Strauss, M. Eliade, Freud, Lacan y otros, el autor se propone desarrollar una teoría general sobre la eficacia social de los actos simbólicos. Especial interés tiene esta contribución para la doctrina sobre la eficacia sacramental estudiada de forma particular en relación con la unción de los enfermos.— B. SIERRA.

Moral-Derecho

INNOCENTI, E., *Dottrina sociale della chiesa*. Breve corso di 20 lezioni, II parte, Rovigo 1980, 19,5 x 12,5, 240 p.

Hemos de encuadrar el presente volumen en el marco de la discusión actual sobre la posible existencia o no de una ética social cristiana. El autor es un convencido de la aportación positiva que la Iglesia ofrece a la humanidad en este campo. Endereza su trabajo a una labor no de investigación, sino de clarificación y consolidación de lo que pudiéramos llamar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia: el principio personalista, el del bien común y la dialéctica justicia-caridad, el de subsidiariedad, el de la participación corporativa y sindicatos etc... Subraya la evolución que en el pensamiento eclesiástico han sufrido tales principios, deteniéndose en la exposición de las últimas encíclicas papales y de la *Gaudium et Spes*.— Z. HERRERO.

KASPER, W., *Zur Theologie der christlichen Ehe*. Mathias Grünewald, Mainz 1977, 20 x 13,5, 95 p.

Parecía que el texto conciliar, en la *Gaudium et Spes*, ofrecía una nueva y hasta diversificadora clarificación sobre el matrimonio. Se ha escrito tanto sobre su descripción del matrimonio «como comunidad de vida y amor...», y se ha intentado deducir tales conclusiones que Kaspers no duda en comparar la situación teológica actual con la vivida en aquellos tiempos medievales en

que se elaboraba, por primera vez, la teología sacramental que ha llegado hasta nuestros días. Ello ha movido a la jerarquía eclesiástica a elegirlo como tema central del Sínodo de los Obispos. Con la mirada puesta en este Sínodo ofrece Kaspers sus reflexiones teológicas. Se mantienen firmes las tesis fundamentales cristianas, a la vez que ofrece ciertas ideas orientadoras para un tiempo de crisis. Parece que una de las causas originantes de la incertidumbre haya que situarla en el desequilibrio producido a la hora de valorar los datos ofrecidos por las ciencias del hombre en su relación con los datos de la revelación.— Z. HERRERO.

JÄGER, H.U., *Politik aus der Stille*. Theologischer Verlag Zürich, Zürich 1980, 22 x 13,5, 153 p.

El hombre es social y donde exista sociedad la política aparece como imprescindible. El desencanto de la política sea nacional que internacional se deja sentir por doquier y con tal intensidad que, a veces, como que se identificara el mundo de la política con el de la mentira, eso sí inteligente. Hasta hace unos meses los fontaneros españoles enviaron a la prensa una nota de protesta por haberseles comparado con los políticos. Y es que la política consigue toda su dignidad y altura solamente cuando quien la practica vive en profundidad las ideas que defiende. Esto explica que sean más influyentes los hombres veraces, los que defienden una ideología con la palabra de su vida, que los mismos profesionales de la política. Bajo este prisma nos presenta Jäger el perfil de hombres tan influyentes en nuestros días como Ernesto Cardenal, Herder Cámara, Martín Luther King, Cristph Blumhardt y Nikolaus von Flüe.— Z. HERRERO.

BERGER, P.L., *Pirámides de sacrificio*. Ética política y cambio social. Sal Terrae, Santander 1979, 22 x 14, 263 p.

Si vivimos un siglo de grandes mitos y enormes desmitificaciones, nada más mixtificante que la política donde lo místico y lo mítico se confunden continuamente sin saber porqué ni porqué no. Por eso, este escrito de Peter Berger viene a incidir en un tema tremendamente actual tocado por la Nueva Filosofía. Política, ética y vida humana se debaten continuamente, y el político, si ha desmitificado a los demás, si ha perseguido a los pueblos para despertarlos de los sueños opiáceos ha sido precisamente para quedarse de nuevo sacerdote en una irreligión religiosa adicta y drogadicta: Nada más sacral que un mitin, nada más procesional que una manifestación, nada más caritativo que las palabras del camaraderismo, la solidaridad y semejantes. El autor se pregunta si para esto se justifican tantas muertes y se sacrifican tantas vidas, si la contientización es algo más que un proceso de adición algo distinto de la creación de adictos a la religión, al partido, al alcohol o parecidos materiales. No hace falta decir que la desconfianza de nuestra época y sus razones más fundamentales tienen un presentador digno en esta obra. La edición española se cierra con un postludio en el Valle de los Caídos.— D. NATAL

ETZIONI, *La sociedad activa. Una teoría de los procesos sociales y políticos*. Aguilar, Madrid 1980, 22 x 15,5 cm., 790 p.

El presente estudio se centra en la transición de la sociedad moderna a la posmoderna, en la que en cierto modo ya han entrado todas las sociedades, pues ninguna escapa a los efectos de las nuevas tecnologías, en las condiciones de aparición de una sociedad activa, es decir, la que es dueña de sí misma, de los instrumentos que ella crea y los aplica a satisfacer las auténticas aspiraciones de sus miembros. Este denso estudio de sociología pretende poner los fundamentos de una teoría de la acción macroscópica y señalar las condiciones necesarias para el nacimiento y desarrollo de una sociedad activa, tanto en las actuales sociedades democráticas como en las totalitarias. La orientación activa incluye tres componentes principales: un actor que sabe y es cons-

ciente de sí mismo, uno o más objetivos que se ha comprometido a alcanzar y el acceso a las palancas (o al poder) que permiten modificar el código social; precisamente el estudio de los elementos de la orientación activa y del movimiento hacia esa sociedad futura se construye alrededor de dos temas: los instrumentos de control social y los procesos de formación de consenso. Finalmente, para que una sociedad sea plenamente activa ha de transformar también sus límites externos; se requiere un cambio del sistema internacional «tribalista» en dirección a la formación de una comunidad. Se trata de una condición necesaria para alcanzar la sociedad plenamente humana.— F.J. JOVEN.

SPLETT, J., *Der Mensch: Mann und Frau*. Knecht, Frankfurt a.M. 1980, 20 x 13, 112 p.

El autor, profesor de antropología y filosofía de la religión orienta su propuesta sobre el hombre y la mujer hacia el personalismo. El tema de la familia, por una parte con cierta situación de crisis y por otra sin posibilidades de recambio, al menos mayoritario, hace que el planteamiento filosófico, desde la ciencia y desde la creencia, ofrecido por Splett deba tenerse en cuenta de una manera fundamental a nivel práctico tanto en los medios de la pastoral cristiana como en las propuestas ciudadanas de cuántos aún pueden ver la necesidad de creer en valores definitivos frente a la barbarie de cada día que no deja de serlo por hacerse más común.— D. NATAL.

TRIPPIER, Pierre, *La penitencia, un sacramento para la reconciliación*. Ediciones Marova, Madrid 1979, 14 x 20, 140 p.

Este libro de P. Tripier, parte del hecho de la degradación que ha sufrido la práctica de la penitencia en la actualidad; y por ello, tras analizar los motivos que pueden haber llevado a esta situación, intenta una renovación de la Penitencia; fiel por un lado a Cristo, al mensaje del Evangelio, y por otro, fiel al hombre de hoy, al cual va dirigido el libro.

Y lo hace partiendo de algo radical en el cristianismo: el misterio pascual de Cristo: su muerte y resurrección. Por ello la Penitencia es para el hombre un encuentro con ese misterio pascual en su existencia: muerte al egoísmo en sus múltiples formas: injusticia... y continuo nacimiento al amor, también en sus diversas formas: servicio, entrega, ayuda...

Ser cristiano es una conversión continua en este sentido: renovación del ser, en sus relaciones con Dios y con los demás hombres.

Desde luego, el autor tiene una acertada visión de la Penitencia cuando la llama el «sacramento de la esperanza»: «esperanza en que la fragilidad y la caída del hombre puedan ser recuperadas por la misericordia y el amor de Dios».

A la vez, hace ver cómo una fe, vivida consciente y personalmente, conduce de por sí, a una conversión continuada y renovada cada día... a renovar en la propia vida el misterio pascual de Cristo.

Y como consecuencia de esta esperanza y fe que manifiesta este sacramento en el amor de Dios, es la razón por la que el autor llama a la Penitencia o reconciliación la «fiesta del hombre total», «que sabe que al celebrar el perdón, lo importante no es el pecado, sino el amor que aún hemos de vivir, signo de la solidaridad con Cristo» (p. 131).— P. PAZ.

KUTTNER, S., *Index titulorum decretalium ex collectionibus tam privatis quam publicis conscriptus*. Jus Romanum Medii Aevi, Subsidia 2. Giuffrè, Milán 1977, 24 x 15,5, 16 + 280 p.

Una obra de esta envergadura, con las concordancias de los títulos de las decretales, era necesaria para conocer y utilizar los fondos de las colecciones canónicas privadas y públicas posteriores al Decreto de Graciano. Se ha realizado en el Instituto de Estudios Medievales de Derecho Canónico de Berkeley, bajo la dirección del profesor Stephan Kuttner, autor del famoso *Repertorium der Kanonistik* (1140-1234) que había abierto camino en esta materia.

Después de los títulos, se indican las colecciones canónicas anteriores a la *Compilatio prima antiqua*; en la segunda columna, las *Compilaciones antiguas*; en la tercera, las equivalencias de las colecciones aparecidas entre la primera y quinta *Compilación antigua* y en la cuarta, su colocación o remisión al *Corpus Juris*, a partir del *Liber Extra*, incluyendo también las *Novellae*, que son intermedias entre el *Liber Extra* y el *Liber VI* (1234-1298).

Además de llenar una laguna, facilita la localización de algunas decretales, cuyos títulos e identidad resultaban a veces difíciles por el modo de citar entre los autores de esa época o hallarse en una colección poco conocida. Se trata de un excelente instrumento de trabajo para especialistas e investigadores del Derecho Medieval.— F. CAMPO.

FORNÉS, J., *El nuevo sistema concordatario español* (Los Acuerdos de 1976 y 1979). Eunsa, Pamplona 1980, 14 x 21,5, 187 p.

El *Concordato* de 1953 estaba desfasado después del Concilio Vaticano II en lo referente al nombramiento de obispos, libertad religiosa y otros puntos conflictivos, que hacían necesaria una revisión, como se reconoce en la introducción o exposición de motivos del *Acuerdo* base del 28 de julio de 1976 con dos acuerdos o tratados: 1.º el referente al nombramiento de obispos y 2.º el fuero judicial de clérigos y religiosos. Se ratificó el 20 de agosto del mismo año.

El autor de este libro, Juan Fornés, profesor del Derecho Canónico en la Universidad de Navarra, nos hace ver cómo los cuatro *Acuerdos* de 1979 sobre *asuntos jurídicos, enseñanza y asuntos culturales, asuntos económicos y asistencia a las fuerzas armadas y servicio militar*, están dentro del marco de la *Constitución* de 1978.

Además de exponer la valoración crítica de los *Acuerdos*, tiene unos apéndices: 1.º Tabla de relaciones entre el *Concordato* de 1953 y los nuevos *Acuerdos* de 1953 y los nuevos *Acuerdos*; 2.º Los convenios complementarios del *Concordato* de 1953 y 3.º Selección de textos constitucionales y los *Acuerdos* de 1976 y 1979. Además de llenar una laguna, es una valiosa aportación de la Universidad de Navarra, junto al comentario patrocinado por las Universidades Pontificias de Comillas y Salamanca y publicado en la BAC este mismo año.— F. CAMPO.

LISL, J., MÜLLER, H., SCHMITS, H., etc., *Grundriss des nachkonziliaren Kirchenrechts*. Pustet, Regensburg 1979, 23 x 16, XLI + 968 p.

Con este compendio o manual de Derecho Canónico postconciliar, elaborado por 46 especialistas, se pretende ofrecer una visión de conjunto y un instrumento útil a los estudiantes de Teología y a cuantos están interesados en esta materia. Sus autores son casi todos ellos profesores de Derecho Canónico y de pastoral en Alemania, Austria y Suiza, con la particularidad de que hay incluso un español, Ignacio Pérez de Heredia y Valle, profesor de Derecho Canónico en la Facultad de Teología de Valencia.

Después del Concilio Vaticano II, la legislación canónica está siendo objeto de una constante y profunda revisión. Por eso son necesarias obras como ésta, para ponerse al día y ver los problemas que se están debatiendo con las nuevas orientaciones y planteamientos. Aparecen aquí perfiles bastante bien definidos a través de sus 117 colaboraciones o temas desarrollados.

Su plan sistemático se encuentra dividido en cuatro partes. En la primera aparecen los fundamentos del Derecho Canónico, sus antecedentes bíblicos, la Teología del Derecho, reforma del Código, proyecto de Ley Fundamental y normas generales. En la segunda, la organización de la Iglesia, la persona y la condición del fiel en la Iglesia, los clérigos, la potestad de la Iglesia, su jerarquía, el Romano Pontífice, la curia romana, la diócesis, las parroquias, la vida religiosa etc. En la tercera, la misión de la Iglesia, sus funciones de enseñar, regir y santificar, los sacramentos de la iniciación cristiana, penitencia, orden y matrimonio con sus problemas actuales, diversas formas de apostolado y de servicio, concluyendo con la parte administrativa, penal y procesal. En

la cuarta, las relaciones entre la Iglesia y el Estado con los problemas concordatarios existentes en Alemania, Austria, Suiza y Francia.

En conjunto ofrece garantía y seriedad científica por la calidad y competencia de sus colaboradores, cuya multiplicidad pudiera erosionar un poco su unidad. La falta de coordinación se compensa por la variedad de estilos y opiniones haciendo más agradable su lectura.

No sólo llena un vacío, que existía en la lengua alemana, sino que será beneficiosa para consulta de alumnos y profesores de otras naciones por su rica variedad de matices y orientaciones.

Índices onomásticos y de materias facilitan el manejo de esta obra, con una lista de sus autores, cargos y dirección al final pp. 967-969. No es completa ni definitiva, por lo que necesitará de una continua revisión y puesta al día en futuras ediciones. Se hecha de menos, por ejemplo, un capítulo dedicado a la parte histórica del Derecho canónico y sus instituciones medievales.— F. CAMPO.

Filosofía

FERNÁNDEZ, C., *Los filósofos medievales*, I. (Selección de textos) BAC. Madrid 1979, 20 x 13, 753 p.

Hemos visto con gusto la aparición de los volúmenes de la BAC relativos a los filósofos modernos y antiguos. Con esta obra sigue el autor completando su obra, ofreciéndonos ahora el volumen primero de los dos dedicados a los filósofos medievales.

En este primer volumen tenemos una buena selección de textos desde San Justino hasta Ibn Kaldún. En la patrística es San Agustín el que se lleva la palma por la extensión de páginas a él dedicadas: casi la mitad del volumen. A cada filósofo, y a veces a cada obra, acompañan amplios índices bibliográficos. No creemos necesario insistir en la utilidad enorme de estas selecciones de textos para ponerse en contacto con los filósofos, no ya a través de historias de la filosofía, sino bebiendo en las fuentes mismas.— F. CASADO.

KIERKEGAARD, Sören, *Entweder-Oder, Erster Teil, Band I*. G. Mohn, Gütersloh, 1979, 19 x 12, 320 + XVI p.

La Editorial Gütersloher Verlaghaus de Gerard Mohn nos va a ofrecer en edición popular y económica (GTB Siebenstern) las obras completas del famoso danés, traducidas al alemán por Manuel Hirsch, el cual añade unas pocas páginas de notas aclaratorias, muy interesantes para la cabal comprensión de cada volumen. En este primer volumen, Kierkegaard comienza a justificar la actitud frente a Regina Olsen, que ha gastado torrentes de tinta. El gran danés atribuía su libro a un Víctor Eremita, como seudónimo propio, y comenzaba recogiendo los papeles A, es decir, el punto de vista de una parte de la relación Kierkegaard-Regina. El Víctor Eremita presenta las diferentes partes de su libro, como un conjunto; desde diferentes puntos de vista mira siempre a aclarar la relación de amor fracasado. El genio de Kierkegaard implica una dialéctica rigurosa, una ironía radical, una ternura poética y un estilo fascinante, que seduce a todo el mundo con el «diario de un seductor». El título de *la alternativa* en que la Estética y la Ética se enfrentan, reclama una opción o decisión, que Kierkegaard trata de justificar. Un libro de tanta fama y eficacia bien estará en manos de un público numeroso, que puede alcanzarlo y leerlo a su gusto, gracias a la Editorial de Mohn.— L. CILLERUELO.

KIERKEGAARD, Sören, *Entweder-Oder, Erster Teil, Band 2*, Mohn, Gütersloh, 1979, 19 x 12, 484 + XI p.

Este segundo tomo de la Primera Parte de *Entweder-Oder* contiene el *Diario del Seductor*. Un autor que tanto ha influido en el pensamiento actual, tanto desde el punto de vista filosófico

como teológico, bien merece que sus libros corran de mano en mano con todas las facilidades que puede ofrecer un libro de bolsillo, económico y de pequeño formato. Sobre todo, porque en el fondo, Kierkegaard es hombre religioso y cristiano, y sin él no podríamos comprender ni el existencialismo ni la teología actuales ¿cómo podríamos entender, sin él, a hombres como K. Barth, Heidegger, Rilke o Kafka? Manuel Hirsch prestó un gran favor al público, al traducir al alemán las obras de Kierkegaard, que ahora se nos ofrecen en esta colección popular. Sin duda que serán innumerables los nuevos lectores de Kierkegaard.— L. CILLERUELO.

DELACAMPAGNE, Ch., MAGGIORI, R., (dirs.), *Philosopher. Les interrogations contemporaines, matériaux pour un enseignement*. Fayard, Paris, 1980, 23,5 x 15,5 cm., 532 p.

Bajo el siempre sugestivo título de *Filosofar* la editorial Fayard nos presenta un libro dirigido especialmente, aunque no exclusivamente, a los alumnos y profesores de filosofía en enseñanza media como complemento a los programas oficiales, e invita al estudio y discusión de multitud de temas filosóficos. Más de cuarenta artículos sobre la naturaleza, la cultura, el hombre, la vida, el amor, el trabajo, el estado, la ciencia, la sociedad, la muerte, la libertad, etc., escritos siempre por pensadores contemporáneos especialistas en filosofía y en ciencias humanas, aproximando así a los más importantes autores franceses al trabajo cotidiano de los sufridos alumnos de bachillerato. El fin principal del libro es precisamente revitalizar la enseñanza de la filosofía y despertar la curiosidad y el deseo de profundizar en los temas; no cabe duda de que lo consiguen.— F.J. JOVEN.

WITTGENSTEIN, L., *Cartas a Russell, Keynes y Moore*. Taurus, Madrid 1979, 21 x 11, 181 p.

57 cartas a B. Russell (1912-1938), 31 a John M. Keynes (1913-1939) y 57 a G.E. Moore (1913-1948). Todas ellas son de interés desde el punto de vista humano ya que sin querer nos dan pequeños detalles que revelan al hombre que escribe a los amigos, pero que también nos revelan al filósofo preocupado continuamente por los problemas de la Lógica que va entremezclando con sus sentimientos humanos. Las cartas a Russell, excepto cuatro, todas ellas están relacionadas con el *Tractatus logico-philosophicus* desde su formación hasta la publicación final del mismo, cuyo texto mecanografiado, incompleto, le había enviado desde el campo de prisioneros donde se hallaba en Italia. Y no añadiremos más, ya que por tratarse de cartas a unos amigos, y dada su variedad y brevedad, son más para ser leídas que resumidas.— F. CASADO.

BAHRO, R., *Die Alternative. Zur Kritik des real existierenden Sozialismus*. Rowohlt, Reinbek 1980, 19 x 13, 375 p.

Proliferan obras con este título de alternativas, así como propuestas de vida diferentes a la situación vivida por cada personaje pero no es infrecuente que tales propuestas estén viciadas por un falso iluminismo más o menos emotivo o acompañadas de una falta de preparación técnica y una asombrosa inexperiencia que hace de tales propuestas meros entes de razón. El escrito de R. Bahro reúne unas circunstancias especiales por tratarse de un alto funcionario de la república Democrática Alemana que conoce perfectamente el marxismo y tiene una extraordinaria preparación técnica y universitaria particularmente en el terreno económico por el que se mueve con gran habilidad. El escrito se hace entre 1973 y 1976, el lector español ya dispone de esta obra en castellano. La publicación no podría dejar de traer consecuencias y así el autor fue detenido en Berlín en 1977, y deportado en 1979 a Alemania Occidental. Pero es necesario insistir en que no se trata de una obra principalmente de simple disidente. Esto es aquí una consecuencia, no un presupuesto. La obra tiene tres partes: a) El fenómeno industrial no capitalista, b) La Anatomía del socialis-

mo realmente existente y c) Estrategia de una Alternativa comunista. Quizá el verano polaco de 1980 dé vida a esta alternativa.— D. NATAL.

GRAMSCI, *La política y el Estado moderno*. Premiá editora, México, 2.ª ed., 1978, 20,5 x 14 cm., 176 p.

Bajo el título de *La política y el estado moderno* se recogen sus trabajos: *El príncipe moderno*, *Notas políticas y opiniones sobre el estado moderno* y *Notas críticas sobre una tentativa de «ensayo popular de Sociología»*. No hace falta señalar la importancia decisiva que ha tenido Gramsci tanto para la comprensión teórica como para la estrategia práctica del comunismo italiano y posteriormente de los demás países latinos. Gramsci invierte la tendencia que desde Engels ha existido de desplazar el materialismo histórico hacia un materialismo dialéctico mecanicista y pone el acento especialmente en la filosofía como política, es decir, acción permanente, y así, en *El príncipe moderno* señala cómo el nuevo príncipe es el partido, elemento equilibrador de los diversos intereses en lucha contra el interés dominante, que debe llevar a la transformación del Estado y señalar como fin del Estado su propio fin, o sea, la reabsorción de la sociedad política y de la estructura de poder en la sociedad civil.— F.J. JOVEN.

CARRILLO, S., *Hacia un socialismo en libertad* (Cuadernos Cenit/2). Madrid 1977, 20 x 18,5, 93 p.

Tenemos aquí una colección de textos del líder comunista a quien los que, en el 1936 teníamos 16 años, conocimos no por las palabras sino por los hechos. Por eso daríamos por adelantado un consejo al lector y que sería éste: el lector tenga en cuenta que estos escritos están redactados desde la oposición comunista existente en una democracia y que, en nuestro país, no se ha encontrado todavía nunca en el poder. Es muy bonito decir que «lo característico de la dictadura del proletariado no es, pues, ni la restricción de las libertades políticas para los adversarios de clase, ni la violencia contra las personas integrantes de esas clases» (p. 73). Pero ahí está Rusia, maestra de la dictadura del proletariado, donde Carrillo ha aprendido todo lo que sabe de marxismo comunista; ahí están las naciones europeas o cubana donde se ha seguido el camino trazado por el liderazgo ruso, en las que las libertades políticas brillan por su ausencia, donde los intelectuales que han salido por la libertad son tratados en sanatorios psiquiátricos (en Rusia al menos). Ante estos hechos podemos preguntarnos: ¿qué fe nos puede inspirar lo que se ha llamado el eurocomunismo que defiende los mismos principios? ¿Será prudente esperar que en las naciones en las que en el futuro se instale el comunismo en el poder las cosas han de ser de otra manera? ¿En qué nos fundaríamos para esperar esto? ¿No será mejor estar en guardia y no creer en las palabras sino a las obras?— F. CASADO.

GIBBS, B., *Libertad y liberación*. Premiá Ed., México 1980, 13 x 21, 248 p.

Los problemas de la libertad, originados por los distintos conceptos acerca de la misma, por las mil y una aplicaciones que de ella se hacen y por los múltiples abusos que, en nombre de la misma se cometen, ha dado pie para que se sigan publicando libros, tratados y artículos en defensa de las más divergentes opiniones. Desde Aristóteles y San Agustín, pasando por Boecio y Santo Tomás, por Kant y W. James, Locke, Stuart Mill, Hartley o Unamuno, todos los pensadores y rectores de la humanidad, han enarbolado la bandera de la libertad para inculcar sus opiniones, sistemas, programas políticos, económicos y sociales. El autor de este libro recoge multitud de asertos, en parangón con sucesos y experiencias personales, tratando de concluir unas enseñanzas que ayuden a la formación de esa inalcanzable idea de libertad que todos quisieran plasmar en el curso de su vida. Los razonamientos filosóficos ayudan al enfoque personalista que cada cual

quiera hacer propios, en apoyo de su propio convencimiento. Los textos entresacados de los diversos autores que han escrito sobre la libertad pueden componer un centón de citas, acerca del libre albedrío, de la libertad política, de los peligros de la esclavitud intelectual, de los excesos libertarios, de cuanto se relaciona con la más noble función humana, que libra al hombre del determinismo.— M. PRIETO VEGA.

SCHUMACHER, E.F., *Das Ende unserer Epoche*. Rowohlt, Reinbek 1980, 20 x 13, 195 p.

El autor, que había dado ya una alternativa a la condición social creada en nuestra época por la tecnología y había hecho una propuesta diferente para una vida con sentido, muy conocida por su escrito «Small is Beautiful», tiene en esta publicación póstuma la confirmación y una explicación más plena a toda su trayectoria anterior. Se trata de una alternativa diferente al *homo faber* de nuestra sociedad industrial, una reconsideración del sentido y sinsentido del trabajo en la sociedad de consumo actual, la necesidad de buscar otros horizontes de vida diferentes donde la *cualidad* sea más importante que la cantidad. Muchos problemas que cualquier lector reconocerá como las puntas de lanza de todo cuanto preocupa decisivamente a nuestra civilización. Schumacher que unía una gran preparación técnica a un extraordinario interés por el sentido de la vida nos deja aquí después de muerto un mensaje necesario tan urgente como gozoso.— D. NATAL.

YOUNG, Michael, *El triunfo de la meritocracia, 1870-2034. Ensayo sobre la educación y la igualdad*. Tecnos, Madrid 1964, 20 x 12,5 cm., 204 p.

Si hay algo que ha marcado el sistema de vida en Occidente ha sido el hincapié puesto en la tecnocracia y el aumento de productividad a toda costa, de hecho si ésta se para, automáticamente surge la crisis. Así se ha llegado a considerar, consciente o inconscientemente, el proceso educativo en un sentido de preparación exclusiva en orden a la competitividad y aumento de producción en dirección a un progreso técnico indefinido al precio que sea. Se convierte el «mérito», considerado como cociente de inteligencia más esfuerzo, como el único criterio de comprensión del hombre. Todo se valora según los méritos contraídos en la carrera del progreso; finalmente se desemboca en una dictadura de los meritócratas. Afortunadamente ya desde hace tiempo se ha producido un amplio movimiento de contestación. La obra de Young, más actual de lo que puede suponer el 2033 en que se sitúa, describe a donde puede llegar la sociedad de seguir con la misma escala de valores y con un sistema educativo como el que se perfilaba ya en 1958, especialmente en Gran Bretaña, cuando escribió su libro. Esperemos no tener la «felicidad» de un 2033 como el expuesto por Young... ni un 1984 como el de Orwell.— F.J. JOVEN.

KOPPER, J., *Einführung in die Philosophie der Aufklärung*. Die theoretischen Grundlagen. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1979, 22 x 14, 162 p.

La ilustración será siempre un punto de referencia fundamental para todo tiempo. En esta ilustración principal no solamente se renuevan los contenidos del pensamiento sino que la misma razón cambia sus funciones propias para ponerse a la cabeza de toda realidad: Pero así un principio de libertad se convierte pronto de nuevo en dogmatismo. El autor ha buscado los fundamentos de este proceso a partir de Hegel, el cartesianismo y la revolución francesa para llegar a los temas fundamentales de la objetividad y la significación, de lo original y lo experiencial, la dialéctica de la razón pura y el pensamiento total como base de la consciencia social dando cuenta de las dependencias e independencias de la razón humana. J. Kopper, editor de Estudios Kantianos junto con G. Funke, más conocido en nuestro país, nos ofrece resultados maduros de su labor investigadora.— D. NATAL.

ZELLINGER, E., *Die empirische Humanwissenschaft im Umbruch. Vom Behaviorismus zur einer adäquaten Erforschung des Menschen*. J. Berchmans, München 1979, 24 x 16, 324 p.

La dogmática de la ciencia comienza a resquebrajarse de forma alarmante e inesperada desde hace algunos años. La investigación del hombre, particularmente, nos hace pensar en métodos fundamentalmente fallidos e ineficaces, aunque con frecuencia aparentemente triunfantes. El pitagorismo se ha introducido por todas partes y el experimentalismo secretamente racionalista invaden todos los dominios del saber, de ahí la necesidad de reconsiderar los fundamentos mismos de la investigación. El autor hace este proceso a partir de la antigüedad pasando por Newton y Locke con un planteamiento de metateoría absolutamente necesario. Pero lo que más llama la atención es la disección detallada de todas las fáciles confusiones pseudo-científicas que hasta ahora pasaban por presupuestos inamovibles. Se atacan frontalmente los problemas de la objetividad, la normatividad, las tipologías y toda la ideología inherente a la tecnocracia supuestamente científica. Finalmente se entra en una crítica también detallada del Behaviorismo como supuesto vigente por tanto tiempo de modo ineluctable en ciencias psicológicas y que debe reducirse a sus justos límites.— D. NATAL.

KANITSSCHEIDER, von B., *Philosophie un moderne Physik. Systeme, Strukturen, Synthesen*. Wissenschaftliche Buchgesellschaft. Darmstadt 1979, 23 x 15, 450 p.

Seguramente nada ha influido tanto en el pensamiento actual, y particularmente en el pensamiento filosófico como los descubrimientos de la ciencia, y en particular de la física contemporánea. Este escrito tiende a ponernos al día precisamente en este tema. El primer capítulo se dedica a establecer las relaciones entre apariencia y realidad, por consiguiente entre la superestructura y la infraestructura de la ciencia. En segundo lugar se discuten las relaciones entre lenguaje y conocimiento tanto el punto de vista idealista como el punto de vista empirista especialmente en el campo de la física. El tercer capítulo se dedica a los importantísimos problemas de tiempo, espacio y mundo con sus extraordinarias implicaciones ontológicas. El cuarto lugar lo ocupa el problema de la materia en sus diversos aspectos y construcciones. El quinto capítulo se dedica a problemas de interpretación en la mecánica cuántica. El capítulo sexto se ocupa de problemas de invariancia, simetría y teleonomía. Finalmente se ofrece una nueva imagen del mundo sobre los anteriores presupuestos. Obra de extraordinaria calidad y absolutamente necesaria para no vivir en un mundo que ya no existe.— D. NATAL.

CHELLAS, F.B., *Modal Logic. An introduction*. Cambridge University Press, Cambridge 1980, 23 x 15, 295 p.

Se ha reprochado constantemente a la moderna lógica matemática su racionalismo pitagórico, por eso la lógica modal tiene un papel especial en la tarea de evitar tales perjuicios a toda una metodología que hoy es realmente imprescindible. El texto de lógica modal que presentamos reúne todas las mejores condiciones de claridad y brevedad para el aprendizaje de este dominio tan difícil de establecer en el lenguaje artificial. Después de ofrecer unos preliminares de lógica matemática general se pasa a presentar modelos normales y standard clásicos de lógica modal con sus problemas de determinación y decidibilidad. A la vez se ofrecen capítulos especiales sobre lógica deóntica y lógica condicional. La necesidad de profundizar la lógica modal hacen que estudios como éste deban saludarse por todos con claros signos de bienvenida.— D. NATAL.

AUBRAL, F.-X. DELCOURT, *Contra la Nueva Filosofía*, Premiá ed. México 1978, 21 x 14, 203 p.

Nada ha hecho mayor impacto en el campo del pensamiento de nuestra época reciente, es decir tras mayo del 68, como la llamada Nueva Filosofía. El escrito que presentamos es uno de los

tres libros importantes publicados hasta ahora acerca de la nueva filosofía. Se trata de un escrito crítico que va examinando paso a paso y con detención cada uno de los pensadores enrolados en este movimiento. Por tanto el lector puede tener una idea bastante clara de los hombres y obras que comprende esta novísima corriente del pensamiento actual. La actitud de los autores de la obra es duramente crítica, por tanto no ahorran vocabulario en esta contradicción ya desde el mismo título de la obra. Desde M. Clavel a B. Henri-Levy se lucha aquí contra la nueva filosofía. Digamos que, como ha dicho F. Savater, la acusación de propagandismo puede volverse fácilmente contra cualquiera. De la nueva filosofía quizá sea lo más significativo aquello de A. Glucksmann «el totalitarismo son los demás» que resume nuestra época como resumió la guerra y la postguerra europea aquel famoso «el infierno son los otros» de J.P. Sartre.— D. NATAL.

SCHULTZ, H.J. (Hrsg), *Einsamkeit*. Kreuz, Berlin 1980, 20 x 13, 240 p.

Esta obra está dedicada al ahora fallecido Erich Fromm en su ochenta aniversario. Aquel E. Fromm que decía que el amor es la única respuesta razonable, gozosa y satisfactoria al problema de la existencia humana. En ausencia de ese amor, la soledad crece a pesar del teléfono y la televisión. M. Sperber nos habla de la necesidad y la utilidad de la soledad. D. Sölle de la experiencia de la soledad en la ligereza y el humor. H. Albert de la soledad en la política y R. Schmid de la soledad de la celda. Igualmente se trata de la soledad en la Música y la Literatura, los mecanismos de separación y la soledad ante la muerte. El ayudante de Habermas O. Negt nos habla del encapsulamiento de la juventud actual mientras otros autores se ocupan del tema en la niñez y la ancianidad. Th. Seifert se ocupa del crecimiento en soledad, de la importancia de la individualidad y la comunidad. La mujer merece también un apartado especial. H.J. Schultz termina con una importante contribución con el tema del lenguaje y la comunicación como esperanza. Puede decirse que todos los autores son importantes y que los escritos ofrecen al lector un cúmulo de sugerencias llenas de valor.— D. NATAL.

PESTALOZZI, H.A., *Nach uns die Zukunft*. Von der positiven Subversión. Kösel, München 1979, 21 x 15, 219 p.

Cuando Pestalozzi dice «después de nosotros el futuro» no está diciendo una frase sino que anuncia ese futuro con un programa concreto que ya funciona de hecho en parte y puede entrar en acción en cualquier momento. En efecto, por primera vez, vemos enunciadas de una forma sistemática un conjunto de respuestas concretas y practicables, se trata también por primera vez de una rebeldía constructiva como dice F. Vester, y se trata también de tomar conciencia de que la política tal como se viene practicando ha dejado de tener sentido, entre otras razones porque no resuelve nada. El autor nos dice con ejemplos por qué nuestra sociedad no convence, por qué el porcentaje de militancia ha bajado pasmosamente en Suiza, por decir un caso también concreto. Cómo se puede comenzar una ruptura verdadera sin los fuegos fatuos de la revolución. Nos enseña también la falsedad de los grandes maestros sociales y el totalitarismo de los negocios, el sentido de un verdadero realismo y la responsabilidad en vez de los meros deberes. Lo que no se puede permitir que vuelva después del mundo técnico en que ya vivimos; en fin un libro inolvidable que ya pertenece al futuro del hombre.— D. NATAL.

ALTNER, G., *Leidenschaft für das Ganze*. Zwischen Weltflucht und Machbarkeitswahn. Kreuz, Berlin 1980, 20 x 13, 246 p.

Teólogo y biólogo, el autor es miembro del instituto de Ecología de Freiburg. En tal contexto, la obra que presentamos indica la postura a tomar ante la crisis de la civilización técnica que ya se hace presente por todas partes. Por tanto se propone una ética para este tiempo de crisis, de

riesgo energético y búsqueda de nuevas fuentes de energía; se estudia la ambivalencia de la biotécnica tal como se ha producido después de Darwin. En este momento, los cristianos, a los que se dirige el autor, deben presentar una nueva alternativa a partir de la reconsideración del tema bíblico de la Creación que lleve al cuidado de la Naturaleza y medio ambiente como una labor principal encomendada por el creador a la humanidad. En definitiva, por primera vez en el mundo moderno, y como respuesta al momento actual, se habla de una ética de la ecología o ética ecológica que es una manera de entender la encomienda de dominar la tierra como una urgencia de cuidarla amorosamente en vez de destruirla ávidamente.— D. NATAL.

Historia

JOHN LYNCH, *España bajo los Austrias. Vol I: Imperio y absolutismo (1516-1598)*. (Barcelona), Ediciones Península, (3.ª ed., 1975), 20 cm. (= Historia, ciencia, sociedad, 59), 459 p.

Este estudio, publicado en su original inglés por primera vez en 1965 por el editor Basil Blackwell, fue traducido al español por José María Bernardas y editado tres veces en 1970, 1973 y 1975.

La obra se compone de dos volúmenes, de los cuales el primero está dedicado a los Austrias del s. XVI, es decir, a Carlos V y a Felipe II (1516-1598), mientras que el vol. II abarca los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II (1598-1700).

El vol. I, que es el que ahora presentamos al lector, está articulado en 10 capítulos, la mitad de los cuales están dedicados a cada una de las dos grandes figuras históricas que llenan nuestro s. XVI. Cada capítulo, a su vez, está dividido en párrafos (de tres a seis, según los casos), en los que se estudian los aspectos más salientes de estos dos larguísimos reinados.

El estudio comienza con el examen de la «Herencia Habsbúrgica» (cap. I, pp. 7-49), es decir el periodo de los Reyes Católicos y el resto de la preparación inmediata al advenimiento de Carlos V. Sucesivamente vienen los demás capítulos que completan el cuadro del Imperio. Y así se examinan sucesivamente el gobierno de Carlos V como rey de España (cap. II, pp. 51-92) y como emperador (cap. III, pp. 93-134). Siguen luego «España durante la revolución de los precios» (cap. IV, pp. 135-178) y «El comercio y el imperio» (cap. V, pp. 179-220).

Con método parecido y siguiendo igualmente criterios temáticos y al mismo tiempo cronológicos, se examinan las fases del reinado de Felipe II: primero «Felipe II y el gobierno de España» (cap. VI, pp. 221-267), luego «La guerra contra el Islam» (cap. VII, pp. 269-308), «España y la Contrarreforma» (cap. VIII, pp. 309-352), «El momento crítico: el Atlántico y el norte» (cap. IX, pp. 353-394) y, por fin, «La guerra y el retroceso» (cap. X, pp. 395-452).

Siguen dos breves apéndices, de los cuales el primero es una nota aclaratoria sobre la moneda española del s. XVI (p. 455) y el segundo son unos cuadros sinópticos o diagramas sobre algunas cuestiones de carácter económico relativas a la misma época (pp. 456-459). Este vol. I carece de índices de nombres y de materias, pues están anunciados para el vol. II.

Esta obra es un trabajo de síntesis (no de esquematización), obra de la pluma de un especialista. Se trata de una síntesis suficientemente amplia y brillante. Se basa en los resultados de los mejores estudios monográficos, que cita el autor constantemente en nota. Siendo John Lynch un profesor universitario en Londres y uno de los más afirmados hispanistas europeos, no es de extrañar que este libro haya sido definido como un trabajo modelo en su género. En efecto, es sobrio, sereno en sus juicios, que en ningún momento ceden a la tentación del tópico, objetivo y literariamente ágil. Para nuestro gusto el capítulo más flojo es el dedicado a la Contrarreforma; pero aún así no desdice en el conjunto del estudio, que procede con equilibrio, señalando defectos y virtudes de los dos grandes personajes estudiados con objetividad, aún en temas relacionados con Inglaterra, como el de la Armada Invencible etc.

La traducción española normalmente refleja bien el contenido del original y se lee sin especiales sobresaltos. Pero, a lo largo del libro se podrían señalar docenas de lugares donde se hubiera debido traducir con menos dependencia del original, esto es, más correctamente.— C. ALONSO.

ROSTAND, J., *Introducción a la historia de la Biología*. Península, Barcelona 1979, 20 x 11, 212 p.

Se trata de una exposición esquemática, pero precisa y profunda, del nacimiento y evolución de esa ciencia joven que es la biología, con todos los avatares y problemas que esto trae consigo. La historia de esta ciencia está jalonada por las continuas y tremendas polémicas que se declaran entre las distintas concepciones de la vida: entre la generación espontánea y la germinativa, el fijismo y el transformismo, la preexistencia de los seres y la evolución. Es en definitiva la lucha entre el método científico y experimental y todos los prejuicios, dogmatismos y supersticiones del mundo antiguo, bien sean de origen religioso o filosófico.— J. ÁLVAREZ ALONSO.

PÉREZ DE LABORDA, A., *Ciencia y fe. Historia y análisis de una relación enconada* (Colección creer y comprender). Ed. Marova, Madrid 1980, 21 x 13,5 cm., 177 p.

La obra estudia la relación, confrontación en muchas ocasiones, que ha existido entre ciencia y fe. En su primera parte, la más extensa analiza ágilmente distintos momentos culminantes de la polémica y de la historia de la ciencia: nacimiento de la nueva ciencia, evolucionismo, mecánica cuántica, Monod etc. La segunda parte se preocupa de la pretendida seguridad, racionalidad y neutralidad de la ciencia, haciendo ver que las cosas no son tan claras y sencillas como muchas veces se presentan. Interesante resulta la conclusión del libro, se aboga por una comprensión amplia del concepto de racionalidad, por encima de la estrecha concepción positivista, y es aquí donde el autor plantea claramente el problema del sentido y de su búsqueda, desembocando en una explícita confesión final. Quizá por todo ello el libro ha sido publicado en una sección titulada «la vida según el evangelio», posibilidad de vivir la fe en nuestro mundo «racional» de un modo coherente y sin complejo de inferioridad.— F.J. JOVEN.

Historia de la Iglesia en España, dirigida por Ricardo García Villoslada. Vol. V: La Iglesia en la España de los siglos XVII y XVIII, dirigido por Antonio Mestre Sanchís. Madrid, BAC, 1979, pp. XL-836.

Publicados ya los vols. I y V, aparece ahora el vol. IV de esta Historia Eclesiástica de España, que es el fruto de la colaboración de nueve especialistas, cuyo *curriculum vitae* se ofrece al lector en las pp. XI-XII. La obra, como se ve de una vez en el índice general (pp. XIII-XXI), está dividida en dos partes desiguales por su amplitud, que van precedidas por una presentación de Antonio Mestre (pp. XXII-XXX) y una Nota bibliográfica compilada por el mismo autor, de carácter general y válida para todo el volumen (pp. XXXI-XL).

Las dos partes que forman el cuerpo del libro constan respectivamente de tres y de ocho capítulos, a los cuales sigue un Apéndice en el que se recogen seis piezas fundamentales relacionadas con la historia de la Iglesia en su aspecto político durante este periodo. El volumen termina con el acostumbrado y útil índice de autores (pp. 819-836).

Especificando más la descripción sumaria hecha hasta este momento, diremos que la primera parte, dedicada a las «Implicaciones políticas y sociales de la Iglesia», describe «Los aspectos sociales de la vida eclesial en los siglos XVII y XVIII» (cap. I, pp. 5-72), capítulo debido a la pluma de Antonio Domínguez Ortiz, el cual es también el autor del siguiente estudio sobre «Regalismo y relaciones Iglesia-Estado en el siglo XVII» (cap. II, pp. 73-121), mientras que Teófanos Egido analiza «El regalismo y las relaciones Iglesia-Estado en el siglo XVIII» (cap. III, pp. 123-249).

La segunda parte, que trata de las «Actividades apostólicas e intelectuales de la Iglesia», comienza con un estudio de Rafael Benítez Sánchez-Blanco y de Eugenio Pallarés Císcar sobre «La Iglesia ante la conversión y expulsión de los moriscos» (cap. I, pp. 253-307), al que sigue otro de Rafael María de Hornedo sobre «Teatro e Iglesia en los siglos XVII y XVIII» (cap. II, pp. 309-

358). Por su parte Joaquín Pérez Villanueva escribe sobre «Sor María de Agreda y Felipe IV: un epistolario en su tiempo» (cap. III, pp. 359-417); el P. Isaac Vázquez expone «Las controversias doctrinales postridentinas hasta finales del XVII» (cap. IV, pp. 419-474); José Ignacio Tellechea trata de «Molinos y el quietismo español» (cap. V, pp. 475-521); Francisco Martín Hernández escribe de «La formación del clero en los siglos XVII y XVIII» (cap. VI, pp. 523-582); Antonio Mestre Sanchís lo hace sobre «Religión y cultura en el siglo XVIII español» (cap. VII, pp. 583-743); y, finalmente, Teófanos Egido refiere «La expulsión de los jesuitas de España» (cap. VIII, pp. 745-792).

Este vol. IV de la Historia de la Iglesia en España (BAC maior, 19) constituye, por supuesto, una aportación que responde ciertamente a las exigencias científicas de nuestro tiempo. Escrito como está por especialistas, puede predecirse que va a ser bien acogido no sólo por el lector de cultura media, sino también por el de formación universitaria y va servir de instrumento de trabajo incluso a especialistas. Dada la amplitud del campo abarcado y el grado de especialización alcanzados hoy, tal vez sólo en el presupuesto de una obra de colaboración podía alcanzarse el objetivo previsto. Ello comportaba el riesgo de alguna repetición: las hay, pero se ha tenido cuidado de limitarlas en lo posible.

Reparos en puntos muy concretos los podrán formular los especialistas de cada tema que no han tomado parte en la redacción de estas páginas, pero no es probable que comprometan el valor de conjunto de la obra. Según nuestro modo de apreciar las cosas y salvo mejor juicio, el capítulo dedicado a Sor María de Ágreda hubiera ganado en concentración y hubiera eliminado ciertas repeticiones si se le hubiera reducido a la mitad de las páginas. El breve párrafo (pp. 553-556) dedicado a la formación en las escuelas de las Órdenes religiosas dentro de la colaboración sobre los seminarios no nos puede satisfacer a los religiosos, ya que en él se hubiera debido trazar una trayectoria, aunque fuera breve, de las casas de estudios teológicos de las mismas Órdenes religiosas, mientras que, por el contrario, se trata de los colegios para alumnos seculares y solamente de jesuitas y escolapios.

Otras cosillas pudieran señalarse —por ejemplo, la diversidad de metodología (citas, bibliografía) usada por los nueve colaboradores— que no merecen excesiva atención y ciertamente en nada comprometen el juicio altamente positivo de la obra.— C. ALONSO.

ZARAGOZA PASCUAL, E., *Los Generales de la Congregación de San Benito de Valladolid*, Silos (Burgos) 1979, 23 x 16,5, 418 p.

De esta obra monumental se han publicado anteriormente dos volúmenes: I *Los Priors* (1390-1499) en 1973 y II *Los Abades Trienales* en 1976, que comprende los años 1499-1568. Sus reseñas pueden verse en esta revista 9(1974)358-359 y 11(1976)344-345, donde se le tributan merecidos elogios, por su investigación laboriosa y madura, a pesar de su juventud, como émulo y sucesor de Fray Justo Pérez de Úrbel «viejo obrero de la pluma». Fruto de su trabajo crítico serán otros tres volúmenes para abarcar la Historia de la Congregación desde la fundación del convento de Valladolid hasta su extinción en 1835. Un buen estudio que honra al autor y a la Abadía de Silos.

El volumen, que ahora recensamos, fue presentado como tesis doctoral el 26 de mayo de 1978 en la Facultad de Teología del Norte de España (Sede de Burgos) con rigor científico, que mereció la máxima calificación de *Summa cum laude*, según observa el Abad de Silos, Dom Pedro Alonso, en el prólogo.

A través de las biografías y la bibliografía de los Generales y sus Capítulos durante 45 años hasta la entrada en vigencia de las *Constituciones* de 1612, se comprueba la importancia de esta Congregación reformadora, misionera, floreciente y vigorosa como las de San Mauro en Francia, Busfeld en Alemania y Santa Justina en Italia.— F. CAMPO.

PESET, M.-MANCEBO, M.F., etc., *Bulas, Constituciones y documentos de la Universidad de Valencia (1707-1724) y (1725-1733)*. Universidad de Valencia 1977, 24 x 17, 244 y 386 p.

La edición de estos dos volúmenes da a conocer la documentación de la Universidad de Valencia. El I sobre «la nueva planta y devolución del patronato» y el II «conflictos con los jesuitas y las nuevas *Constituciones*». Su preparación y el estudio preliminar ha sido hecho por Mariano Peset, M.^a Fernanda Mancebo, José Luis Peset y Ana María Aguado.

En el primer volumen (1707-1724) aparecen dos períodos claramente distintos y divididos por el año 1720, en que la ciudad recobra su patronato a cambio de ceder a los jesuitas las aulas gramaticales, mientras se cubren las cátedras y la afluencia de alumnos es cada vez mayor. Se recogen preferentemente los claustros mayores y las cuestiones más interesantes que vertebran aquella época para aclarar su funcionamiento.

Dado el fin de esta obra, se prescinde en parte de la enorme masa documental sobre oposiciones, matrículas y grados con cierta sistematización y orden cronológico. La concesión de la enseñanza de gramática a la Compañía por influencia del confesor real, Daubenton, S.J., va a suscitar una prolongada pugna, cuyos inicios se ven en el volumen II (1725-1733).

Las nuevas *Constituciones*, iniciadas en 1728 y acabadas en 1830, fueron aprobadas parcialmente en 1732 y el resto en 1733. Editadas en 1733, se reproducen al final pp. 303-380. Pueden coleccionarse con las viejas o primeras, impresas en 1611 con modificaciones posteriores en valenciano. Hay otra edición de 1652 con traducción al castellano después de la guerra de sucesión, que había trastocado el Reino valenciano.

A través de esta obra puede verse el método de enseñanza, la concesión de grados, número de estudiantes, su origen, edad y hasta la mortalidad académica con el tanto por ciento de abandono de estudios en la Universidad. Índice onomástico facilita el manejo de estos textos, que forman parte del *corpus* documental, donde se hace referencia continuamente a los agustinos con bastantes buenos representantes en la Universidad de Valencia desde la Edad Media. Esperamos se publiquen nuevos volúmenes complementarios en el futuro sobre la historia de esta Universidad, donde aparezcan la evolución y la vida académica hasta los tiempos presentes.— F. CAMPO.

AYAPE, E., *La sangre de San Pantaleón en Madrid*. Augustinus, Madrid 1979, 16,5 x 12, 80 p.

Por televisión y otros medios de comunicación social ha salido el Padre Eugenio Ayape, O.A.R., aclarando lo referente a la sangre de San Pantaleón, que se licúa sorprendentemente los 27 de julio y en otras excepcionales ocasiones, como durante la primera Guerra Mundial con enorme resonancia publicitaria. Esto que sucede anualmente en las agustinas de la Encarnación de Madrid se repite con la de San Jenaro en Nápoles.

Se relata en este folleto la vida de San Pantaleón, su martirio en el año 305, su culto e historia de su sangre, que se conserva en varios lugares, siendo la más portentosa la existente en el monasterio de la Encarnación de Madrid, donde recibe especial veneración por parte de las agustinas recoletas y del público asistente. ¿Se trata de un milagro o se debe a cualquier sustancia desconocida, que confiere a la sangre la posibilidad de retornar al estado líquido? El Padre Ayape, lo mismo que el médico hematólogo, Dr. Javier Aboin Massieu, dejan planteado este interrogante, poniéndonos en presencia de algo extraordinario y sobrenatural. Concluye con la historia del convento, algunos portentos acaecidos en su santuario y la bibliografía sobre el tema. Al agradecerle al Padre Ayape el envío de este folleto, junto con otros libros suyos sobre la Recolectión agustiniense, le deseamos éxito publicitario con nuevos trabajos de investigación histórica.— F. CAMPO.

VOLA, G., *I Quaccheri. Eversione e nonviolenza (1650-1700). Gli scritti essenziali*. Claudiana, Torino 1980, 14,5 x 20, 254 p.

La editorial Claudiana está haciendo una gran labor para contribuir a un mejor conocimiento de las distintas iglesias cristianas. Este libro se encuadra dentro de la colección «La reforma protestante en los siglos».

Los cuáqueros o «Amigos» como ellos prefieren llamarse tienen una historia de más de tres siglos, que comenzando en Inglaterra floreció principalmente en Estados Unidos. G. Vola, en una amplia introducción ofrece una síntesis de ella, desde la «Sociedad de los amigos de la verdad» surgida en torno a George Fox (1624-1691) hasta 1700, cuando pasadas las persecuciones se llega a una época de tolerancia. El núcleo del libro lo constituye una antología de textos donde se refleja su pensamiento religioso, social y económico, en la voz de grandes representantes del movimiento. Las notas biográficas y bibliográficas son una gran ayuda para ulteriores estudios.— B. SIERRA.

VARIOS, *China und die Christen. Beiträge aus der ökumenischen Studienarbeit*. Otto Lembeck, Frankfurt am Main. 1979, 21 x 15, 111 p.

El presente librito, con sus pocas, pero compactas páginas, lo componen un conjunto de nueve colaboraciones cuyo común denominador es China. A la presentación de diversas situaciones de hecho se suman otras reflexiones de carácter más teórico, ambas cosas relacionadas con el aspecto de la misión cristiana, para la que la gran nación asiática se ha convertido en un auténtico reto y en una prueba para las iglesias. La perspectiva no es la de la Iglesia católica, sino la de la Iglesia evangélica.— P. DE LUIS.

MILCENT, E., *Le Christ au Japon. Histoire et témoignages*. Tequi, Paris 1979, 10 x 17,5, 225 p.

El subtítulo encuadra bien el objeto de este libro: presentar la Iglesia del Japón en su doble vertiente, histórica y testimonial.

Históricamente, la primera fase comienza con la predicación de Francisco Javier en 1549 y concluye con persecuciones y martirios hacia 1614. Siguen 200 años de «Iglesia del silencio» y en 1873 se abre una era de tolerancia que permite al catolicismo desarrollarse lentamente. Los católicos japoneses son hoy el 0,5 por 100 de la población: un pequeño fermento en una gran masa.

En la segunda parte el P. Nemeshegyi ha reunido los testimonios de sus alumnos como respuesta a la pregunta: ¿Quién es Cristo para mí? Las contestaciones pertenecientes a personas entre 20 y 30 años son profundas e iluminantes. Merece la pena saber quiénes son y cómo creen nuestros hermanos de Oriente.— B. SIERRA.

ELWOOD, Douglas J., *Wie Christen in Asien denken*, Lembeck, Frankfurt a. M., 1979, 22 x 15, 318 p.

El subtítulo de este volumen reza así: *un libro teológico de las fuentes*. El original inglés apareció en Manila, en 1976. Es una colección de diferentes estudios y autores, que enfocan la teología cristiana desde un punto de vista, que podríamos llamar «asiático». Todos saben que hoy está surgiendo en Asia un pensamiento cristiano de gran fuerza y creatividad. Podríamos plantear el problema en dos puntos: en primer lugar, ¿cómo una iglesia cristiana va definiendo y precisando su fe en una sociedad que ha recibido su impronta por influencia de otras religiones? Y en segundo lugar ¿cómo una fe, ya definida y precisada de acuerdo con una mentalidad griega, y por unos Padres y Reformadores Occidentales, puede desligarse de sus condicionamientos coyunturales de tiempo y espacio, para quedarse con lo esencial cristiano, pero dentro de un pluralismo ac-

tual? El japonés Hideo Ohki, quien en este volumen se enfrenta con los «barthianos», escribió ya en 1962 un libro sobre Emilio Bunner y preguntaba: «¿Cómo podemos liberar el pensamiento asiático de su dependencia alemana?». De este modo, no se necesita ponderar la importancia y actualidad de estos estudios, encomendados a buenos especialistas, que nos hablan de la nueva teología asiática, y de diferentes relaciones entre el pensamiento occidental y el del Extremo Oriente. Los autores son orientales o, como acontece con el editor, llevan muchos años en el Extremo Oriente, ocupados en el pensamiento oriental.— L. CILLERUELO.

MUSSNER, Franz., *Traktat über die Juden*, Kösel, München 1979, 22 x 13, 400 p.

En el pasado, los tratados cristianos sobre los judíos, solían ir contra los judíos. El presente está orientado más bien a favor de los judíos, o por lo menos, desde un punto de vista neutral, reconociendo que el judaísmo es en cierto modo la raíz del cristianismo. La horrible persecución hitleriana obligó a cambiar los puntos de vista, y el cambio pudo observarse muy bien en el Vaticano II. Por eso, el autor nos ofrece una nueva visión del problema, sumamente útil para la teología y para la historia. Podemos, pues, admitir que este tratado es un ensayo de «teología cristiana del judaísmo». Esto significa, no solo una revisión a fondo de la historia y religión de Israel, sino también una profunda reflexión de actualidad sobre la teología misma del cristianismo. Y no se trata solo de marcar lo que diferencia y separa, pues eso se ha puesto siempre de relieve, sino también, de saber por qué tienen que surgir tales diferencias, y cómo los actuales estudios cristológicos deben ser conscientes de la complejidad de los problemas. Las simplificaciones de una u otra parte pueden traicionar a la verdad y a la paz. Por eso, el autor nos ofrece como conclusión un comentario sintético al Decreto del Vaticano II *Nostra Aetate*, sustanciado en diez puntos concretos. El punto final y definitivo reza: «Cristo ha muerto por los pecados de todos los hombres». El comentario conduce a un diálogo fraterno, y no a una pugna insoluble, como en los tiempos pasados. Dentro de ese clima conciliatorio y justo está concebido todo el libro.— L. CILLERUELO.

SEMPRÚN, Carlos, *Franco est mort dans son lit*. Hachette, Paris 1980, 22 x 14 cm., 211 p.

Citar el apellido Semprún en una reunión del Comité Central del Partido Comunista Español lleva camino de convertirse en lo mismo que mencionar la luz solar o la estaca puntiaguda en una convención de vampiros; y es que en esta obra Semprún, al hilo de su biografía como militante clandestino del PC en España, sus continuos viajes etc., nos va narrando la realidad de dos dictaduras: una que tuvo sin libertad a los españoles durante cuarenta años y para la que considera como calificativo más adecuado el de ridícula, junto a ella va desarrollando la historia de otra dictadura, la vida de un partido al que tampoco parece interesarle gran cosa la libertad. Semprún no detiene su historia con la muerte del dictador (en la cama como dice el título pese a muchos que se decían revolucionarios) sino que prosigue con el proceso de transición democrática que nos ha llevado a la mediocridad vigente como él mismo la califica. La obra de Carlos Semprún despierta interés indudablemente, aunque quizá peque de excesivo pesimismo ante el futuro. No obstante, y sobre todo, nos encontramos ante un canto de libertad.— F.J. JOVEN.

PASTI, N., *Halcones, palomas y avestruces*. Tecnos, Madrid 1980, 19 x 12, 312 p.

La publicación en España del presente libro se enmarca dentro del amplio debate nacional en torno a la conveniencia o no del ingreso de nuestro país en la NATO que se está desarrollando sobre todo en la prensa. Una invitación a aprender en cabeza ajena parece ser la idea que subyace a la aparición de este escrito, cuyo autor es un alto oficial de las Fuerzas Armadas Italianas y Senador en las listas del Partido Comunista Italiano y que se refiere a la realidad italiana. Consta

de dos partes bien definidas; en la primera analiza con precisión el célebre escándalo Lookheed y en la segunda se centra en el estudio de la NATO, comparándola con el Pacto de Varsovia, de todo lo cual extrae sus conclusiones que van desde la necesidad de democratización de las FF.AA., hasta de que sea el Parlamento quien asuma la guía y control de todas las operaciones político-militares, precisando de paso en qué medida y bajo qué condiciones está justificada la presencia de Italia en la NATO.— P. DE LUIS.

BAUMHOEGGER, G. y otros, *Ostafrika, Reisenhandbuch. Kenya-Tanzania*, Otto Lembeck, Frankfurt am Maim 1975, 2 ed. 21 x 14, 570 p.

El presente libro es una guía turística de Kenia y Tanzania de la que hay que destacar la amplitud de la información que otorga en sus más de 500 páginas de letra más bien pequeña. Dos partes lo componen: la primera describe los centros turísticos y las rutas hacia el interior de ambos países, y la segunda otras informaciones de fondo que podemos incluir en los conceptos, muy genéricamente entendidos, de historia y cultura. Como conclusión, un anexo que incluye indicaciones prácticas para quien desee viajar a aquellas tierras y hasta un pequeño vocabulario de lengua kiswahili que puede servir de ayuda al turista. Incluye planos, mapas, planos de ciudades, hoteles, oficinas de viaje, consulados, etc., es decir, todo cuanto el viajero agradecerá.— P. DE LUIS.

Espiritualidad

TAULER Jean, *Aux «amis de Dieu»*. Foi Vivante, Du Cerf, Paris 1979, 18 x 11, 130 p.

La palabra de Taulero tiene una fecundidad que resulta siempre actual. Nos invita a descubrir el *quid divinum*, que el hombre lleva dentro, y nos anima a la aventura esencial, ¿qué relación hay entre el hombre empírico y ese *noble fondo*, en que habita Dios? ¿Se dejará el hombre tomar por el Dios Vivo? En este primer tomo de los Sermones de Taulero se han dado los extractos de los Sermones 1-39. Los textos han sido seleccionados por Sor Genoveva de Clairefontaine, y vienen presentados por el P. I. Congar en una pequeña Introducción. Se nos recuerda que los «amigos de Dios» son aquellas asociaciones de beguinos, laicos, entre los cuales se encontraban también algunos clérigos, que formaban ciertos círculos piadosos, que hoy llamaríamos «carismáticos», y que dan una actualidad especial a estos 83 Sermones, que son atribuidos a Taulero con toda seguridad. El P. Congar en su Introducción nos hace ver la libertad con que procede Taulero, dejando todo a un lado, para enfrentarse con la relación esencial entre el alma y Dios, pero de manera que el buscar a Dios es ya una iniciativa divina, que busca al hombre, para que el hombre sea modelado, no según las normas del hombre, sino según la voluntad y norma divina.— L. CILLERUELO.

GRACIAN, Baltasar, *El comulgatorio*, Espasa-Calpe, Madrid 1977, 19 x 12, 201 p.

La actualidad que modernamente está cobrando Baltasar Gracián estimula a los Editores a presentarnos sus obras, ya las de carácter educativo, ya las de carácter ascético. A estas últimas pertenece el Comulgatorio, que es una serie de meditaciones para antes y después de la comunión. Basta el nombre de su autor para sugerir que la agudeza del ingenio y el primor del lenguaje, a veces alambicado, precisosista o fastuoso, son en este libro altos valores, que avivan el fervor en cualquier lector, si lo lee con ponderación y calma. Dice muy bien Evaristo Correa Calderón, en su excelente Introducción, que resulta asombroso que este libro no se halla difundido más en un país como España. Esta edición cumple con un deber reparador, ya que solo tenemos el volumen, un tanto pobre, del Apostolado de la Prensa, y las ediciones de las Obras Completas. A pesar de

la actualidad que está cobrando Gracián, son poco conocidas su vida y su actividad, por lo que la Introducción al librito cumple también una función muy interesante. La edición sin ser crítica ni facsímil, ha sido cuidada con el mayor esmero posible, lo mismo que la presentación editorial. El libro constituye una hermosa aportación a la colección de clásicos castellanos.— L. CILLERUELO.

SPANGENBERG, Peter, *Mit Gott reden. Gebete, Texte, Lieder*, GTB Siebenstern, Gütersloher Verlaghaus, Gütersloh, 1979, 19 x 12, 92 p.

El autor presenta un bonito libro de oración, en una edición de bolsillo, que permite una gran difusión y de fácil empleo para familias, grupos, escuelas y todo género de reuniones. El método es muy sencillo. Se nos da una poesía o canción, ajustada a las melodías oficiales del ritual de canciones, indicando de qué melodía se trata. Se ofrece luego un breve texto bíblico, que refleja el mismo pensamiento de la canción. Y después se proponen una, dos, o tres pequeñas reflexiones, que pueden servir de puntos de meditación. De ese modo no se impide la inspiración individual, y se ofrece una pequeña ayuda para apoyo de la meditación. El formato del libro de bolsillo hace su uso práctico.— L. CILLERUELO.

STANILOAE, D., *Dieu est amour*. Traducción, preface et commentaire de Daniel Neeser. Labor et Fides, Genève 1980, 21 x 15, 122 p.

El autor es profesor de Teología dogmática en el Instituto Teológico de Bucarest. La obra que presentamos recoge uno de sus cursos dictados para los candidatos al doctorado. Dios es amor, se titula. Después de una rápida visión crítica de la teología occidental, estudia los cuatro atributos esenciales de Dios: absoluto, eternidad, omnipresencia y omnipotencia. A quien piense con categorías occidentales tradicionales le parecerá estar más bien en una clase de teodicea que de teología auténtica. Pero se equivoca, porque en todas sus páginas no hay nada de teodicea, de metafísica; todo es teología, pura teología que bebe en la Sagrada Escritura y sobre todo en la Tradición como buen ortodoxo. Tradición que va más allá de las citas textuales; son los conceptos, el movimiento de las ideas que están enraizadas en ella y a veces se tiene la impresión de estar leyendo a los mismos Padres. Nos ha sorprendido agradablemente la exposición de los atributos de la eternidad y omnipresencia que encuentran su comprensión en el interior de la Trinidad y la concepción del tiempo y el espacio como la espera entre la oferta de amor de Dios y la respuesta del hombre, que encuentra en Jesucristo su plenitud. Como conclusión de la obra, el traductor hace un comentario de los puntos de vista del teólogo ortodoxo, completando los puntos de vista aquí expuestos con aportaciones de otros escritos del P. Staniloae. Recomendamos el libro como expresión de la teología ortodoxa con su nervio central de la distinción entre esencia y energías en Dios; como ejemplo de profunda especulación cristiana que toma su punto de partida de la Trinidad y su perfección en Jesucristo y su obra; como modelo de fidelidad a la tradición. Todo esto es la obra presente.— P. DE LUIS.

BARSOTTI, D., *Dieu est Dieu*. Tequi, Paris 1980, 14 x 21, 248 p.

Conceptos, como la unicidad de Dios, esencia divina, transformación, deificación y otros análogos, encierran vital trascendencia en la vida de las almas. El presente libro tiene la valentía de profundizar en el inagotable significado de los términos, de las expresiones bíblicas y de las afirmaciones divinas más directamente relacionadas con la intercomunicación espiritual, sobrenatural del Ser Supremo con todos los individuos humanos. Saber descubrir esa Unicidad en Dios; escuchar y corresponder a sus llamamientos; amar, vivir y obrar a impulsos de esa corriente propulsora que galvaniza todas las almas, es el secreto de la complementariedad que buscan los

espíritus. Saber descifrar todas las manifestaciones divinas, en los diferentes estadios de la existencia y en la multitud de avatares que se suceden, es el principio de la verdadera sabiduría y el único camino que conduce a la plenitud de la felicidad. El autor propone los medios indefectibles e insustituibles para llegar a la cima de esta perfección que buscan todos los hombres, que algunos llegan a alcanzar y que muchos dejan pasar desapercibida, por no hacer caso a los reclamos. Este libro contiene una doctrina bien afirmada en las enseñanzas de la Biblia, en los comentarios de los hagiógrafos y en los sensatos razonamientos de los sabios. Merece todos los parabienes y la máxima aceptación.— M. PRIETO VEGA.

VOILLAUME, R., *El eterno viviente*. Paulinas, Madrid 1979, 20 x 12, 174 p.

Al abrir este libro y ver de qué trata encontramos un puñado grande de temas que preocupan hoy. Es un libro que ilumina el camino para llegar a aquel que da luz al mundo, a Jesús el Cristo.

Todas sus páginas son meditaciones sobre alguien que murió una vez, pero que vive eternamente. El autor nos grita que no le creamos dormido y que dejemos modelar nuestro corazón por su Espíritu. El Jesús crucificado viene a ser para nosotros el Cristo resucitado y glorificado: El Eterno Viviente.

Para caminar hacia la renovación de la Iglesia, una Iglesia con hombres de hoy, con hombres en el mundo, con conciencia de no estar aislados, sino inmersos en la corriente de los condicionamientos sociales y políticos, con los problemas de la vida, pero también con preguntas de un algo más, para hacerla posible Cristo, Eterno Viviente, es la respuesta.

Si ayer fue necesario hoy no lo es menos que el corazón de cada discípulo de Jesús tiene que apostar su vida por el Dios del Evangelio, no uno a la medida. Así podrá servir mejor al mundo en el compromiso de hacer una Tierra mejor.— C. VACA.

RAHNER, K./WERGER, K-H., *¿Qué debemos creer todavía? Propuestas para una nueva generación*. Ed. Sal Terrae, Santander, 1980, 14 x 22, 190 p.

Familiar a todos es la palabra «crisis», aplicada prácticamente a todos los campos de nuestra civilización y época, y no por repetida menos real. La religión cristiana, cómo no, no ha podido escabullirse, pues está en parte determinada por el hombre. El pluralismo y el respeto a las diversas tendencias llevan al lógico relativismo y la idea del cristianismo —apurando un poco más, catolicismo— como la religión incuestionablemente verdadera se resquebraja. La psicología, sociología y filosofía humanista hacen abandonar algunas antaño indiscutibles verdades católicas. ¿Se puede seguir siendo cristiano? ¿Qué podemos creer todavía?

K. H. Weger ha captado bastante bien la problemática de los cristianos de hoy y propone las preguntas que les acosan. Desde la existencia de Dios, la fundamentación para ser católico en vez de algo distinto, Jesús y su misterio hipostático y resurreccionista, hasta la relación entre la autoridad del magisterio eclesial y la libertad del creyente en temas concretos y actuales. Rahner, por otro lado, responde y propone soluciones a los interrogantes. El acierto del libro es emplear la conocida competencia del teólogo alemán cifándola a unas preguntas concretas con las que muchos creyentes se verán identificados.— T. MARCOS.

MARTI BALLESTER, J., *S. Juan de la Cruz (cántico espiritual leído hoy)*, Ed. Paulinas, Madrid 1979, 11 x 19, 230 p.

Es curioso y una satisfacción, que creo no soy el único en sentir, este movimiento que se observa de dar a conocer, reimprimir o poner al día comentarios de la vida de nuestros santos, fundadores... su acción y escritos. Detrás de todo este flujo editorial, imposible de reducirse a un juego comercial, se vislumbra una preocupación por poner en claro y sacar a la luz a nuestros

«Padres» y todo un bagaje —por decirlo así— con y del que estamos viviendo, y al mismo tiempo, una demanda y una inquietud que trasciende el mismo hecho curioso que comentamos. El libro que presentamos viene al caso y nos parece importante.

Juan de la Cruz sigue interesándole al hombre-Iglesia de hoy, caminante entre «bosques y espesuras» tras su «Amado». Y esto pese a que su lenguaje es uno de los más complejos de nuestros místicos y poetas. Pero vemos que de lo que se trata es algo más que de lenguaje; hoy que se plantea lo que el lenguaje es capaz de desvelarnos y lo que es capaz de ocultarnos; y precisamente Juan de la Cruz es quien, habiéndonos dicho «niega tus deseos y hallarás lo que desea tu corazón», nos ofrece una poesía llena, desbordante de deseos, únicamente deseo, deseo por y hacia el amado; un auténtico cántico espiritual. Jesús M. Ballester nos ofrece el texto original del cántico y al mismo tiempo descifrándolo, adaptado a nuestras categorías, nos hace entrar en la experiencia de Juan de la Cruz. De tal forma que leemos a Juan y leemos luego a Ballester y es claramente eso mismo: Amor y Cruz; deseo de amor por el Amado que, en el amor que le tenemos nos aumenta los deseos de amarle y nos pone más amor en los deseos.

Lo que ha sabido hacer Jesús Ballester, no en vano lleva años estudiando al «frailecillo Juan», y de ahí el éxito del libro hasta hoy y el que creemos sinceramente que va a tener, es descubrir ese cantar espiritual que todo hombre lleva dentro, con un lenguaje espiritual ni retórico ni infantil, esa fibra musical que lleva y que es el cristianismo. Sí, el cristianismo es compromiso, riesgo, renuncia, cruz y amor; pero también y por eso mismo es canción: es decir, el ideal no sólo se vive sino que también se canta; pues el cantar nos ayuda y al mismo tiempo nos compromete.— J. CANO.

SALADO MARTÍNEZ, Domingo, *La religiosidad mágica*. Ediciones San Esteban, Salamanca 1980, 14 x 22, 385 p.

El tema que D. Salado trata en su libro es de por sí complejo y difícil: la relación entre la religión y la magia; y lo hace no desde puntos de vista parciales, que por sí solos no dan una visión completa del tema, sino desde una perspectiva global y total que hace del libro un material indispensable para conocer a fondo esta problemática.

El libro en sí, está dividido en cuatro grandes capítulos: el 1.º nos habla de los grandes aspectos o características del «fenómeno magia» y del «fenómeno religioso»; el 2.º nos habla de una comprobación de lo anterior y de hacer notar la coincidencia y distinción entre ambos fenómenos, con constantes referencias al cristianismo, del que dice que ha tenido en su historia una constante interferencia de la magia en lo religioso, sobre todo debido a lo humanos que son los resortes mágicos; el 3.º habla de las causas de la coincidencia o interferencia entre la magia y la religión; y por fin en el 4.º y último capítulo, el autor desarrolla lo que creo es la intención fundamental de su obra: presentar la originalidad y singularidad de lo «cristiano», como alternativa única para subsanar los riesgos mágicos que acechan a todo lo religioso, en especial a la religiosidad popular cristiana, de la que brevemente analiza sus causas y modos de expresión.

El libro es, pues, un reto y un interrogante a nuestro mundo creyente (p. 323).

Para no caer en un cristianismo-mágico se impone, como dice en su conclusión al libro, un retorno a lo evangélico (p. 365), a lo auténtico, a los contenidos esenciales de la fe cristiana.— P. PAZ.

GONZÁLEZ BALADO, J.L., *Madre Teresa. Cristo en los arrabales*. Paulinas, Madrid 1979⁷, 18 x 11, 167 p.

No sin cierta vergüenza tengo que confesar que nunca antes había oído hablar de la Madre Teresa de Calcuta con tanto amor y con tanto convencimiento como lo hace José Luis González-Balado en esta séptima edición del libro. Ardua tarea la de recoger en tan pocas páginas la gran e intensa labor de la «más pobre de los pobres».

A pesar de ser un tanto esquemático, el autor logra dar con el quid: llegar a tocar el corazón de todos aquellos que se acercan a estas páginas: a esta vida de amor, entrega y sacrificio; a esta vida dedicada «por entero» a los más pobres, a los más desamparados, a los más enfermos.

¡Es terrible!, pero más terrible es descubrir con la Madre Teresa que no sólo hay pobres en la India, sino que también nosotros somos unos pobres, aun más pobres que los de la India, pero que no queremos hacernos más pobres que ellos, como lo ha hecho la Madre Teresa, porque tememos que nos vamos a quedar sin nada de lo que poco, de la miseria que somos y de la miseria que tenemos.— A. RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ.

BERGERRE, M., *Six papes, un journaliste*. Téqui, Paris 1979, 22 x 15, 221 P.

El presente libro recoge los recuerdos personales del autor, actual presidente de la Asociación de periodistas acreditados ante la Santa Sede, relacionados todos ellos con los seis últimos papas a los que ha conocido y tratado en su larga actividad profesional en el Vaticano. Con auténtico afecto y simpatía hacia todos ellos, los va evocando en su singularidad y en lo que les une a todos: ser grandes pontífices, dignos pastores de la Iglesia en cada momento histórico, que algunos heredan y que otros crean. Las numerosas anécdotas de que está salpicado el libro y las dotes narrativas del autor hacen que su lectura resulte en extremo agradable.— P. DE LUIS.

JUAN PABLO II, *Enseñanzas al pueblo de Dios*, Biblioteca de A.C., Madrid 1979, 24 x 17, 400 p.

Es impresionante la enseñanza pastoral que, en el corto espacio de tiempo que Juan Pablo II lleva al frente de la Iglesia, nos ha dejado con sus alocuciones y homilias; este volumen es una muestra. Se recogen en él trece alocuciones de los domingos; nueve alocuciones en las audiencias generales de los miércoles; diez homilias en momentos más solemnes; sesenta discursos con temas los más variables, más diez mensajes; todo ello en una línea cristológica, mariana y eclesial. Y tén-gase en cuenta que no se han recogido aquí tantas otras alocuciones breves con ocasión del Ángelus, de las visitas pastorales o de las otras audiencias. Tampoco son parte integrante de este volumen los discursos que llenaron la actividad de Juan Pablo en sus viajes a Irlanda, ONU y Estados Unidos que han sido publicados por BAC Minor. En el volumen que presentamos encontramos una enseñanza pastoral por la que toda clase de personas puede sentirse interpelada en sus relaciones personales con Dios.— F. CASADO.

JUAN PABLO II, *Heraldo de la Paz* —Irlanda, ONU, Estados Unidos— BAC Minor, Madrid 1979, 18 x 11, 477 p.

La BAC Minor nos ofrece en un bello volumen los discursos que el papa Juan Pablo II pronunció en sus viajes a Irlanda, ONU y Estados Unidos. No se trató de viajes de turismo ni de triunfalismo papal, sino de viajes del Vicario de Cristo que, como el Maestro, ha ido de un lado para otro y, como Pablo, ha emprendido viajes fuera de su sede particular para ir como ellos en plan de heraldo de paz al mundo. En estas alocuciones podemos encontrar orientaciones doctrinales, pastorales, disciplinares y sociales que son una auténtica luz en medio de la oscuridad que entorpece el discurrir vacilante de esta humanidad que nos ha caído en suerte. Cuarenta muy hermosas fotografías en color acompañan al texto.— F. CASADO.

ROUET, A., *María*. Ed. Marova, Madrid 1979, 21 x 13,5, 127 p.

Albert Rouet con este libro sobre «María» quiere ofrecer una respuesta a las preguntas que se le presentan al hombre creyente de hoy. Una de ellas es ¿de qué sirve creer en María?

Rouet quiere profundizar en los textos del Nuevo Testamento y analizar aquellos en los que aparece María. Se da cuenta del gran entronque que existe con las tradiciones del Antiguo Testamento, pero también se da cuenta de que ha sido transformado por la fe cristiana, por el hecho de la resurrección. «Al hablar de María las primeras comunidades han querido indicar su actitud ante el Resucitado». María es aquella cuya vocación es asociada a la Historia de su Hijo.

En otra parte del libro habla de la virginidad, inmaculada concepción, asunción. «María es el modelo del creyente. En ella la fe se purifica: es virgen; en ella el amor obtiene su fruto: es madre; en ella el Espíritu sitúa al Verbo: Él no deja de elevar palabras verdaderas». Lo que el Espíritu hizo en María, lo prosigue en todo cristiano.

Para Rouet, María es el prototipo del creyente, y resume la actitud de la Iglesia. «Sin cesar a lo largo de su vida, ella ha nacido para Dios, se siente querida por Dios». En ella la humanidad se abre a la venida de Dios.

En definitiva un libro con un lenguaje actual, asequible, sin caer en el puro espiritualismo, sino que intenta ir a las fuentes a ver cómo éstas me cuestionan. Un libro fiel a la Iglesia y a la Humanidad de nuestro tiempo.— M. ESTEBAN.

DALMASES, C., de, *El Padre Maestro Ignacio*. BAC popular, Madrid 1979, 19 x 12, 258 p.

Muy oportuna es la publicación de una biografía popular del gran Fundador de la Compañía de Jesús. Debidamente actualizada y acomodada a las necesidades y exigencias modernas, esta biografía gana en provecho de los humanos lo que pierde en extensión y alardes de erudición. El P. Cándido Dalmases ha tenido que sacrificar muchos datos de la historia, resumiendo hasta la saciedad, para lograr este compendio de las andanzas ignacianas, con vistas a un mejor conocimiento y una más perfecta imitación del autor de los *Ejercicios*. La obra realizada por el santo español y ahora extendida por todo el mundo sigue ejerciendo su benéfica influencia entre los intelectuales y a niveles menos doctos. De san Ignacio tienen mucho que aprender todos los que buscan, por los principios de la ciencia, la solución a muchos males que aquejan a la humanidad. La ciencia al servicio de la fe, es el alimento de las almas inquietas que buscan reposo y paz. El caballero andante, el guerrero herido, el estudiante ambicioso, el hombre cabal que fue Ignacio, sigue viviendo en nuestros tiempos.— M. PRIETO VEGA.

MACÍAS, J.M., *Santo Domingo de Guzmán*. BAC popular, Madrid 1979, 19 x 12, 274 p.

Con el laudable fin de dar a conocer las grandes figuras de la Iglesia, viene publicando la BAC, en su colección popular, una serie de biografías que bien merecen la acogida y el aplauso de todos los lectores. Ésta de Santo Domingo de Guzmán despierta vivo interés, porque revela muchos datos dignos de ser tenidos en cuenta y aleccionadores en sumo grado. Las tres etapas de su actuación eclesial, referida a sus gestiones llevadas a cabo en España, en Francia y en el mundo universo, mediante la acción personal y de sus continuadores, revelan el carácter y la personalidad del sabio y del santo, con proyección a todos los niveles. El afán de difundir la verdad por medio de la predicación animó el fuego de aquella antorcha que ardía, incontenible, en el corazón del fundador y que sigue flameando por el mundo entero, merced a la Orden de Predicadores, que recibió la herencia sacra del apóstol de Caleruega. Muchas y muy ilustrativas notas irán tomando cuantos lean estas páginas para aplicarlas a su vida, para iluminar su trayectoria y para convertirlas en frutos de santidad y perfección, de donación de sí mismos y de entrega a la gloria de Dios y al bienestar de todos los hombres.— M. PRIETO VEGA.

HAMBURGER, Gerd., *Vinzenz von Paul*. Styria, Graz-Wien-Köln 1979, 19 x 12, 126 p.

El autor nos presenta una biografía de San Vicente de Paul, de corte moderno, esto es, encuadrada en una sociología convincente, en un contexto histórico amplio y sugerente. De ese mo-

do el carácter científico se une al estilo ágil, casi novelístico, de manera que el libro se lee con el mayor gusto, liberado de una erudición enojosa, pero garantizado por un conocimiento profundo del tema y por una bibliografía completa de otros estudios. Dada la importancia del santo y del tiempo en que le tocó vivir, es natural que el lector se sienta desde el primer momento interesado y deleitado por una lectura fácil y sugestiva. La presentación es esmerada.— L. CILLERUELO.

MILCENT, Paul, *Juana Jugan. Humilde para amar*. Herder, Barcelona 1980, 20 x 12, 314 p.

Este libro es la historia de una muchacha francesa, nacida para amar; de una mujer humilde que vivió para servir: JUANA JUGAN.

Es un trabajo que está muy bien hecho. El autor ha comido el pan reciente de los antiguos archivos y de los sitios donde podía encontrar algo sobre la protagonista de esta novela, que es historia, y de este evangelio. También recoge unas cuantas palabras salidas de su boca, algo muy importante, y grapa unas páginas de fotografías que no son sino documentos.

No voy yo a escribir aquí la trayectoria de esta mujer del siglo XIX, puede vivirse en el libro. Estaremos leyendo la vida de una mujer que, sin gritar, pasó por el mundo inmolándose por los demás; veremos la respuesta a una llamada alta, muy alta.

Ella, como grano fértil, murió y se despertó, se despierta cada día, en la espiga de sus hijas: Las Hermanitas de los Pobres, que están repartidas por todo el mundo.

Para un mundo viejo y tal vez frío el mensaje actual de Juana Jugan y la vida de las Hermanitas a quienes ella fundó, es un camino nuevo y un horizonte hacia la esperanza.

El leer este libro puede acercarnos a la revolución que supone el escuchar a Dios y, sin palabras, como Juana Jugan, gastar nuestras manos por el mundo. Yo he visto que esto en las casas de las Hermanitas, que son de todos los caminantes, es verdad. Allí se ve a Dios.— A. VACA.

AIZCORBE, I., *Emilia Riquelme*. Herder, Barcelona 1980, 14 x 21, 260 p.

La vida de Emilia Riquelme se extiende a lo largo de una prolongada singladura de 93 años (1847-1940), recorre todos los puntos de la geografía española, con algunas incursiones a países vecinos y abarca todos los estratos sociales, culturales y religiosos. Nacida en Granada, siguió los destinos que su padre, el General Riquelme, fue cumpliendo en el escalafón de la carrera militar y diplomática, hasta que ancló en el puerto seguro de la guaiaba su verdadera vocación. No se contentó con ser ella religiosa, sino que fundó una congregación para acoger a miles de jóvenes deseosas, como ella, de ejercer su apostolado en beneficio de la humanidad. Logrado su objetivo, pudo dejar, al despedirse de este mundo, un aguerrido ejército que sigue debelando las batallas del Señor, siempre al lado de los hombres que sufren y necesitan apoyo material y espiritual. Emilia hubo de sufrir mucho, en todos los sentidos; por eso encontró el bálsamo eficaz para todas las dolencias de la vida y para cualquier necesidad humana. Su ejemplo y sus enseñanzas son de palpante actualidad para cuantos sienten los desgarrones del cuerpo o del alma. Aizcorbe ha conseguido plasmar, en esta biografía, una lección amena y completísima.— M. PRIETO VEGA.

CERIOLI, A., *La luce sul cammino*. Commenti al Vangelo. Ciclo C. Edit. I.P.A.G., Rovigo 1980, 19,5 x 13, 266 p.

En conformidad con su título, se trata de las homilias correspondientes al Ciclo C de la Liturgia del año. Gira en torno al tema específicamente cristiano que asienta su especificidad en Cristo, luz del mundo. Para ello procura guiarse, de una parte, por los actuales conocimientos bíblicos, y, por la otra, de la tendencia del cristianismo de nuestros días a encarnar en la propia vida los preceptos y consejos de Cristo. Sólo así Cristo seguirá siendo luz del mundo y sus seguidores fermento de la humanidad.— Z. HERRERO.

SAUTER, G., T. SORG, *Neue Calwer Predigt hilfen*. Zweiter Jahrgang. B: Exaudi bis Ende des Kirchenjahres. Calwer, Stuttgart 1980, 22 x 14, 302 p.

Ya hemos presentado otros ciclos de predicación de la editorial Calwer y este que ocupa desde el primer domingo después de Pascua hasta el final del año litúrgico del ciclo B, reúne las mismas condiciones envidiables de los anteriores: un alto nivel científico en el tratamiento de los textos junto a una capacidad grande de aplicación práctica. No en vano colaboran aquí teólogos importantes, obispos dedicados, párrocos bien preparados, en definitiva, hombres perfectamente equipados para la pastoral de nuestro tiempo. Hay que felicitar una vez más a la editorial Calwer por esta nueva contribución a una buena predicación cristiana en las Iglesias.— D. NATAL.

CORRIE TEN BOOM, *Cada nuevo día*. Mundo Hispano, Barcelona 1979, 13 x 19.

En la sociedad americana, punta de lanza del mundo industrializado, es donde se nota también más el vacío al que puede llevar un mundo volcado hacia el consumo. Como respuesta a esta tendencia han surgido múltiples movimientos de espiritualidad dentro de las iglesias tradicionales o al margen de ellas.

Este libro, de una autora evangelista, consta de 366 breves meditaciones, una para cada día del año. Cada una de ellas contiene un pequeño mensaje, un párrafo de la Escritura y una oración. Comentando citas de la Escritura con frecuentes alusiones a autores protestantes la autora va comunicando su propia experiencia de Dios de un modo cálido, sincero y gozoso.— B. SIERRA.

Psicología-Pedagogía

THUILLEAUX, Michel, *Conocimiento de la locura* (Ediciones de bolsillo, 551). Ed. Península, Barcelona 1980, 18,5 x 11,5 cm. 159 p.

No es necesario señalar el interés y la polémica que suscita hoy en día el tema de la locura. Baste ver la multitud de aproximaciones que se hacen, desde una comprensión estrictamente médica como lesión cerebral, hasta Foucault y Laing, pasando por el psicoanálisis o los temas de patología de la comunicación. El libro de Thuilleaux realiza un estudio metodológico de las ciencias que se preocupan de la enfermedad mental. Distingue entre psiquiatría, esencialmente médica; psicopatología, o teoría del conocimiento de estos fenómenos mentales, estrechamente relacionada con la filosofía y psicología; y por último la epistemología de las ciencias de la enfermedad mental, que se preocupa del método, formas de razonamiento etc. de las dos ciencias anteriores. La segunda parte del libro se centra exclusivamente en la psicopatología y su desarrollo como ciencia.— F.J. JOVEN.

LARCHER, Hubert.-RAVIGNANT, Patrick. *La parapsicología*, Mensajero, Bilbao 1979, 22 x 15, 262 p.

Todos confiesan que en el transcurso de las últimas décadas la investigación ha alterado por completo la antigua visión del cosmos. Las que parecían leyes del cosmo o de la inteligencia van cediendo ante la convicción de que es absurdo fosilizarlas en categorías tradicionales o inteligibles. El misterio aparece por todas partes. Sin embargo, el mencionar términos tales como «clarividencia» o «desdoblamiento» delante de un racionalista es como «pisar la cola de un tigre». Los autores del libro que aquí presentamos, aun manteniendo muchas reservas de prudencia elemental, pretenden contribuir al esclarecimiento de la situación actual, a despecho de la «piadosa y

vengativa cólera» de los racionalistas. En un estilo vivo y agradable cumplen su deber informativo y formativo, su exposición de los hechos y sus juicios críticos. De ese modo, nos ofrecen una atractiva Introducción a la parapsicología, una preparación interdisciplinar y propedéutica. Son dos especialistas en el tema, y conocen bien las hipótesis que se han formulado para explicar los diferentes fenómenos paranormales. Aun mostrando una cierta inclinación hacia el Oriente, (yoga, zen, swami, etc.) exponen bien el movimiento occidental en torno a este linaje de fenómenos. El libro se hace sumamente atractivo por su estilo periodístico, y por el ingenio alegre que derrochan sus autores, sin incurrir en frivolidad. De ese modo, el libro se presta a una gran difusión y a una lectura sorprendente y provechosa.— L. CILLERUELO.

BELANGER, Bagriana, *La Sugestología*. Mensajero, Bilbao 1977, 22 x 16, 256 p.

El año 1971, el Dr. Lozanov publicaba en Sofía su libro *Sugestología*, para organizar una ciencia de la sugestión. Tratándose de un tema tan interesante, era evidente que los principios en ese libro recogidos habían de dar motivo a desarrollos ulteriores. Dentro de esa intención hay que inscribir este otro volumen de la doctora Bagriana, como anuncia ya el subtítulo de su volumen (*Las Revolucionarias teorías del Dr. Lozanov y sus aplicaciones en Pedagogía, Psicología y Medicina*). Aquí podemos apuntar la importancia que estas teorías han de tener para la ascética y para la espiritualidad en general. Nadie se atreverá a negar el poder y eficacia de la sugestión. Sin embargo, el formarse una idea exacta de los mecanismos de la sugestión, de sus principios y de sus aplicaciones generales o detalladas, es algo muy complejo; no es extraño que se hable, no ya solo de un sistema, sino incluso de una ciencia. El libro no pretende ofrecer el sistema científico completo, sino presentar los fundamentos como puntos de referencia, y sus principales aplicaciones. En la comunicación entre el ambiente y el individuo, muchas informaciones vienen del exterior por vía consciente; pero muchas otras se quedan en el límite (estado liminar) inconsciente y gracias a la sugestión pueden movilizar nuestras facultades. Aunque ya antes de Lozanov se venía estudiando la sugestión, ha sido este Doctor el que ya desde 1965 viene demostrando que la sugestión es el mecanismo común a todos los métodos psicoterapéuticos.— L. CILLERUELO.

OLTMANN, R., *Du hast keine Chance, aber nutze sie*. Eine Jugend steigt aus. Rowohlt, Reinbek 1980, 283 p.

Tenemos aquí un libro documento sobre la juventud actual, especialmente en Alemania, pero en el que todos podemos ver nuestro retrato y a la vez el diagnóstico de nuestro tiempo. No se trata solamente de lo que «se piensa» sobre los jóvenes sino que el autor ha dado la palabra a los mismos protagonistas para escuchar su propia voz y sobre todo su propia vida. Después de presentar la imagen corriente en los medios de comunicación social, se pasa a presentar la situación de los jóvenes en la sociedad actual; así se analizan las posibilidades ofrecidas por el medio social alemán especialmente la socialdemocracia y la democracia cristiana, en particular los Juntos y otros grupos semejantes de política ofrecida a la juventud. También se pasa revista a las circunstancias de vida y diversiones entre la juventud: la política, las diversiones y el tiempo libre, el sexo y la droga, etc. Así se hace un diagnóstico de los años 70 y 80, y se presentan algunas experiencias de comuna o intentos comunales en sustitución de la familia y el medio social que se viene abajo. Finalmente se hace un balance de esperanzas y desencantos en esta lucha cerrada cuerpo a cuerpo, entre la tecnología destructiva de la sociedad de consumo y la vitalidad juvenil frente a la destrucción.— D. NATAL.

TRISTAN, A., *La alcoba de Barba Azul*. Gedisa, Barcelona 1980, 20 x 13, 236 p.

Se trata de un escrito apasionante sobre la realidad y el mito del amor. Los movimientos feministas de liberación han dejado en claro por lo menos una cosa: Que bajo el rótulo de amor se

hace de todo. Por eso a nadie extrañará la protesta airada de la mujer en nuestra sociedad. Que se ha perdido el sentido original del amor sería algo fácil de decir, pero la comprobación constante de la soledad en la sociedad de nuestro tiempo hace que tales afirmaciones deban pensarse una y otra vez. S. de Beauvoir había denunciado el paso de la relación amo-esclavo de la sociedad trabajadora a la relación hombre-mujer; hoy día, sea cual sea el amo y sea quién sea el esclavo esto parece más que evidente. Si se añade que la erótica consecuente a la sociedad de bienestar y consumo ha concentrado visiblemente en este punto las energías, nos explicaremos la razón de tema candente que hoy ha cobrado la sexualidad. Como la falocracia sigue su curso en un mundo cada vez con más conciencia de la ignominia de la sumisión y la ausencia del amor, comprenderemos aún más el valor de este escrito en busca de un nuevo amor. Este escrito ofrece interesante documentación y apropiada elaboración para cuantos vean en el tema un signo especial de nuestro tiempo.— D. NATAL.

Literatura

KATZ, Jerrold J., *Teoría de la semántica*. Aguilar, Madrid 1979, 22 x 15, 610 p.

El lector español conoce ya a uno de los discípulos más sobresalientes de la figura decisiva en la lingüística contemporánea Noam A. Chomsky precisamente por un escrito importantísimo para la filosofía del lenguaje a partir de las aportaciones definitivas de la escuela chomskiana. Ahora aparece, de la mano de Aguilar ediciones, de nuevo en público con una obra no solamente voluminosa, sino también fuertemente técnica y filosóficamente densísima. No es necesario decir que esta colaboración entre gramáticos y filósofos, entre lógica y lenguaje, según preconizara J.L. Austin, prematuramente desaparecido cuando ya era una figura de la filosofía del lenguaje ordinario, va a conseguir unos resultados importantes e interesantes. Uno de estos resultados es precisamente ya esta obra de Jerrold J. Katz. Aquí quedan decididamente enfocados los problemas de la teoría del lenguaje y la semántica en sus diversas relaciones por los mecanismos de categorización, la verdad lingüística con sus diferentes implicaciones, la lógica de las preguntas y la relación entre opacidad y analiticidad, entre la lógica y el lenguaje después de las aportaciones de personajes como Frege y Church, los procesos de espacialidad, temporalización y la creación de los diversos campos semánticos. La obra se cierra con una reconsideración de las relaciones entre sintaxis y semántica, para ir en profundidad a establecer las implicaciones más decisivas entre la estructura latente del lenguaje y la lógica juntamente con su estructura patente. El lector castellano dispone, con esta obra, de una base impresionante de reflexión y estudio que interesará tanto a los dedicados a la lingüística en general como a los interesados en lógica y en filosofía actual que pretenda estar al día en un campo que es cada vez más importante después del «giro lingüístico» del pensamiento contemporáneo.— D. NATAL.

ULLMAN, S., *Semántica*. Introducción a la ciencia del significado. Aguilar, Madrid 1980, 22 x 15, 320 p.

Ediciones Aguilar que ha ofrecido al lector español obras eminentes para la lingüística y la filosofía del lenguaje pone en circulación una nueva edición de la semántica del mundialmente conocido profesor de la Universidad de Leeds, S. Ullmann. Se trata nada más y nada menos que de la segunda edición y la sexta reimpresión. Si se cumple una vez más el dicho de que las obras buenas se reeditan no haría falta decir ni una palabra más. No obstante recordaremos que la semántica de Ullmann nos inicia en el modo cómo se construye una lengua, en la naturaleza de las palabras y el significado, en los factores lógicos y emotivos del significado; en las dificultades de las palabras transparentes y opacas las ambigüedades del significado, la sinonimia y los cambios del significado y la estructura del vocabulario a partir de su organización fundamental. En la edi-

ción castellana se han puesto ejemplos apropiados con el fin de ayudar al lector en una mejor comprensión. El lector y Aguilar ediciones deben felicitarse mutuamente, en esta ocasión, por esta obra decisiva.— D. NATAL.

GLASER, H., *Literatur des 20. Jahrhunderts in Motiven*. Ban II: 1918 bis 19-33. C.H. Beck, München 1979, 19 x 12, 392 p.

El autor es un hombre polifacético con fuerte capacidad analítica y sintética; así este segundo tomo sobre la literatura del siglo XX, cumple los presagios del anterior. El conjunto de autores y de temas es precioso pero nos atrevemos a seleccionar algunos como: el paso del tiempo en el grupo de Bloomsbury, o el mito del trabajo de E. Jünger, o el mito de Sísifo de Camus, o la moral de la inmoralidad de Guide, o el problema de las masas y Orfeo, o la melancolía de nuestro tiempo, o la ciudad del asfalto o el espíritu de la política, o los tiempos modernos de Kafka, o la América oscura de Faulkner, o la tierra de hombres de Malraux, o la burguesía y el Ulyses, o la pequeña ciudad realista, mágica y metafísica, o la literatura que calla cuando el hombre despierta; o la literatura de exilio que es quizá el signo fundamental de nuestra época. Obras como la presente hacen que el oficio de escribir sea algo más que palabras.— D. NATAL.

TIERNO GALVÁN, E., *Galdós y el episodio nacional «montes de Oca»*, Ed. Tecnos. Madrid 1979, 12 x 19,50, 125 p.

Galdós, junto a Calderón, Lope y Cervantes es uno de nuestros clásicos de mayor envergadura, no hemos de olvidarnos, aunque parezca una perogrullada. Y que es actual, y no sólo por lo de clásico, lo reflejan las ininterrumpidas reediciones de su obra, simposios acerca de la misma, estudios, ensayos, una inmensa bibliografía ya inabarcable para un sólo historiador o estudioso. Lo que el profesor Enrique Tierno se ha planteado en este ensayo, «pues ensayo es y no otra cosa», afirma, trata acerca de la diferencia que existe entre literatura e historia; hasta dónde podemos llegar a delimitar con certeza lo que es documentación y dónde empieza la imaginación a crear; qué es «análisis intencional y qué análisis poético». Para ello ha escogido el episodio nacional «Montes de Oca» del maestro Galdós. Éste, a su vez —nos explica el profesor Enrique Tierno— no escogió a Don Manuel Montes de Oca, ex-ministro de Marina, muerto en Alava en 1941 en tiempos de la reina doña Cristina, al azar, sino porque le atraía su vida con su trágico final, y porque quería darnos una visión del ideal del «político-poeta» de nuestro s. XIX.

A lo largo de estas esclarecedoras y sugestivas páginas se nos propone una teoría acerca del trabajo literario-histórico e intenciones de Galdós; para ello se sirve de comparaciones de textos del episodio con textos de las fuentes de que se sirvió Galdós como lo son Ildelfonso Antonio Bermejo, Pirala y Bermudez de Castro. Y completando este estudio de composición histórico-literaria con otras observaciones acerca de las mismas fuentes, el pensamiento galdosiano y el horizonte humano-político del personaje de este Episodio, simbiosis de la historia y del ánimo de nuestro maestro Galdós.— J. CANO.

RODRÍGUEZ, Leandro, *Sanabria, región de D. Miguel de Cervantes. Carta de Fueros*. Servicio de Publicaciones, Zamora 1978, 16 x 12, 124 p.

El autor viene empeñado desde hace años en demostrar que D. Miguel de Cervantes es oriundo de la región de Sanabria. Él es también oriundo de esa región y la ha recorrido, la recorre y la seguirá recorriendo sin cesar, como quien recorre las estancias de su propia casa solariega. Este librito es el fruto de sus reflexiones y de la documentación que va recogiendo a su paso. Por todo él se rezuma el cariño que siente hacia esa hermosa región. La historia, la geografía, la sociología, el folklore y el tema de los Fueros, se reúnen aquí como un ramo de flores que el autor brinda a su

tierra. Unas pocas y selectas fotografías dejan entrever la belleza e interés de los recuerdos. El autor confiesa que muchos le han tomado por visionario, cuando en realidad, quien visita y reconoce su antigua casa solariega está muy lejos de ser un visionario. Es un hidalgo.— L. CILLERUELO.

ZINK, J., *Was bleibt, stiften die Liebenden*. Kreuz, Stuttgart 1979, 20 x 12, 318 p.

El autor es ya bien conocido por su capacidad renovadora en la presentación del mensaje evangélico, la vida de Jesús, y los diversos momentos de la fe cristiana. Esta composición se dedica a las maravillas del amor, de plena actualidad en nuestro mundo. La obra trata de hacer crecer nuestro corazón, de aportarnos fuerza para el camino, de dar cuenta del amor tan grande como el mundo, y, en definitiva, darnos cuenta que el Dios de los hombres es amor y en cierto modo el amor es Dios. Los motivos fundamentales se recogen del Cantar de los Cantares y del himno a la caridad de S. Pablo en la 1 Carta a los Corintios, 13. Un libro profundamente humano, en el corazón mismo del Evangelio y que demuestra la fuerza actual y activa del amor.— D. NATAL.