



ESTUDIO TEOLÓGICO AGUSTINIANO DE VALLADOLID

Somos un Centro Universitario de la Orden de San Agustín para el estudio de la Filosofía y de la Teología.

¡Ven a conocernos!



Paseo de Filipinos 7
47007 Valladolid
España

Teléf. +34 983 306800 - 983 306900

www.agustinosvalladolid.es
www.agustinosvalladolid.org
secretario@agustinosvalladolid.org

Horario de Secretaría, días lectivos:
Lunes a jueves de 17 a 19 h.
Viernes de 10 a 12 h.

ESTUDIO TEOLÓGICO AGUSTINIANO DE VALLADOLID

Centro Universitario de la Orden de San Agustín
Agregado a la Facultad de Teología
del Norte de España - Sede de Burgos



SEMINARIO

Música al servicio de la Liturgia

Visión histórica y actualidad

Seminario organizado en
colaboración con el Aula
de Música de la
Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid
Aula de Música



Música al servicio de la Liturgia

Visión histórica y actualidad

- El curso consta de un total de 10 sesiones de octubre a diciembre.
- Impartido por diferentes profesores universitarios de Musicología.
- Dirigido a todos aquellos que deseen conocer con mayor profundidad las relaciones entre música y liturgia, su historia y aspectos relativos a cuestiones actuales, tanto desde una perspectiva teórica como

PRESENTACION

Como objetivo del presente seminario se propone brindar a los asistentes unos conocimientos que les permitan ahondar tanto en criterios de selección de géneros musicales al servicio de la liturgia, que faciliten la labor de dirección e interpretación, como reflexionar sobre la pertinencia actual de repertorios del patrimonio musical de la Iglesia, la música como función ministerial en la liturgia y aspectos complementarios como el equilibrio entre predominio estético o pastoral de dichos repertorios.

Programa y calendario

- 1.- Música al servicio de la liturgia: concepto y sentido, función estética y función ministerial. Día 16 de octubre
- 2.- Belleza y Música al servicio de la liturgia. Día 23 de octubre
- 3.- Panorama histórico de la música litúrgica I. El mundo de la monodia medieval. La actualidad de la música gregoriana. Teoría y análisis auditivo. Experiencia interpretativa. Día 30 de octubre
- 4.- Panorama histórico de la música litúrgica II. El Concilio de Trento y la música polifónica. Actualidad. Teoría y análisis auditivo. Día 6 de noviembre
- 5.- Panorama histórico de la música litúrgica III. Siglos XVII y XVIII. Teoría y análisis auditivo. Día 13 de noviembre
- 6.- Panorama histórico de la música litúrgica IV. El órgano como instrumento litúrgico. Repertorios y funcionalidad. Día 20 de noviembre
- 7.- Panorama histórico de la música litúrgica V. El siglo XIX. Renovación litúrgica y música. El Motu Proprio de Pío X. El Congreso de Valladolid. Teoría y análisis auditivo. Día 27 de noviembre
- 8.- Panorama histórico de la música litúrgica VI. El Concilio Vaticano II. ¿Renovación o caos? Día 4 de diciembre
- 9.- Repertorios musicales hoy: Música religiosa/ ¿Música al servicio de la liturgia? Reflexión y análisis musical. Día 11 de diciembre
10. – La creación musical contemporánea. Estética y función. Día 18 de diciembre

Seminario: Música al servicio de la Liturgia

Visión histórica y actualidad

Profesorado

Directora del Seminario:

- Dña. María Antonia Virgili, Catedrática de Musicología, Universidad de Valladolid. Sesiones 1, 2, 4, 7 y 8

Profesores colaboradores:

- Miguel Díaz-Emparanza. Dr. Musicología. Universidad de Valladolid. Sesión 3
- Águeda Pedrero. Dra. Musicología. Universidad de Valladolid. Sesión 5.
- Íñigo de Peque. Dr. Musicología. Universidad de Valladolid. Sesión 6.
- Carlos Villar. Dr. Musicología. Universidad de Valladolid. Sesión 9.
- Agustín Lázaro. Maestro en Educación Musical. Lic. Musicología. Compositor. Sesión 10.

Horario del Seminario

Martes, de 18,15 a 20 h.

10 sesiones a partir del 16 de octubre

Matrícula: en la Secretaría del Centro

- Hasta el 16 de octubre, importe: 30 €
- Número máximo de alumnos: 25
- Seminario de 3 ECTS con certificado para quienes cumplan los requisitos establecidos de evaluación

Seminario organizado en colaboración con el Aula de Música de la Universidad de Valladolid