

## NOTAS BIBLIOGRAFICAS

# Aportaciones Bio-Bibliográficas Inéditas para el «Ensayo del P. Gregorio de Santiago Vela»

POR

MIGUEL DE LA PINTA LLORENTE, O. S. A.

LOPEZ DE ANDRADE (Fr. Diego):

De nación portugués, tomó el hábito agustiniano en el convento de Barcelona en 1589. Leyó Artes en Perpiñán, y Teología en el convento de Lérida. Fué predicador de Felipe III y murió en 1628.

El P. Herrera le elogia en su «Osario», pág. 511 de esta guisa: «Ingens Lusitanorum gloria, et Provinciae Aragoniae, quae illum Augustino genuit, splendor et ornamentum. Praedicatorum sui temporis facile Princeps extitit. Ejus ingenium, eloquentiam, et uberem in eo munere doctrinam opuscula divulgata testantur. Cum plures annos in regia curia Verbum Dei cum audientium admiratione, et fructu disseminasset, Rege Católico proponente, et Summo Pontifice confirmante die 20 Novembris, anno 1623 per obitum Lucii de Mora Archi Episcopum Hidrunthinum in regno Neapolitano gubernandum suscepit. Dum veri Pastoris munera curat implete, et Synodum celebrat, et evulgat, nondum sexagesimum Praesul longiore vita, et immortalis memoria dignus mortem subiit...»

Afirma el gran Cronista agustiniano que murió nuestro biografiado el día 7 de junio de 1735. En cambio, el P. Lanteri en la Primera Parte, pág. 89 de su «Eremi Sacrae» escribe que López de Andrade murió el día 22 de agosto de 1628. El P. Moral, siguiendo, como es su estilo, al P. Lanteri, afirma lo mismo en su Catálogo.

1. — *Tratado de la Purísima Concepción sobre el Evangelio «Liber Generationis»*, sacados de los sermones que predicó en Madrid D. Fr. Diego de Andrade, recopilados por su hermano el R. P. Fr. Jerónimo Andrade, carmelita. Dalos a luz el sobrino de ambos, Fr. Antonio de Andrade, de la Orden de San Agustín. Nápoles, 1633 y 1640. — Volúmenes 2 en 4.

En la Dedicatoria y licencias de la primera parte se dice que la obra es del agustino López de Andrade y que la labor del carmelita P. Jerónimo, se ha reducido simplemente a corregir y a aumentar la obra con algunos discursos y conceptos muy oportunos.

Al hacer relación de las dotes oratorias de López de Andrade, se dice allí: «...cuando por ventura sea inimitable el celeste estilo deste gran baso de elección, cualquiera juzgará se habrá por lo menos muerto D. Fr. Diego con toda la excelencia del decir que usaron los griegos; representa la vehemencia de Demóstenes, la abundancia de Platón y la gracia de Isócrates.

«Y si se considera bien, no sólo adquirió con estudio lo que de acendrado y notable se halla en cualquiera, sino cuántas virtudes es posible imaginar produce la felicidad fertilísima de su agudo ingenio, nacido para que la cristiana elocuencia muestre en él toda su fuerza, toda su gallardía. Son todas sus palabras formadas sin afectación, dichas como al descuido, mas con tanta excelencia y propiedad colocadas y repartidas, que en mucho tiempo no puede el más perspicaz con altos grados de imaginativa igualar las cláusulas que él forde improviso».

Cit. por el P. Moral, *Catálogo*.

2.—*Itinerario para el Cielo*.—Madrid, 1649.

No se sabe a ciencia cierta si esta obra es del P. López de Andrade. Al jesuita padre Alfonso de Andía o Andrade se le atribuye una obra titulada: «Itinerario historial que debe guardar el hombre para caminar al cielo». Son dos tomos en 4.º, impresos en Madrid en 1657, según se hace constar en la *Biografía Eclesiástica*, pág. 626, del tomo I. ¿No sería posible que fuera esta obra la que se consigna y atribuye a nuestro autor?

3.—Obras del Ilustrísimo y Reverendísimo Señor Don Fr. Diego López de Andrade, Arzobispo de Otranto, del Consejo de Su Majestad. Repartidas en tres tomos. El primero de la Quaresma, el segundo de las Festividades de los Santos. Y el tercero de la Purísima Concepción de María. Ahora en esta tercera impresión añadidas en veinte y quatro sermones, por el Padre Fr. Antonio de Moya, Lector de Teología de Alcalá, residente en San Felipe de Madrid. En este primer tomo lleva sólo el sermón último de la historia de la Sagrada Pasión de Christo, nuestro bien, por el mismo Autor. Con quatro índices muy copiosos. El primero para poder predicar el Adviento, y todas las festividades que ay hasta la Quinquagésima. El segundo de los tratados y capítulos deste libro. El tercero de los lugares de la Sagrada Escritura. Y el quarto, de las cosas más notables que en él se contienen. Tomo primero de la Quaresma. Dedicado al muy noble Señor Don Pedro de Navarra, Marqués de Cabreja, Vizconde de Miralua, Señor de Auriz, Gentilhombre de la boca de su Magestad, cauallero del Orden de Santiago. Año (escudo del Mecenas) 1656. Con licencia en Madrid Por Gregorio Rodríguez. Folio de 7 hs. s. n. de prels. 496 págs. de texto y 40 hs. s. n. de índices.

Port.—V. en bl.—Cens. del P. Patricio de San Agustín, agustino. Madrid, 15 de Noviembre de 1655. Lic. del Provincial Fr. Juan de Aguilar. Salamanca, 27 de Diciembre de 1655.—Cens. del P. Pedro Mejía, mínimo. Madrid 18 de

enero de 1656.—Lic. del Ord.—Censura del P. Benito de Rivas, benedictino. Id. 18 de Febr. de id.—Suma de la licencia del Consejo.—Erratas.—Tasa.—Lámina suelta con varios escudos. Dedicatoria sucrita por el P. Moya.—Prólogo también del mismo.—Texto, a dos columnas y apostillado.—Indices.

El P. Moya expresa en el prólogo que añade 24 sermones suyos en esta edición para que resulten más completas las obras del Ilmo. Arzobispo de Otranto.

4.—*Tratados sobre los Evangelios de Quaresma*. Compuestos por el Maestro Fray Diego López de Andrade, Portugués, Predicador de la Orden de San Agustín, en San Felipe de Madrid. Dirigidos a la Madre Mariana san Joseph, y a las demás Madres del Conuento Real de la Encarnación de la misma Orden de la villa de Madrid. Con privilegio. En Madrid, en casa de la viuda de Alonso Martín, año 1615.—Un tomo 4.º de 4 hs. de prels. s. n. 370 foliadas de texto y 24 al fin, de índices.

Port.—V. en bl.—Aprob. del P. Juan de Valbuena, agustino. Madrid, 2 de octubre de 1614.—Id. del P. Antonio Pérez, carmelita. Id. 25 de Nov. de id.—Lic. del P. Provincial Fr. Hernando de Padilla. Santa María (de Avilla) II de Octubre de id.—Privilegio del autor por diez años. El Pardo, 2 de Dic. de id.—Tasa. Erratas. Dedicatoria suscrita por el autor en San Felipe el Real a 20 de enero de 1615.—Texto (23 traslados).—Index locorum Sacrae Scripturae.—Indice de capítulos.

En el *Indice Expurgatorio* de 1747 se manda corregir esta edición.

*Segunda Parte* de los *Tratados sobre los Evangelios de Quaresma*. Compuestos por el Maestro Fr. Diego López de Andrade, Portugués, Predicador de la Orden de San Agustín en San Felipe de Madrid. Dirigidos al Padre Maestro Fr. Francisco Pereyra de la misma Orden. Con privilegio. En Madrid, en casa de la Viuda de Alonso Martín de Balboa. Año 1617.

4.º de 4 hs. s. n. de prels., 292 foliadas de texto y 22 s. n. del final de índices.

Port.—Vta.: Tasa.—Lic. del Provincial Fr. Francisco Cornejo. Madrid, 17 de agosto de 1617.—Aprob. del P. Juan de San Agustín, agustino. 18 de Dic. de id.—Id. del P. Gabriel de Castilla, jesuíta.—Dedicatoria suscrita por el autor en San Felipe el Real a 15 de Dic. de id.—Erratas, 20 de Enero de 1618.—Privilegio del autor. Ventosilla, 21 de Octubre de 1617.—Texto (tratados del 24 al 46.—Índice de Capítulos. Index locorum Sacrae Scripturae.

*Tratados sobre los Evangelios* de la Quaresma...Tomo primero. Año (escudo del impresor) 1620. Con licencia. En Pamplona, por Nicolás de Asiaym Impresor del Reyno del Navarra. Acosta de Bonilla, Mercader de libros.—4.º de 4 hs. s. n. de preliminares, 508 págs. de texto y 32 s. n. de índices.

Port. y la v. en bl.—Aprob. del P. Fr. Francisco de la Madre de Dios, carmelita. 3 de abril de 1620.—Id. del P. Sebastián Marcilla, franciscano. 19 de octubre de id.—Erratas, con la misma fecha. Dedicatoria suscrita por el autor en San Felipe el Real a 20 de Enero de 1615.—Texto a dos columnas.—Índices.

De 508 págs. a dos columnas en 4.º y 16 hoj. de ind. y tabla.

*Procedente de la Biblioteca de San Isidro.*

*Tratados sobre los Evangelios...* Tomo 2. Año (grab.) 1621.—Ibid.

De 236 hoj. num. a dos columnas y 15 de índice.

*Procedente de Biblioteca de San Isidro.*

Primera Parte de los *Tratados sobre los Evangelios* que dize la Iglesia en las Festividades de los Santos. Compuesto por el P. Maestro Fray Diego López Dandrade, de la Orden de San Agustín. Dirigido a la Excelentísima señora doña Juana Enriquez de Ribera, Marquesa de Priego, etc. Año (escudo de la Orden) 1622. Con privilegio.

En Madrid. Por la Viuda de Alonso Martín.—4.º de 4 hs. s. n. de prels. y 332 foliadas de texto.

Port.—V. en bla.—Lic. del Provincial Fr. Pedro de Ribadeneyra. Madrid, 21 de marzo de 1622. Aprob. del M. Fr. Pedro de Zuazo, agustino.—Id. del P. Rodrigo Niño, jesuíta.—Suma del privilegio.—Madrid, 24 de Dic. de 1621.—Tasa. Erratas. Dedicatoria, suscrita por el autor en Madrid a 21 de marzo de 1622.—Texto (16 tratados).—Index locorum Sacrae Scripturae.—Colofón: (el pie de imprenta).

Primera Parte de los Tratados sobre los Euangelios que dize la Iglesia en las festividades de los Santos. Compuesto por el padre Maestro Fray Diego López Dandrade, de la Orden de San Agustín. Dirigidos a la Excelentísima Señora doña Juana Enriquez de Ribera, Marquesa de Priego. (Grabado toscó en madera representando a San Agustín). Con licencia. En Barcelona. En la Empronta de Esteban Liberos. Año 1622. A costa de Miguel Menezcal, mercader de libros.—4.º de 4 hs. s. n. de principios y 315 paginadas en una cara de texto e índice.

Port.—V. en bl.—Aprob. del P. Francisco Serrano, carmelita. Barcelona, 22 de mayo de 1622.—Id. del Provincial P. Pedro de Rivadeneira. En San Felipe el Real de Madrid, a 21 de marzo de id.—Id. del P. M. Fr. Pedro Zuazo.—Id. del P. Rodrigo Niño, jesuíta.—Tasa.—Dedicatoria suscrita por el autor en Madrid a 21 de marzo de 1622.—Texto a dos columnas y apostillado.—Índice de la Sagrada Escritura.—Colofón. Con licencia: en Barcelona, en la Empronta de Esteban Liberos, en la calle de Santo Domingo. Año M. DCXXIII.

El Tratado XI de Santa Mónica comprende XXVIII capítulos, y dice el autor en la Dedicatoria que le trabajó con singular cuidado por estar dedicada la obra a la Marquesa de Priego, viuda entonces.

Primera Parte de los Tratados de los Evangelios de

Cuaresma. Madrid, por la Viuda de Alonso Martínez de Balboa, 1615.—4.º

Lisboa, por Jorge Rodríguez, 1616.—4.º

Segunda Parte. Madrid, por la Viuda de Alonso, etc. 1617.—4.º

Lisboa, por Jorge Rodríguez, 1618.—4.º

Pamplona, por Juan de Bonilla, 1620.—4.º

Primera Parte de los Santos. Pamplona, por Nicolás Assiain, 1620.—4.º

Barcelona, por Esteban Liberos, 1622.—4.º

Ibid., por Alonso Martínez, 1622.—4.º

Segunda Parte. Pamplona, por Nicolás Assiain, 1621.—4.º

Barcelona, por Sebastián Comellas, 1622.—4.º

Sermones de la Concepción. Nápoles, por Lázaro Corrigio, 1649.—4.º—Barbosa, I-667.

5.—Carta del P. M. Fr. Diego López de Andrade al autor. Fechada en San Felipe el Real a 13 de marzo de 1614. Encuéntrase entre los preliminares de la obra: *Tesoro de ignorantes*, por el P. Cristóbal Márquez, carmelita, Madrid, 1614.

Como complemento de las referencias que insertamos cumple informar al lector cómo el P. Jerónimo de Andrade, hermano de nuestro biografiado, contribuyó positivamente a enaltecer la memoria del P. López de Andrade con trabajos como los que a continuación citamos:

1.—Tratados de la Purísima Concepción de la Virgen señora nuestra sobre el Evangelio «Liber Generationis», sacados de los sermones que predicó en la Corte de Madrid su hermano el Ilmo. López de Andrade. Nápoles, por Lázaro Scorigio, 1663.—4.º

2.—Vida del Ilmo. Obispo de Otranto D. Fr. Diego López de Andrade.—M. S. en 4.º

3.—Por su industria se hizo una edición de todos los sermones de su hermano, adicionados en muchas partes,

en Madrid, en 1656, por Gregorio Rodríguez, en 3 tomos en fol.

Se refiere a esta edición Manuel Cayetano de Souza, aunque creemos en una posible equivocación con la hecha por el P. Moya.

Barbosa, II-480.

Resta precisar que al P. Fr. López de Andrade dedica unas breves páginas al P. Bonifacio Moral, y a ellas aludimos en estas líneas. No obstante he de consignar la amplitud de nuestras referencias comparadas con las del P. Moral, benemérito, pero incompletísimo en sus datos. *Suum, cuique.*

#### LOPEZ POLINARIUS (Juanito):

Uno de los varios pseudónimos del insigne P. Rojas, con el cual firmaba, según creía el Sr. Hergueta, algunas veces sus críticas literarias, estampadas en el *Diario de Madrid*. Publicó también con dicho pseudónimo su *Impugnación literaria a la Crotalogía*, nombre que dió a la segunda parte de esta obra.

#### LOPEZ DE URRACA (Ilmo. Sr. D. Fr. Francisco):

Nació en Almunia de Doña Godina. Tomó nuestro hábito en Zaragoza, haciendo su profesión religiosa el día 6 de octubre de 1626. Estudió y leyó filosofía y teología en Huesca, en cuya Universidad tuvo cátedra de artes, la de vísperas y prima de teología. Fué Prior de los conventos de Zaragoza y de Loreto, y Provincial más tarde de la Corona de Aragón.

Nombrado Obispo de Bora, en Cerdeña, fué consagrado por el Arzobispo de Zaragoza, don Francisco de Gamboa, presidiendo antes de partir para su diócesis, por Orden Real, el Capítulo de los PP. Trinitarios Calzados, además de visitar, por encargo de su Arzobispo, la diócesis cesaraugustana. De la diócesis de Bora fue trasladado a la de Alger y, más tarde, a la de Barbastro.

Falleció el 27 de enero de 1695 a la edad de 84 años.  
*Esp. Sag.*, t. 48, pág. 68.

Latasa le cuenta entre los escritores, tom. II, pág. 159.

1.—*Constitutiones sinodales del Obispado de Barbastro*, publicadas en esta Diócesis en 15 de noviembre de 1681 en el sínodo que celebró.

2.—*Carta pastoral*, escrita en 1683 al Obispado.

3.—Tres libros de *Sermones, exhortaciones y pláticas doctrinales*.

Parece ser que el P. Diego Panzano dejó manuscrita la vida de López de Urraca, totalmente desconocida por nosotros. (Vid. Biogr. Ec., tom. 29, pág. 729).

LORCA (Fr. José):

Natural de Villajoyosa, e hijo de hábito del convento de su pueblo natal. Nuestros escritores hablan de su aplicación a los estudios de Filosofía y Teología, y de oposiciones a cátedras, oposiciones que yo desconozco totalmente. Fue Prior en su convento de Villajoyosa, y falleció en Orihuela el 1789.

Resumen de las Virtudes y Vida de (entre adornitos) Sor Josepha Antonia Nebot, Religiosa Profesa del Convento de Nuestra Señora de los Dolores, Orden de nuestro Padre San Agustín, de la villa de Bocayrente, escrita por el Reverendo Padre Presentando Fray Joseph Lorca, de la misma Orden, Vicario que fue de dicho convento y Director de la referida Religiosa. Lo escribía en San Agustín de Orihuela, año 1776. Después de la Vida se sigue una Copia de los escritos de dicha Religiosa.

M. S. de 180 hs. útiles. Algunas letras iluminadas, adornos en colores y dos ángeles, y una figura de mujer, pintadas a la acuarela, no sobresaliendo ni por el dibujo, ni por el colorido.

Port.—Protesta.—Texto.—Tabla. Figura de mujer sin terminar. Contiene varias poesías de Sor Josefa de escásimo mérito literario.

Gutiérrez del Caño, núm. 1326 de su *Catálogo de los manuscritos existentes en la Biblioteca Universitaria de Valencia*.

LORCA (Fr. Nicolás):

En 7 de marzo de 1744 dió su aprobación en unión del P. Nicolás Cabot, a la obra *Vida de la Venerable Madre Sor Beatriz Ana Ruiz*, del P. Tomás Pérez. Era entonces «Doctor en Sagrada Teología, teólogo y Consultor de la Nunciatura de España, primera y segunda vez Prior del Convento mayor de N. P. S. Agustín de Valencia, y actual del de Nuestra Señora del Socorro de la misma Ciudad».

Aprobación de la *Vida de Santo Tomás de Villanueva*, por Ortí y Mayor, Valencia, 1731, junto también con el P. Cabot. El P. Gregorio de Santiago describe la obra con más pormenores.

LORCA (Fr. Tomás):

Nació en Orcheta, de la diócesis de Valencia, y tomó nuestro hábito en el convento de dicha ciudad. Alcanzó el Doctorado en Sagrada Teología y fue uno de los predicadores más célebres de la época. Fue además Examinador sinodal del Arzobispado de Valencia, Calificador de la Inquisición, Visitador, Prior de San Agustín de Valencia y Definidor.—Biogr. Ec., 26-67.

Es conocido el P. Fr. Tomás Lorca sobre todo por un detalle que hemos de registrar. Con fecha 6 de agosto de 1704 dió su licencia para imprimir el tomo primero de la *Historia de la Provincia de la Corona de Aragón*, por el P. Jordán. En el «dossier» de la Inquisición se conservan algunas de sus censuras y calificaciones que daremos a conocer en momento propicio.

LLITRA (Fr. Miguel):

Natural de Palamós, profesó el año 1617 en nuestro convento de Barcelona. Graduado Doctor en Artes y

Lector en 1621, leyó Artes en Torrecilla de Mongrí, y Teología en Barcelona. El año 1628 se graduó de Doctor en Teología en la misma ciudad de Barcelona. Fue Prior en el convento de Lérida, Vicario Provincial de Cataluña y Provincial de Aragón en 1641, sucediéndole en dicho cargo el P. Llorens.

En 1645 fue elegido Prior de Barcelona, cargo al que renunció en 1647. Fue calificador de la Inquisición catalana. Murió el 9 de septiembre del año 1649.

Dejó escrito y dispuesto para la imprenta:

1.—*Santos de todo el año*.—2 tomos.

2.—*Sermones de Adviento*.—1 tomo.

3.—*Sermones de Cuaresma*.—2 tomos.

(Jord. t. 3., pág. 408. Torres Amat, 552).

4.—Dió su parecer fechado en Barcelona a 15 de octubre de 1638, acerca de la *Historia General de los Ermitaños de la Orden de N. P. S. Agustín*, por el P. Pedro del Campo.—Barcelona. 1940.

5.—*Disputationes in universam materiam de censuris et poenis ecclesiasticis, et ab Auctore Rdo. Patre Fr. Michaele Llitrá, Ordinis Sancti Patris Augustini, Artium Mag. et Sancta Theologia Doct. hujusque in conventu Barc. interprete. Die II Septembris, 1632*.—M. S. en 8 de 1 h. para la portada, 744 págs. numeradas de texto y 6 hs. de índice.

Dividese la obra en tres tratados: 1. De censuris et poenis ecclesiasticis in communi. 2. De excommunicatione, suspensione et interdicto. 3. De poenis ecclesiasticis. Cada tratado se subdivide en *Disquisitiones* y éstas en *Dubia*. Lleva al final el año 1633, acaso cuando el autor terminó su trabajo y quizás se decidía a llevarlo a la imprenta.

Bibliot. de la Universidad de Barcelona.

P. B. Fernández.

## LLORENS (Fr. Agustín):

Fechó en el convento de Barcelona a 12 de septiembre de 1751 su censura al impreso del P. Armañá, que lleva por título, *Traslación de los Agustinos*.

## LLORENS (Fr. Onofre):

Nació en Valencia y profesó en el convento de la dicha ciudad el 1598. En 1615 obtuvo el grado de Doctor en Teología, y el 1634 ganó por oposición la cátedra de Maestro de las Sentencias. Fue Consultor y Calificador del Santo Oficio; dos veces Rector del Colegio de Valencia, Prior del convento de Socorro de la misma ciudad, y Prior de San Agustín. El año 1641 fue nombrado Provincial por el Rmo. General.

En el vol. XI de la «Revista Agustiniana», pág. 85 y ss. se recoge una exposición, incluida en otra del P. Villalonga, donde se puntualiza cómo en el año 1654 llevaba el P. Llorens 30 años regentando la cátedra de Teología en los claustros universitarios de Valencia; y en ella se suplica (la exposición se eleva al Rey Felipe IV) un sustituto al P. Llorens, dada su edad y méritos. Murió el 8 de febrero de 1658, a los 77 años de edad.

Escribió:

1.—*Sermón* de la Bula de Cruzada, predicado en la Catedral de Valencia. Año 1640.

2.—*Tratados* sobre la Sagrada Teología. (Cfr. Jordán, t. I págs. 490-504).

3.—Dió su aprobación, junto con el P. Vicente Rojo, a la obra *Instrucción diaria*, etc., de Jerónimo Cantón. Valencia, 1633