

100 años
después

Entre los días 26 y 28 de abril de 1907 se celebraba en Valladolid el “**Primer Congreso de Música Sagrada Española**” sobre el Motu Proprio de S. Pío X de 22 de noviembre de 1903. Su repercusión fue enorme para la renovación de la música en la liturgia de la Iglesia en España.

El Concilio Vaticano II en su “**Constitución Sacrosanctum Concilium sobre la Sagrada Liturgia**” (4 dic. 1963) daba las siguientes recomendaciones: enseñanza y práctica musical en seminarios y noviciados, fomento del gregoriano y del canto polifónico, presencia del cántico religioso popular en la liturgia, creación de nueva música sagrada... y reafirmaba la posición central del órgano de tubos. Pero ya entonces había un problema: **desde los años 50 faltaban organistas contratados y se deshauciaba a los órganos.**

El “**V Congreso Nacional de órgano Hispano**”, celebrado en Santander entre los días 3 y 6 de diciembre del 2004, incidió fundamentalmente sobre el organista litúrgico: su formación, problemática y estatus. Aunque muy modestamente, **este Curso que ahora iniciamos pretende plasmar algunas de las inquietudes manifestadas en dicho Congreso.**

Nos alegra la acogida que esta iniciativa ha tenido en el Secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia de la CEE y en el ICE de la Universidad Pontificia de Comillas, que certificarán y homologarán respectivamente dichos cursos, así como en la Asociación Nacional del Órgano Hispano y otras Asociaciones que dedican su esfuerzo a la promoción de la música de órgano.

1er Curso NACIONAL PARA Organistas Litúrgicos

Organizan:



Asociación para la Conservación
de los Órganos de Cantabria

Asociación Cultural Organaria
(Castilla y León)



Colaboran:



Secretariado de la Comisión Episcopal
de Liturgia de la CEE

Delegación Diocesana de
Liturgia, Valladolid



Estudio Teológico Agustiniiano



Asociación Órgano Hispano



Universidad Pontificia de Comillas

Patrocina:



Obra Social de Caja España



VALLADOLID • 7 al 12 de julio de 2008

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO

Se trata de un Ciclo de 3 años cuya finalidad es la formación de organistas litúrgicos. Cada año se establecerán dos niveles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1º Acompañar a coros, solistas y pueblo en las celebraciones litúrgicas.
- 2º Interpretar un repertorio organístico adecuado y variado.
- 3º Cuidar del mantenimiento del órgano.

DIRIGIDO A

- Organistas que desempeñan habitual o eventualmente esa función.
- Organistas que deseen realizar dicha función.
- Estudiantes con al menos tres años de teclado.

CERTIFICACIÓN

Se dará Certificación reconocida por el *Secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia de la CEE*, según nivel en cada año, y Diploma al final del Ciclo. Las horas del curso serán homologadas en créditos por el ICE de la U.P. de Comillas.

CELEBRACIÓN

Fechas: de lunes, 7 de julio
a sábado, 12 de julio

Lugar: Convento PP. Agustinos Filipinos
Paseo de los Filipinos, 7
VALLADOLID

CONTENIDO DEL CURSO

El Canto litúrgico.

- Introducción a la Liturgia.
- El cantoral litúrgico.

El órgano como instrumento de acompañamiento.

- Introducción a la armonía.
- Talleres de acompañamiento.

El órgano como instrumento solista.

- Registración e interpretación.
- Repertorio de piezas.

El órgano como instrumento musical.

- Historia, tipos, componentes, mecanismos.
- Mantenimiento y afinación.

PRÁCTICAS

Se realizarán prácticas en órganos de distintos estilos de la ciudad.

ACTIVIDADES

- Conciertos.
- Mesas redondas.

PROFESORADO

PROFESORES:

Aurelio García, Antonio Bernaldo de Quirós, Juan Jáuregui, Enrique Campuzano, Álvaro Carrero, Fermín Trueba.

PROFESORES INVITADOS:

Luis Dalda, Esteban Elizondo, J. Enrique Ayarra, Federico Acitores, Luis Ibáñez, Javier López

SECRETARIO DEL CURSO:

Jesús Sánchez Garrido

MÁS INFORMACIÓN:

Tel:664836465

MATRÍCULA

PRECIO

El coste del curso se ha establecido en 100 €

ALOJAMIENTO

La organización facilitará alojamiento y manutención a los alumnos que así lo deseen a 35 € pensión completa por día.

INSCRIPCIONES

Del 1 Abril al 15 de Junio de 2008

OPCIÓN A

A través de internet, rellenando el formulario de inscripción al curso en la página web de la Asociación Cultural Organaria:

www.organaria.net > eventos > cursos

OPCIÓN B

Por correo electrónico de la secretaria del curso: jesangarrido@telefonica.net indicando en el asunto «Inscripción al Curso» y añadiendo nombre y apellidos. Además se informará de todos los datos personales del cursillista (incluido email si dispone de él) y un breve curriculum con los conocimientos musicales y experiencia como organista.

OPCIÓN C

A la dirección postal:

Asociación Cultural Organaria
Curso "El organista litúrgico"

C/ Juan de Juni, 7 - 2ºA -- 47006 Valladolid
Informando de los mismos datos que en la opción B

El alumno ingresará la cantidad de 40 €, que serán descontados del precio total de la matrícula. El ingreso se efectuará en la siguiente cuenta abierta en Caja España:

2096-0217-41-3352138304